平成2年6月1日発行(毎月1回1日発行)第11巻第9号(通巻第122号) 昭和60年9月3日第三種郵便物認可

コミックからSFまで
おもしろかっこいい
救世主・マガジン

ファンロード
Fanroad

6月号/1990年
定価500円

うっとうしいけど特大



ビデオもテレビ2も!
魔神英雄伝 ワタル

巻頭インタビュー
中村大樹★特撮出演

海外取材シリーズ
イギリス・マルチ旅

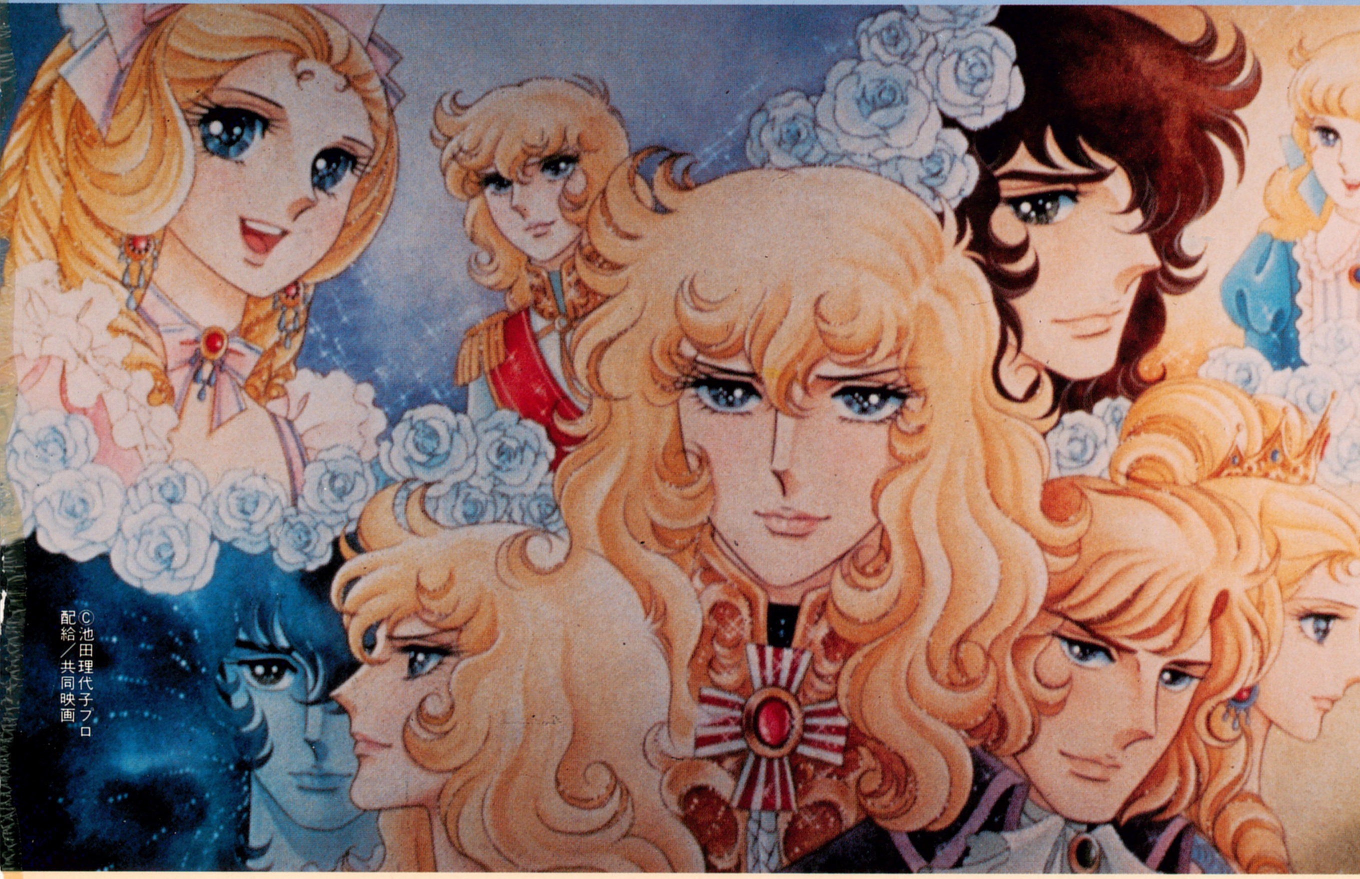
究極のホビー大賞
人形改造コンテスト

シール&ピンナップ・カレンダー

コミック・イベント
イラスト・ラボ
ファンジン・ロード

アニメ&コミック、あれもこれも全て教えたい

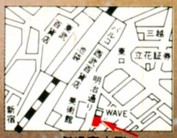
Yoyogi Animation Gakuin Best Selection vol.2　ベルサイユのばら



©池田理代子プロ 配給／共同映画

5月19日(土)より
アニメシアター・テアトル池袋
にてロードショー！

劇場招待券プレゼント／50名様、
5月末日締切、ご応募は下記まで



劇場案内図

今、新たなるビジュアル・エリートの鼓動が脈打つ！

4月生募集中！

現役一流講師陣が指導
第一線現役プロの講師が実践重視の授業を展開

●充実した映像機材を装備
プロとして現場に立ったその日からすぐに活躍できる実力派の養成をめざして、最新の設備とプロ用の機材を豊富に導入して充実した実践教育を行っています。



●コミック・劇画プロ養成科



作家としてデビューするほかにも就職先がどんどん広がっているのがこの分野。出版社、劇画制作工房、さらにアニメ制作会社、玩具メーカーなども新人を期待しています。

●コンピュータ・アニメ・ゲーム科



いま注目の、コンピュータゲームのソフト制作、キャラデザインのほかアニメプロダクションやCF・SF特撮映画・TVプロダクションで活躍が期待されます。

●声優（アテレコ）科
声の芝居といっても全身で表現することが大切ですから、歌唱、朗読、舞踊などもレッスンします。



アテレコタレントのほかDJ、アナウンスへ進出することもできます。

東京校　大阪校　名古屋校　福岡校
仙台校　ひがし校（東京）

- ●**アニメーター科** 動きをつくる、動画、原画。キャラクターデザインも
- ●**仕上げアート科** 動画からセル絵に。トレース、彩色、色彩設計
- ●**アニメ制作科** 企画・シナリオから編集録音・演出まで全プロセスを修得
- ●**背景美術科** セル絵を引きたてる背景描画。人材希少。美術監督
- ●**アニメーション撮影科** VTRや先端アニメ技術を修得、先取り型の分野
- ●**ビジュアルイラスト科** カー・マシン・リアルイラスト・ファッション・テキスタイル

無料1日体験入学スケジュール（☎かハガキでどうぞ）

東京校	大阪校	名古屋校	福岡校	仙台校	ひがし校
6月17日(日) 7月15日(日) 8月5日(日) 8月26日(日)	6月23日(土) 7月28日(土) 8月25日(土)	6月24日(日) 7月22日(日) 8月19日(日)	7月21日(土) 9月15日(土)	7月29日(日) 9月23日(日)	7月31日(火) 9月9日(日) 10月14日(日)

●募集要項
東京校／全科
大阪校、名古屋校、福岡校、仙台校／アニメーター科、仕上げアート科、コミック劇画プロ養成科
ひがし校／アニメーター科、声優科、ビジュアル・イラスト科、コミック劇画プロ養成科
●全科全日制（月～金）
●アニメーター科とコンピューター科は修学2年、他科は1年修学
●新聞奨学制度、教育ローン有り、アパート・寮紹介

案内書セット送呈（学院説明パンフ、声の案内テープ 学院説明ビデオ、マンガガイド、その他）300円切手同封で下記へどうぞ

東京校 〒151 東京都渋谷区代々木1-57-3 長田ビル2F 03(378)8999
大阪校 〒530 大阪市北区野崎町6-8 梅田天祥ビル1号館2F 06(362)9605
名古屋校 〒450 名古屋市中村区名駅3-13-31 第10オーシャンビル9F 052(561)1601
福岡校 〒812 福岡市博多区博多駅中央街5-11 日本食堂新博多ビル4F 092(475)4411
仙台校 〒980 仙台市青葉区本町1-9-2 浜屋ビル2号館2F 022(268)6511
東京・ひがし校 〒130 東京都墨田区江東橋4-29-11 ひがし校ビル 03(632)2311

社団法人 日本映画テレビ技術協会所属　財団法人 日本視聴覚教育協会所属　社団法人 日本漫画家協会所属

〒151 東京都渋谷区代々木1-57-3 JR代々木駅徒歩2分

代々木アニメーション学院®

ミナ・ハヤク・ココ
03(378)8999 で学ぼう

シュミのお楽しみシール

Presented by 遠藤まい








天空戦記
シュラト
TAKAYUKI.G
※「天空戦記シュラト　天空界メモリアルズ」
バンダイ各30分￥3914（税込）／全６巻発売中

創刊10周年突入記念 FR★カレンダー 1990



Illustrated by
工藤たみえ

6 June

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRY	SAT
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15 ファンロード 7月号 発売予定	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

巻頭カラー★プレゼント

――今月は楽しい本とビデオがズラリ！

①ビデオ「ＳＤガンダム外伝」(3名)
②ビデオ「スーパー戦隊大図鑑」(3名)
③ビデオ「変身ヒーロー大図鑑」(3名)
④「機動戦士ガンダム戦場写真集MS　ERA」(3名)
⑤「機動戦士ガンダム外伝　Gの伝説」(3名)
――以上、バンダイ・メディア事業部提供
⑥「ドラゴンクエスト　4コママンガ劇場」(5名)
⑦「小説天空戦記シュラト2」(5名)
――以上、エニックス提供
⑧「奈落の帝王」(10名)　――社会思想社提供
⑨「ギョロス大帝の創音機械」(5名)
――ふゅーじょんぷろだくと提供
⑩「天と地と」御守護（20名）　――東映提供
⑪「天空界パラダイス！」座談会色紙（6名）
⑫イギリス取材アイテム（5名）
――以上、編集部提供
※巻末の愛読者カードで申しこんでねっ♪



①
▶人気のスペシャル機動戦士ＳＤガンダム５は「ＳＤガンダム外伝ラクロアの勇者」(バンダイ30分税込み￥3200発売中)。カードダスの冒険ファンタジーのアニメ化だ！



②
◀ビデオ版「スーパー戦隊大図鑑」(バンダイ30分税込み￥3200発売中)は、バトルフィーバーからファイブマンまでズラリ！シール・セットもオマケだぞ



③
▶ビデオ版「変身ヒーロー大図鑑」(バンダイ30分税込み￥3200発売中は、ウインスペクターからライダーまで30数人のヒーローがせいぞろいだ！



④
◀「MS　ERA」(バンダイ￥2800)は、ガンダム世界を百点以上のイラストで記録写真ふうに集再現した豪華本。なんと英文なのだ！



⑤
◀「ピュアサイバーコミックス　機動戦士ガンダム外伝Gの伝説」(バンダイ￥880)は、小林誠のBクラブ連載にイラスト、3Dも加えたお楽しみ版！



⑥
◀「ドラゴンクエスト　4コママンガ劇場」(エニックス￥580)は、おなじみRPGをネタに232本のギャグがつまった宝箱だ！



⑦
◀「小説天空戦記シュラト　2魔破隘路」(エニックス￥400)は、あかほりさとるによるTVアニメ・ノベル続編だ♥



⑧
▶アドベンチャーゲームブック第32弾「奈落の帝王」(P・メイソン&S・ウィリアムズ教養文庫￥560)は、時間を要素に加え、無防備な町を侵略から守る新趣向。パラグラフは400本

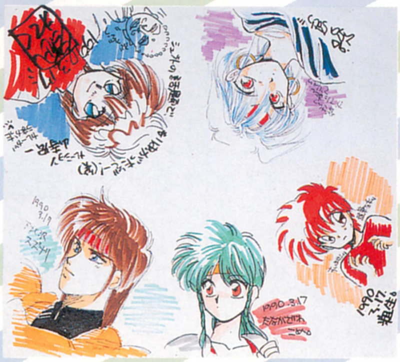


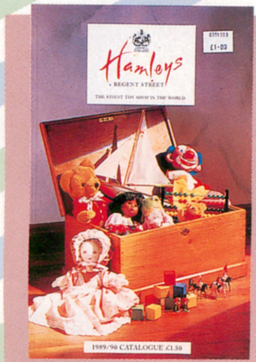
⑨
◀「ギョロス大帝の創音機械」(ふゅーじょんぷろだくと￥1236)は、「トーランドットの錬金術師」に続く、加藤洋之&後藤啓介によるコミックとイラストのファンタジー読本。気持ちよい美しさ♪



⑩
◀6月23日公開の角川映画「天と地と」主役・上杉謙信が信仰していた守御護。総本山信貴寺入魂の特製だ

⑪
▼「天空界パラダイス！」を買ったみんなならご存知、すてきな顔ぶれの座談会の記念色紙だよ♥





⑫
▲▼今月のイギリス取材からオミヤゲを！（これはアンチック写真とオモチャ・デパート、ハムリーズの最新カタログだ）



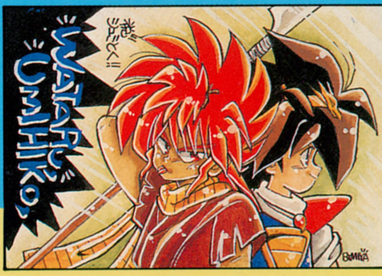
シュミの特集

魔神英雄伝ワタル

――いよいよテレビ第二シリーズが始まったワタル！ ビデオの方もTV版完結の他に、保存版の「創界山英雄伝説」が登場！ みんなのヨイショもきりがないぞ～っ!!（「魔神英雄伝ワタル2」は、日本テレビ系金曜17：00～17：30放映中！）

▼イラスト・きたないよ一変だよ一＝K・A・R&セル・死んだ…K・A・Rのバカ＝なぎさわ・ゆう





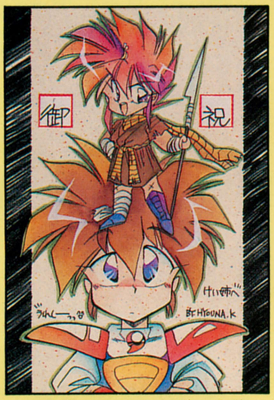
◀愛知県　宮羽ありす



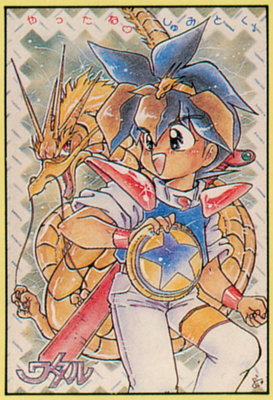
▲泉谷ちさ、片桐あつこ、孫御飯、みささぎ楓李＝孫一家



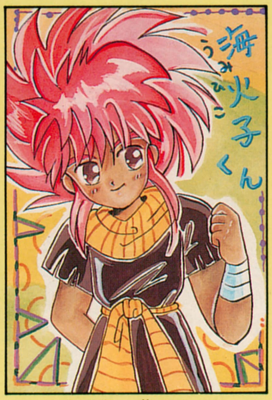
▶「ワタル」大好き！＝わたさん



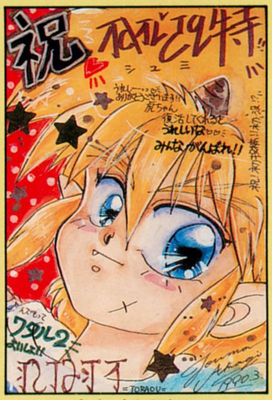
▲大阪府　きさらぎ・氷菜



▲虹色ペンペン草



▲山形県　夢見なのは



▲赤木〝虎♥〟透馬



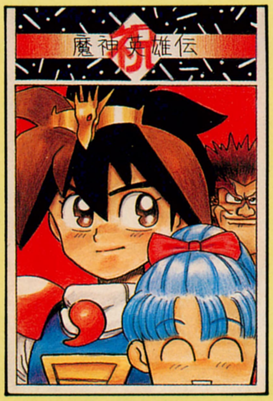
▲足立区　猫乃音三也



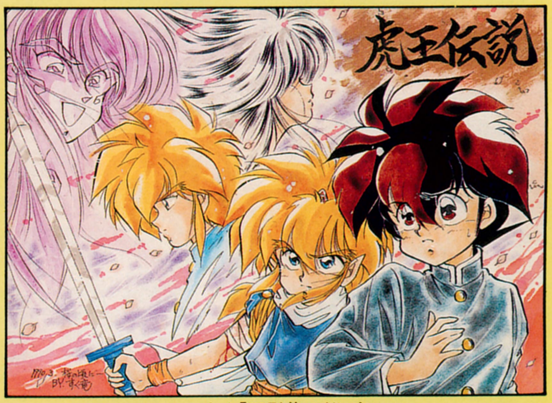
▲山口県　かぐら



▲新潟県　南綾柊子☆



▲新潟県　祝！祝！ふじみ



▲すく「面影龍の桜」竜





◀汚くなっちゃったけど☆まじかる・あどべんちゃーずのお二人に捧ぐ＝おおつき・べるの

▼愛知県　しましま



▼紋別市　苗村むつりんご

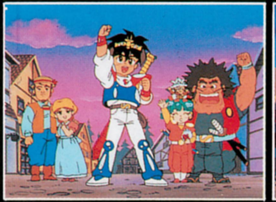


最終巻は永久保存版！

ＴＶシリーズ全15巻完結とは別に出た16巻目は、創界山７界層の魔神が一目でわかる……というより、やっぱり目玉は虎王名場面集だろーなー♪



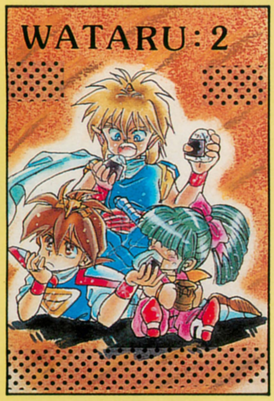
▶で、この「創界山英雄伝説」（バップ65分￥5000税抜き）も発売中！©サンライズ・R・NAS・NTV



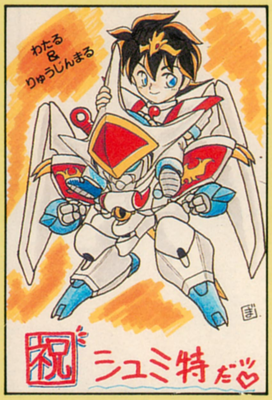
▲父ちゃんもカラーで出しちゃおう！



▲ヒミコも大きく出しちゃおう！



▲北海道　樹音



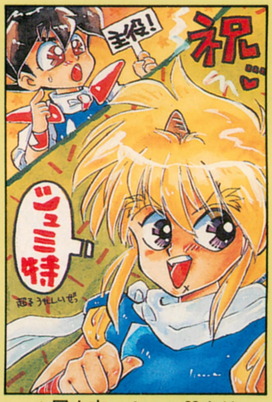
▲秋田県　でうぃっど清水



▲埼玉県　あきくさ禎



▲福岡県　龍燈幹



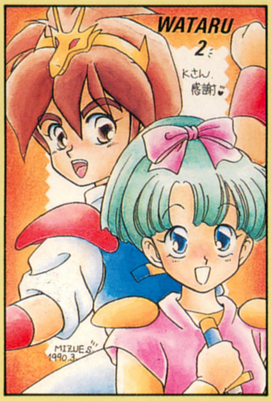
▲岡山市　ホロレ♥有縞



▲港区　やっほー仮面



▲豊中市　後野祭



▲世田谷区　杉原みずえ



▲埼玉県　舞部かずの

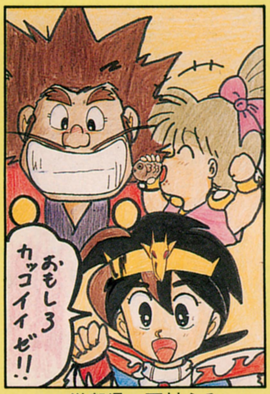


▲愛知県　藤野八重子

WATARU

スペシャル★カラー★ヨイショ!!

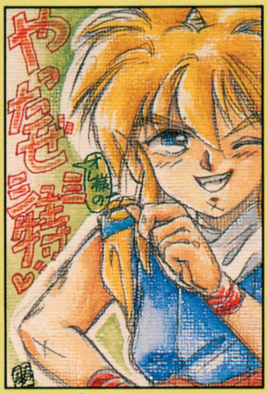
魔神英雄伝 ワタル



▲滋賀県　西村えみ

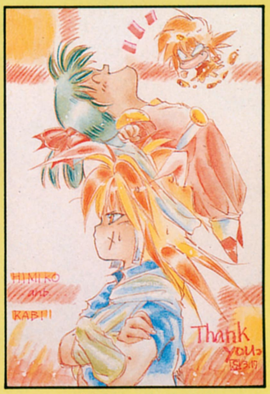


▲奈良市　遠森密

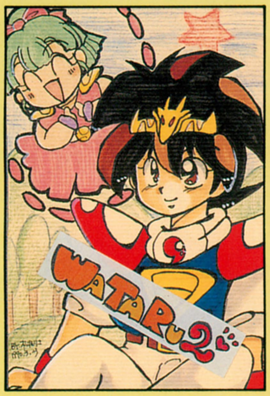

▲紫摩“やっぱり虎♥”夢摘



▲広瀬ユーキほ(バカ)



▲愛知県　しましま



▲松尾“似ない”りさ



▲山形県　亜積ｋｅｎ



▲ちばけん　けいな♥


▲練馬区　桃麻呂



▲ふぢのりななのだーっ



▲朝城“めるりんへ♥”夕夜



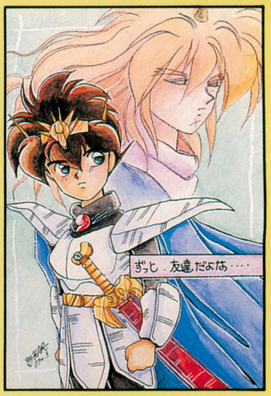
▲東京都　車折誠也



▲新潟市　坂本涉



▲千葉県　おおつきべるの



▲千葉県　Ｋ・Ａ・Ｒ



▲片桐“陵楓李へ”あつこ



▲埼玉県　松村広海



▲小田原市　青崎真鈴


▲静岡県　九頭竜



▲Ａ．５月11日生まれは陵楓李

恒例

春のKACイベントなのじゃ！



■■■ ——今年も各地を巡った「うる星」「YAWARA！」ファンを集めてのキティ・アニメーション・カーニバル、3月26日・日本青年館からのレポートだ♥ ■■■



▶島津冴子&山口勝平ペアの「チャイナからの手紙」。ファンの目は脚線美へ…？

▼衣装も替えてサービスの姫乃木リカちゃん♥



いつもと違って今回の進行は、なかなかドキドキものだ。なんてったって、さあ開場！って時に参加者がガビ〜ンときたのが、目玉の「うる星やつら」新作上映延期のおわび！　結局一部を流して別の日に再上映ということで、みんなひと安心したようだけど、韓国のうまい所をディズニーに押さえられた日本アニメ界は、まだまだ人手不足を解決できないようだ。(そういえばキティ三鷹スタジオも"うおおーっただ今アニメーター募集中"だし……「銀英伝2」はだいじょうぶ？)

イベント自体はあいかわらずゲストも豪華で、一般参加プログラムも盛り上がってただけに、気になっちゃうよ。がんばってちょーだいね！



▶「パジャマじゃまだ」でおなじみは、成清加奈子ちゃん！



▶西尾えつ子ちゃんも「ドンマイ来々少年」他ガンバ！



◀日高のり子ちゃんの「あかねの子守歌」（こらこら）♪

▼ステージでのファン参加ゲームは、カラオケ大会まで♪





キティといえば…

「八神くん」OAV!

本誌の読者ならいまさら説明することもないけど、楠桂先生原作「八神くんの家庭の事情」ビデオアニメ全3巻が、ついに発売される♥　4月にはアニメ化記念バスツアーなんてイベントもあったので、来月レポートできるかも!?（宣伝担当の人からどうぞぜひと言われていたんだけど、直前になっても連絡こないのだ。本当に行けるんかな。トホホ……）

「八神くんの家庭の事情」(制作キティフィルム・製作発売キティビデオ販売ポリドール全3巻各30分￥5800税抜き／5月25日発売)



▲アフレコより、右から裕司（矢尾一樹）真幸（川村万梨阿）野美（本田知恵子）四日市（神谷明）のメンバー！（3月26日アオイスタジオにて）

SFビデオにキューティー出演♥

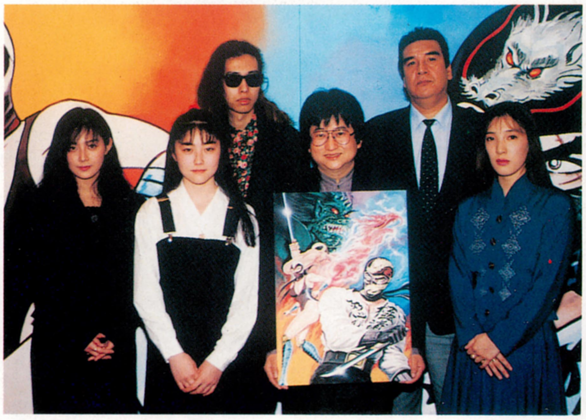


――永井豪先生監督のオリジナル・ビデオ「空想科学任侠伝　極道忍者ドス竜」に、ジャパン女子プロレスからキューティー鈴木・尾崎魔弓といったスターが出演する！…ってんで、Kさんたちは通いなれた後楽園ホールへ直行した!!

▼「ドス竜」は、近未来の暴力団抗争を描いた作品だ。ドス竜は忍道組を守る天部衆の一人で、乱獣寺組と対決する！（製作東北新社／10月ビデオ・グラフより発売　Ⓒダイナミック企画）



▶永井先生を囲んで、出席者の撮影会。主人公ドス竜には筋肉少女帯ヴォーカル・大槻ケンヂ（後方）。他に仲間の天部衆・鈴鹿八耐に倉田保昭の秘蔵っ子・松井哲也（殺陣もジョッカーのみなさんこと、倉田プロモーションだ）、関東ヤクザ連合に石ノ森章太郎始め有名漫画家陣という、おもしろいキャスティングだ





▶天部衆・猿渡ジュンを演じるキューティー鈴木と、忍者組組長の娘・しのぶ役の新人・新小田悦子ちゃん。キューティーの方がカメラ慣れしたアイドル目線してるなあ



▼あんまりいい試合写真がないので、馬君特写の光る尾崎魔弓をば♪ やられているのがサンボ殺法のプラム麻里子だ（Kさんは、本名が梅田だからと、コマ梅田なんて大阪人しかわからないような安直な名前をつけようとした、秋元某を承知しないそうだ）



▶悪役、乱獣寺濠の安岡力也と女兵士役の尾崎魔弓！

◀尾崎率いる悪役チーム・愚連隊。左の金髪が、地上最弱のヒール・ダーティ大和だ



▶発表会の後、リングからあいさつも。やっぱり尾崎乱入もあったぞ



馬「いや～、やっぱり尾崎はいいですたい！ファンの声援も、会場では一にプラム、二に尾崎ですからの一」

K「いきなり通の会話しないでよ。出るのはキューティーでしょ」

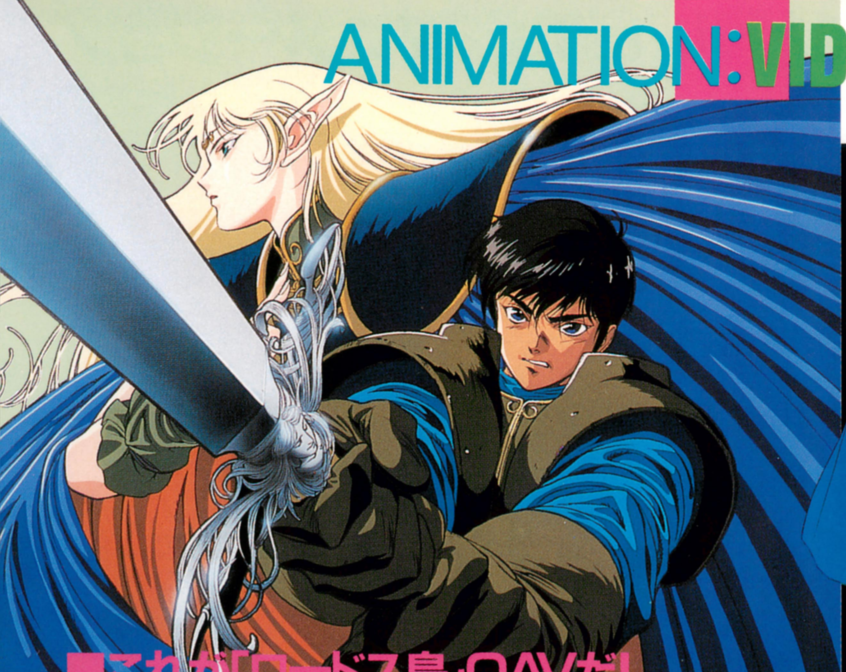
馬「でも安岡力也も、えらく気にいってたようでしたばい」

K「前に、ライガーを本当にリングに上げたなら、次はキューティーに、けっこう仮面をやってほしいなんて投書があったけど、今度の役のコスチュームなんて、けっこうすごいよね」

馬「会場のヤジが盛り上がるんじゃないですかのう。関係ないけど先日の試合で、キューティー・コール送ってたやつが、尾崎がキューティーにロメロ・スペシャルかけたら〝いいぞ、尾崎〟ってのには、正直で笑っちゃいましたばい」

K「それにしても永井豪作品って、どうしてこうビデオ化受けするんだろうね。ロング・シリーズ化したやつもそうないのに、不思議だなあ。営業力とか企画力の差なのかな。次はぜひ、プラムにも出番を与えてほしいなあ……」

馬「Kさん、結局その一言が言いたかったんじゃないんですか？」



■これが「ロードス島」OAVだ！

「ロードス島戦記」
制作＝角川書店、角川メディア・オフィス、丸紅、東京放送　販売＝角川書店
30分全13本ＶＨＳ税込み￥4800
６月30日第１巻発売、８月30日第２巻発売（以下毎月30日１巻ずつ）

先月のＲＰＧ特集では間に合わなかった「ロードス島戦記」(安田均原案・水野良著）ビデオの資料が入ったぞ。もともとはコンプティーク誌人気ナンバー１のＲＰＧリプレイだったこの作品、小説、ＣＤ、フィギュア、キャラクターグッズ、パソコンゲーム……と広がって、アニメがまだだったのが不思議なくらいの人気だったのだ。

このアニメ化では、小説と同じく全13巻を連続して出すそうで、スケールは大きいぞ。まずは、原案・出渕裕、デザイン・結城信輝のキャラクターを見てちょーだい♪



◀主人公・パーン。傭兵稼業をやめ冒険の旅に。声は人気の草尾毅

◀至高神に仕える神官エト。パーンの幼なじみ

▼魔女カーラ。500年にわたって肉体から肉体へ魂を移してロードス島に戦乱を起こす。パーンの宿敵だ

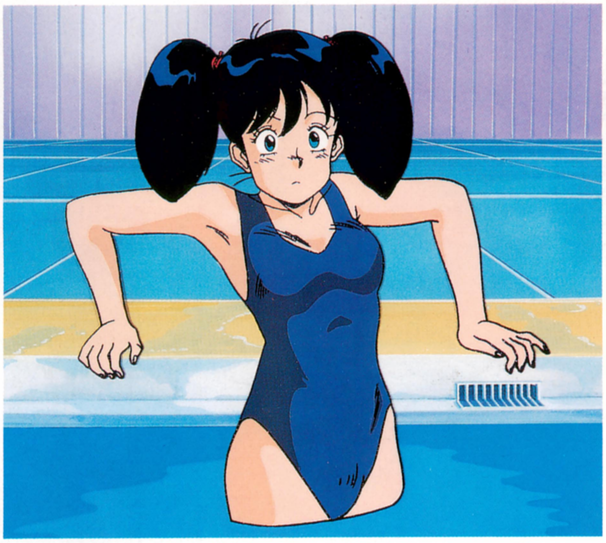
▲ヒロイン、ハイエルフのディードリッヒ。最年少といいつつ160歳とは先月言われていましたなー

▶賢者の学院出身の魔術師スレイン

◀ドワーフ族の細工師ギム。大食漢！

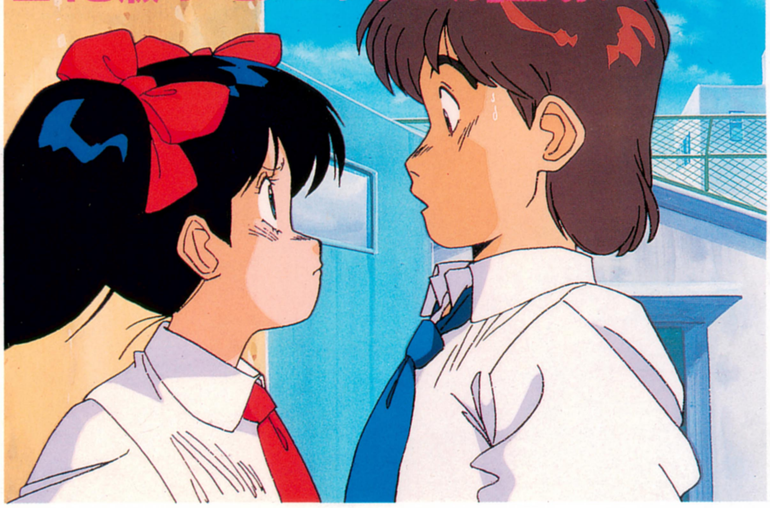
▲盗賊ウッド・チャック。中年だ

■YJ版「レモンエンジェル」登場ッ♥



▲ラストはメダカちゃんの水着姿をサービスだい♥

「ＹＪ版レモンエンジェル」
発売元＝創映新社・ポニーキャニオン　販売元＝ポニーキャニオン
各30分税抜き￥9800／第１話「メダカのハイスクールカーニバル」７月６日・第２話「メダカのタイムカプセル」８月３日発売　©1990わたべ淳／集英社・創映新社・ポニーキャニオン





▼これがＹＪ版のレモンエンジェル・トリオ、メダカ、理絵、里美ちゃん♥

アイドルの方は解散してしまったけれど、今度はわたべ淳原作ヤングジャンプ版の「レモンエンジェル」がＯＡＶになる。メダカちゃんを中心に、かわいい女の子ぞろぞろの学園セイ春ドラマ！　スタッフも、監督・脚本に「アイドル伝説えり子」のアミノテツロー、キャラクター・デザイン・作画監督に「ひみつのアッコちゃん」の近藤優次と、アイドル系美少女キャラに定評ある陣容とかで、さみしいキミには朗報かも!?



オリジナル・ビデオ・アニメーション
八神くんの家庭の事情
漫画界のアイドル
原作 楠桂（小学館　増刊少年サンデー連載）
5-25 ON SALE
予約受付中
愛さえあれば全て許される!?
単行本総売上げ200万部以上!!
噂の超人気コミック遂にアニメ化!
しかも
全3巻同時発売
"この息子にこの母"KVVA1001
"恋におちて"KVVA1002
"恋の狩人・だけどOL"KVVA1003
●カラー　各30分　ステレオHi-Fi　各巻¥5,974（税抜¥5,800）
スーパーうれしいセット
ビデオ3巻＋おまけビデオ
●ビデオ3巻セット　KVVA9001　セット価格¥17,922（税抜¥17,400）
限定10000セット
CAST
八神裕司……矢尾一樹
八神野美……本多知恵子
四日市先生…神谷明
五十里真幸…川村万梨阿
七瀬密子……鶴ひろみ
制作：（株）キティフィルム　製作：（株）キティビデオ　製作協力：（有）IGタツノコ
監督：貞光紳也　コンテ、演出：貞光伸也、うえだひでひと
キャラクター監修：楠桂　キャラクター・デザイン、作画監督：廣瀬和哉
発売：（株）キティビデオ　販売：ポリドール（株）
さらに レーザーディスクも発売〈6-25 ON SALE〉
"この息子にこの母"KVLA1001"恋におちて"KVLA1002"愛の狩人・だけどOL"KVLA1003
カラー　各30分　CAV　ステレオ　各¥4,944（税抜¥4,800）
レーザーディスクのみ、初回限定特典!! ジャケットサイズピンナップ（それぞれ別バージョンのイラスト）が付いてくる!!

海外取材シリーズ

プレ イギリス・ゲゲボ・ガイド

——「台湾くいしんぼ・ガイド」に続くイギリス・ガイド本取材用の最新取材から、チラリと中身を見せちゃうぞ（それにしても本の題名は一考だな…）。今年の世界SF大会ツアーでも寄るし、参考にしておくれ！



▼イギリスといえば演劇！だけど、コベント・ガーデン裏の怪しげな劇場では「帰ってきた禁断の惑星」なんて、ミョーなものをやっていた……

今回も歩きまわったぞ！



▶ちょうど旧正月というんで、中華街では獅子舞いをやっていたよ♪



▶取材に訪れた1月25日は、前日まで嵐が吹き荒れてたいへんな惨状だった（人が吹き飛ばされてバリケードにはりついて動けなくなってたりしてるのだ）。いつもは優雅な公園の木も、こんなありさまだ





▼映画のメインはバットマンというわけで、アイテムは多かった。これはTVシリーズのサントラCD（7.99£／以下1£＝250円）
◀こちらはTVシリーズ全120話を紹介したオフィシャル・バットマン・ブック（7.95£）。第3シリーズのバットガールも見れる♥

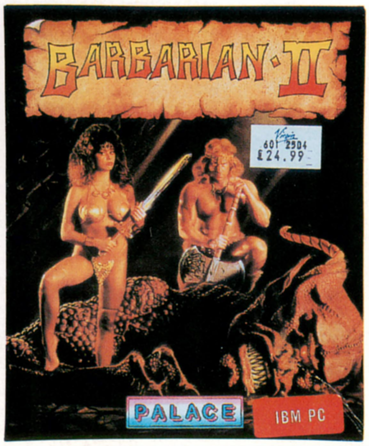


▶大英博物館そばにもあったゲーム・ショップ。今やRPGはブームとしても定着した感じだ



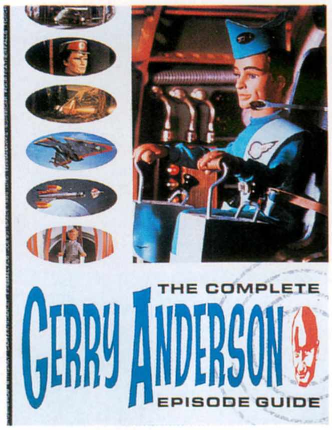
▶おなじみRPGメタル・フィギュアのスター・ウォーズ・シリーズから、ジャバ・ザ・ハット・セット（7・50£）。巨大なジャバが入ってる

▼イギリス最大のゲーム・ショップ、バージンで買ったIBMゲームソフト。24.99£だから、日本よりは安いか……



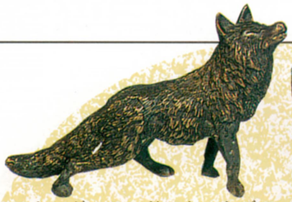
▼関係ないけど、VHSの240分テープがあった！3倍だと12時間とれて4£たらずなら安い！…と喜んだけど、方式の違いで9時間ぐらいしか撮れなかった（でも便利だよね）





◀イギリスといえばサンダーバード他ITCもの！これは「完璧版ゲリー・アンダーソン・エピソード・ガイド」（8・99£）。そういえば今年の5月には20周年を記念したファン大会がロンドンで行われる。そのレポートは、また後日！

アンティック・マーケットもいろいろ♪



▲キングスロードにあったブロンズのキツネ。渋いけど50£もした

▶郊外の市では、一個1.5£均一の古時計の山にゼンマイ式のスイス製デジタル時計を発見！　今じゃ液晶のしかないけど、昔は雑誌の通販でもこれが出ていたそうだ





▲名門ウエッジウッドのボーンチャイナ・コーヒーカップから、絶版になったデザインの品を。これで30£は安いぞ！

▶穴場といわれるエンジェルでは、怪しげな地下室に軍隊流れの市があった（ふんいきはまるでアーミーものコミケ！）。銃弾も剣も安かったなー



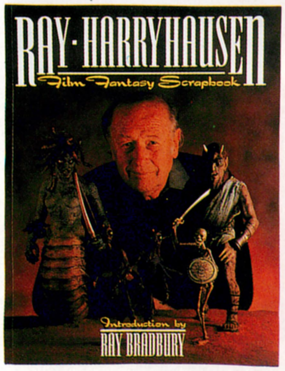
こんな所も歩いたぞ♪





▲若者の人気の映像博物館は、こんなモダンな入り口だ。久しぶりに来たらプログラムも一新していたな

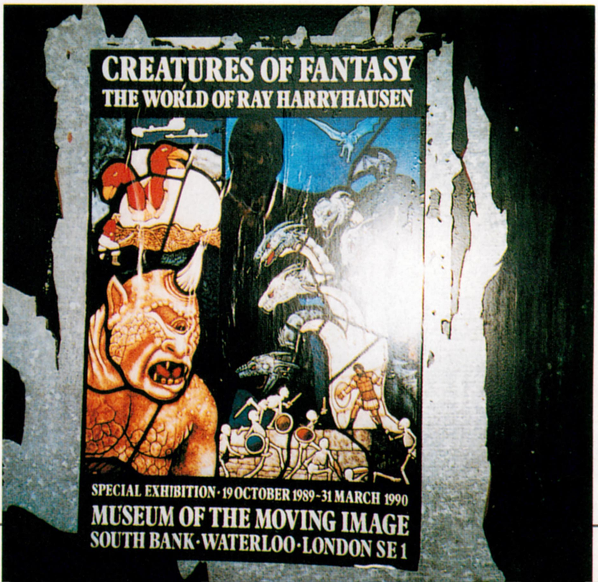
◀これは「プランケット城への招待」の壁画の現物と絵コンテの展示だ



▲売店には、このハリーハウゼン本他、絵コンテを使った絵ハガキなど特製アイテムが並んでいたよ



◀初期のハリーハウゼンの作品に登場したハンプティダンプティ。他にも「水爆と深海の怪物」の大ダコの足3本のみとか、マニアびっくりの現物がズラリ！



◀なんと春の特集は、シンドバッドものなど人形アニメーションの巨匠レイ・ハリーハウゼンのすべて！

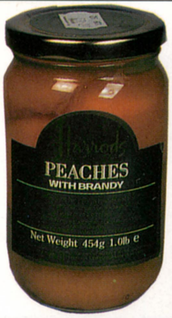


▶最近イギリスではやりのホログラフを使った博物館も新登場。コベント・ガーデンのライト・ファンタスティックは、不思議な3D展示がいっぱい！



◀オミヤゲに買ったカエルの3Dパネル。立体なだけではなくポーズも変わるのだ

チープに食べ物も…♪



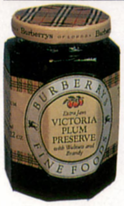
▶これが本場のモモのブランデー漬け。3.20£で、半分サイズのモモがたっぷり♥



▲高いお金使ってもイギリスじゃ期待できないから、外食は博物館なんかのカフェがいい。アルフィス・アンティック・マーケットは、これで3£せずにオススメだ



▲世界一のデパート・ハロッズにあったカニミソのビン詰め。味の方は…

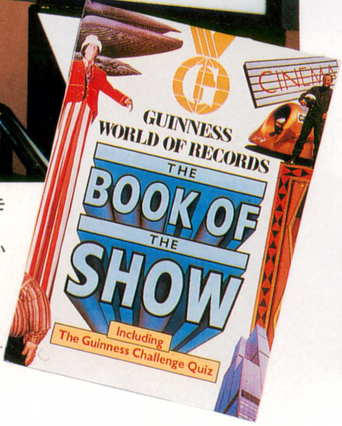


◀これはあのバーバリーのジャム！　ナッツとブランデー入りプラム・ジャムなんて豪華そうだけど、日本人客は気づきもしない（でもバーゲン時期に、冷やかしで何も買わないならともかく、ジャムひとつしか買わなかった客は他にいなかったろーなー）



▶オックスフォード・ストリートにガチャンポンがあった！　試しにやってみたらドラえもんが出てきた（笑）





▲これはロンドン中心地にできたギネスの殿堂博物館。ゲテモノっぽいけど楽しいぞ（泉重千代さんもいたな）
▶ギネスの殿堂のパンフレット。カラーだしオミヤゲにもいい



◀オモチャといえばクマさん人形。ケンブリッジの店先にも巨大なヌイグルミが……



◀オクスフォードと並ぶ学園都市ケンブリッジも、ゲーム・ショップや本屋がいっぱい。物価はロンドンより安かったな

フューチャーランド・スパークリング・アーティスト・シリーズから――

佐々木望のファースト・フル・アルバム登場!

★子猫の名カメラマン相良眞児郎氏特別撮りおろし写真集つき!!
〈B5サイズ(257×182㎜)オールカラー52ページ〉

ハート・スキャンダル

5/30 ON SALE

[CD]TYCY-5134 税込¥3,500(税抜¥3,398)
[MT]TYTY-5134 税込¥3,300(税抜¥3,204)

★CD(ピクチャーCD)+写真集=〈特別価格〉¥3,500(カセットは¥3,300)



★限定生産50,000枚!
★ご予約はお早めに!!

灼ける情熱と切なさの吐息、感じますか。
望が贈るラヴソングス。

Heart Scandal

〈収録曲〉 1 アンコールの幕を上げて(新録音版) 2 君はラジオ 3 エンドマークで恋は消せない 4 DEMO 5 Rainy Blue 6 クロールで泳いでいこう 7 青空と三日月 8 悲しきGジャン 9 ため息のセンセイション 10 いまさらFallin' Rain(作詞/佐々木望)

好評発売中

★ミニ・アルバム
やっぱり恋だろう!

[CDミニ]TYDY-5118 税込¥1,400(税抜¥1,359)
[MT]TYTY-5118 税込¥1,300(税抜¥1,262)

〈収録曲〉
1 やっぱり恋だろう!
2 風のイニシャル
3 泣かせてあげれば良かったよ
4 何度も言ったGood bye

★ミュージック・ビデオ
L'ESPOIR
レスポワール 望・冬の恋物語

[VIDEO]TOVF-1050(カラー/25分/ステレオHi-Fi) [LD]TOLF-1050(CAV/カラー/25分/デジタルサウンド) 税込¥3,800(税抜¥3,689)

〈収録曲〉
1 泣かせてあげれば良かったよ
2 何度も言ったGood bye
3 風のイニシャル
4 やっぱり恋だろう!
5 アンコールの幕を上げて

---

5 YOUMEX 5th. ANNIVERSARY

お問合せ:㈱ユーメックス 〒107 東京都港区赤坂2-10-16赤坂スクエアビル3F ☎03-505-1471 発売元:東芝EMI

YOUMEX 心への音楽 TOSHIBA EMI

イギリス・ゲゲボ・ガイド予告取材のしめくくりは、世界SF大会情報で！





▲学園都市ケンブリッジの駅前。ぜんぜん観光化してなくて殺風景（関係ないけどKさんの新しいフレームはケンブリッジ・ブランドだ。レ○マにしろダ○ヒルにしろ日本製なのにヘンなの）

◀アンティック・カードは観光客用マーケットの人気アイテム。これも絵本に続いて品薄になるか…？



▲イギリスもゲーム雑誌がいっぱい（といってもコンピュータ系が多いけど）。これはアミガなどパソコンの情報誌



▲若者の市カムデン・ロックの今川焼き屋さん（ジャパニーズ・ケーキだって）。冬でも日本人客が多いんで不思議がってたなー。前はウドン屋だったっけ



◀郊外のノミの市では、なんとMS―DOSまで売っていた！

イギリス取材も、一昨年のファンタジー・ツアー以来だから、もう二年ぶり。そのわりにあまり変化がなかったのは、伝統の国だからなのと、変える予算があまり出ないためらしい。

今回は「イギリス・ゲゲボ・ガイド」準備のためと、夏の世界SF大会ツアーの下見が目的だったんだけど、カラーで一部並べたアイテムはどうだったかな？

今や、ローディストのねらい目では、アンティック、ITCものなんかに続いて、RPGやゲーム・マシンを含めて、ゲーム関係が強くなってきたようだ。特に、「サンダーバード」や「謎の円盤UFO」など、ITCのテレビ・シリーズに興味のある人は、さっきのITCファン大会レポートをお楽しみに！

おなじみ世界SF大会の方は、今年はオランダで開催される。で、せっかくヨーロッパなんだから、オランダ、イギリスとまわって、希望者は鉄道でドイツにも行っちゃおう……というのが、今年のツアー・スケジュールだ。予定では、8月23日〜31日の9日間で370000円ぐらい。詳しくは、62円切手同封で編集部「世界SF大会ツアー」係までどうぞ。

……それにしても、今回の取材もスリル満点だった。ちょっと実況してみると――

「さあ、フランクフルトでロンドン行きに乗り換えだ。ソーセージ売ってる店もチェックしたし、帰りは安心だね……で一っ、こんな小さな飛行機で行くの!?　航続距離ギリギリじゃないの？　アメリカなら国内線用だよ。大丈夫かなあ……（そして、ちょうどこのころアメリカで同型機が落ちた……）」

「（ロンドンについてテレビを見て）うわーっ昨日まで大嵐だったんだって！　車はひっくり返ってるし、大木は折れてるし、人は吹き飛ばされてバリケードにひっかかって動けなくなってるし、すごいすごい」

「もし昨日着予定だったら、空港に下りれなかったところですね」

「そういえば、フランクフルトでも、悪天候のため着陸できなくて、上空でちょっと待たされたもんなあ……」

「（帰りの成田空港直前で機内アナウンス）当機は、成田空港の滑走路の整備のため、着陸まで少々時間がかかります……」

「なんだろう、成田もまた嵐なのかな」

「（着いてみたら）げっ、雪が積もってる！着陸危ないところだったなー」

「（その後、編集部に直行したら）Kさんよく戻れましたね。成田空港、午後から雪で閉鎖になっちゃいましたよー！」

「うわー、じゃあこっちが着いた直後だ」

……こうやって、ジンクスは生きていると、言いたいわけだけど、実は空港から帰る時、車の中にイギリスで買ったスモークサーモンを忘れてきてしまったのだ。せっかくまるまる一匹の大きいのを抱えて持ってきたのに一……！（くやしいよーッ）



▶イギリス伝統の陶芸芸術は、お茶器だけじゃない。このリアルな陶器人形を見よ！



▼ビクトリア&アルバート博物館では保存品のグッズがいっぱい。この絵ハガキのグリーナウェイも、原画をさわらせてくれる！



中村大樹 in 地球防衛少女イコちゃん

——女の子にはNG5でおなじみの中村大樹さんが、特撮に出演!? それもあの「イコちゃん」にだというので、これはおもしろいお話が聞けそうだ！ 河崎実監督もまじえて、いろいろエピソードを聞いてみたぞ♪

インタビュアーが、対談場所である河崎監督の事務所「リバートップ」を訪れると、すでに中村さんは監督と二人、できたてホヤホヤの「イコちゃん」のビデオを見て、盛り上がっておられた。

河崎実監督「いかがです、満足していただけましたか？」(笑)

中村大樹「ええ、ばっちり」(笑)

河「今回はまわりの出演者が巨大な人たちばかりだったんで、それぞれを生かすのに苦労しましたよ。もちろん中村さんもね」

——その共演者たちの印象は？

中「竹中直人さんなんかは、この人変な人だなあと(笑)でも本番になるとキチッとして、やっぱりすごいなあって感じましたね」

河「あの時竹中さん風邪ひいてて体調悪かったんですよ、それでもあれだけやりますからね」

——最初にこの話が来た時、出演を躊躇されたということはありませんでした？

中「いえ、僕も『ウルトラマン』とか好きでしたし、防衛隊の隊員役ということで、喜んでお受けしました」

——撮影前に「イコちゃん」の前作をご覧になったと思うんですが……。

中「パート2を見たんですが、これはまともにやったらダメだろうなって(笑)とにかくこのノリについていかなくちゃいけないって」

——監督に対してはどのように思いましたか？

中「この人は本当に『ウルトラマン』とかが好きなんだなと思いました」

——撮影は順調に進みました？

中「順調だったと思うけど……、どうだったんですか、監督？」

河「彼、泊まりになるってこと知らなくてね。夜になってあわてて下着とか買いにいってんの(笑)」

——特撮シーンなどはやはり大変でしたか？

中「やってる時は難しかったですね」

河「銃なんか撃ってるところで、出来上がりを見てどう？」

中「あとから見るとおもしろいです。一度やったらやめられませんねー(笑)」

——江戸村でのロケはいかがでした？

中「僕の他の隊員とか、まわりで出てる人たちが、全部江戸村の人なんだけど、午前中で撮影終わると午後から『いらっしゃいませー』とか自分の仕事に戻ってたのがおかしかったなー」

——ほかにロケで大変だったシーンはありました？

中「最初にUFOが着陸するシーンが、夜の撮影で寒くてねー」

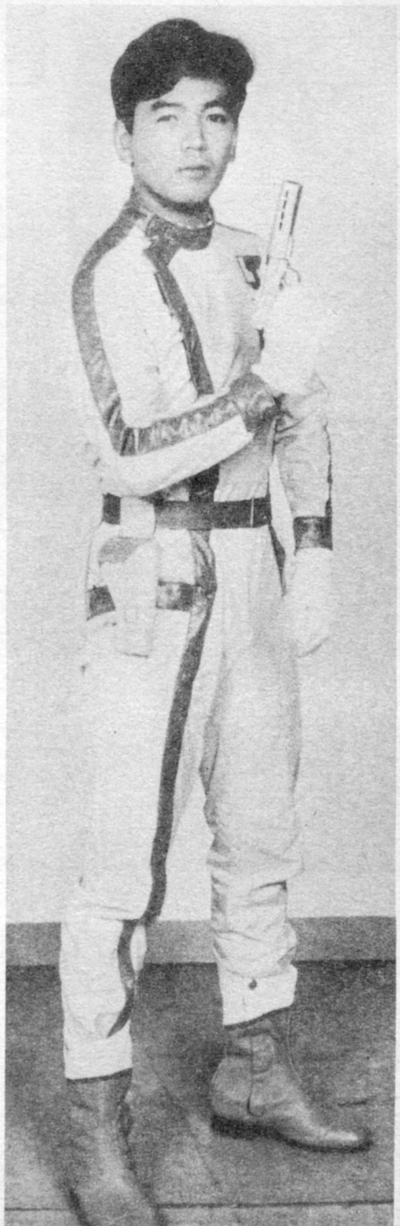
河「巨大なヒーターたいてがんばりました」

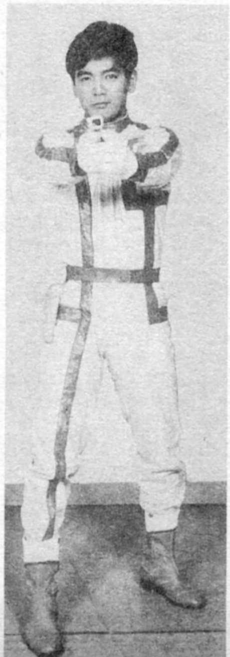
——アニメのように声だけの演技と、ご自身が出演するのとでは違いはありますか？

中「ええ、全然ちがいますね。僕は自分で演じる方が、舞台も映像も好きですね。やっぱり映像はええぞう(笑)と」

河「映画とかは舞台と違って、シーンが前後したり途切れたりするけど、やりにくくない？」

中「頭の中でつながりも考えてるし、そ





◀ウキヤ隊員こと中村さんの、地球防衛隊ユニフォーム姿。銃を向けちゃうとこなんか、なりきって楽しんでるなあ……

ノストラダムスの大予言～「僕は信じている。だから、定職もなくブラブラしててもかまわないのだ」という奴がいる。(来也亜男) **アブドゥル**～ディオによって復活させられてしっかり敵になって再登場したりして。(ゆうら♡こりんと) **秋〇〇〇**～こればかり話題になるが、これ以上に毎月新しいネタをKさんが一人で考え出している「〇〇詩人」は、全く注目されていない。(キティ・ジョージ) **中継できない時**（2月号↖

↙P166・FRエンダーより)～巨大隕石が落ちてきて、ドームの屋根が破裂したときとか。(おいおい)(Q改め"オール・ユー・ニード"あしっどHouse) **種ともこ**～"種"と"もこ"の二人組……のわけがない。(琴太) **はひふへほ**～どの文字を重ねても笑い声になる。(くれりっくiMK)

DAIKI NAKAMURA

の瞬間できちっとやれるので、大丈夫です」

——今後もこういったビデオなどに積極的に出演されていくんですか?

中「はい、いろいろやっていきたいです。もちろん『イコちゃん』の続編にも」

河「中村さんの演じるウキヤ隊員も、今回は隊員として特別には目立たなかったけど、次では性格などの細かいところをキチッと設定して話を作っていきたいと思ってるんですよ」

——もう続編の企画があるんですか?

河「うん、ビデオの4も作りたいし、あと、大映テレビの方からテレビシリーズにしようという話も来てるんだ」

——中村さんにはどんな役で?

河「僕の頭の中では『ウルトラマン』であった、ヒーローなんかいなくてもいいんじゃないか、と誰かが言い出すような話を作ってみたいんですよ。だから『ウルトラマン』でいうとイデ隊員とか『ウルトラセブン』だとソガ隊員とかああいう役をやってもらいたいね」

——知的なタイプですね。

河「そうだね、知的とか、射撃の名手とか真摯(しんし)なキャラをやってほしいんですよ」

——いかがですか、中村さんとしては?

中「それはもう、ぜひやってみたいですね」

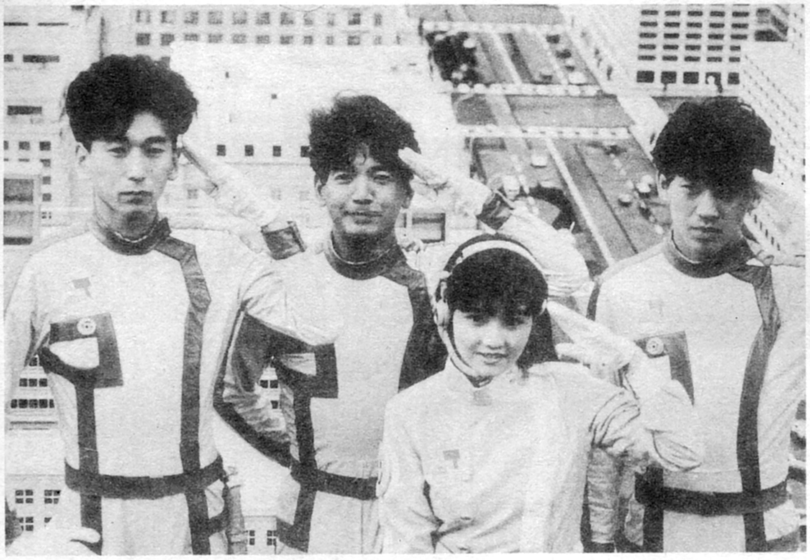
——どうもありがとうございました。それでは最後にファンへのメッセージと、今後の予定などを聞かせて下さい。それじゃ監督から。

河「この『イコちゃん』は作り始めてもう5年くらいになるんですけど、僕が根性で作ってる作品なんです。3作目にして初めてまともな作品を作ったので(笑)偏見を持たずに見て下さい。万人向けに作った自信はあります」

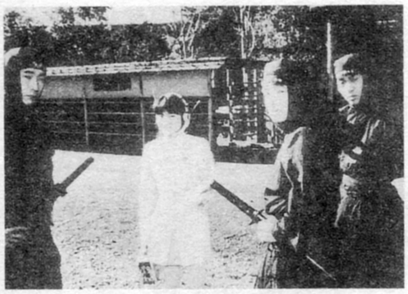
——では中村さん。

中「えーと、アニメやこういったビデオなどの出演はもちろんなんですが、劇団を作ったんです。それで秋ぐらいには旗揚げ公演ができると思うので、ぜひそちらの方も見て下さい。それからもうすぐレコードが発売になるんです。女性とのデュエットなんですけど、いい曲ですのでこちらもよろしく!」

——ということで、気さくな河崎監督と中村さんとの話はビデオの撮影同様(?)実にスムーズに進みました。「イコちゃん」テレビ化の際は、河崎監督の翔んでるギャグと、中村さんの知的な隊員の姿がみられるかもしれないな。実現するといいですね〜♪



▲これがズラリそろった地球防衛隊。もちろん主役は増田未亜ちゃんだ♥　その他にも、京本政樹とか矢追純一とか竹中直人とか伴直弥とか、ムチャクチャなキャスティングなのだ



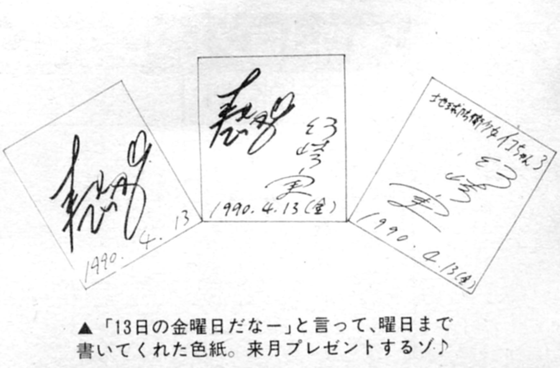
◀今回のタイトルは「地球防衛少女イコちゃん 大江戸大作戦」! もちろんロケ地は、日光江戸村だ



◀なぜ江戸村かというと、今回も登場、キリヤマ隊長こと中山昭二さんが活躍中なのだ!



◀と、いうことで、このビデオ「地球防衛少女イコちゃん3～大江戸大作戦～」(制作=リバートップ、バンダイ、角川メディアオフィス／予価¥9800)は、バンダイより6月発売予定! イベントご招待もあるので、詳しくはマップページをね!



▲「13日の金曜日だなー」と言って、曜日まで書いてくれた色紙。来月プレゼントするゾ♪

第4回 ファンロード・まんがコンテスト

||| 応募要項のお知らせ！|||

――お待たせしました。いよいよ第4回のコンテストのお知らせです。こちらのコンテストは、マンガ部門を中心に行なうことになります。（一般参加の部門募集については、左ページをご覧下さい）

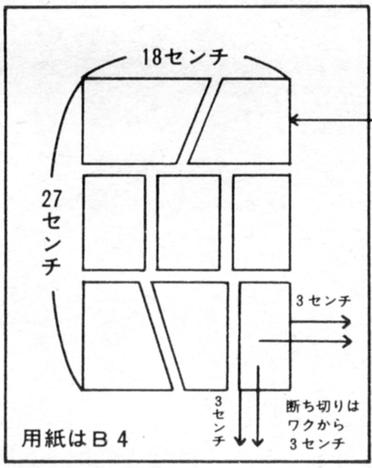
★応募規定
(1)ストーリーまんが＝24P、32P、48P
(2)ギャグまんが＝8P、16P

★内容
本誌読者を対象としたもので、未発表の作品（オリジナルに限る）

★用紙
B4（ケント紙、上質紙など）

★色
製図用黒インクか墨汁を使用。タイトル、ネームは鉛筆書きにする。ベタの部分に白ヌキのネームを入れる場合は、トレーシング・ペーパーをはり、その上に鉛筆で書いて下さい。

絵のワクの大きさ



★締め切り
90年10月末日消印有効

★発表
月刊ファンロード91年2月号誌上。

★掲載
入賞作品は、月刊ファンロード本誌または増刊などに掲載し、デビューとします。

★入賞作品の著作権はラポートに帰属するものとします。

★審査
本誌編集部による

★送り先
〒160 東京都新宿区新宿2―1―1
ラポートピアビル2F
第4回ファンロード・まんがコンテスト係

作品の返送につきましては、発送時と同額の切手をはり、自分の住所・氏名を明記した封筒を同封したものに限り、受け付けます。ただし選考後になるので、返送にはそうとう時間がかかります。

★入賞
入選＝賞状＋画材（副賞20万円）
準入選＝賞状＋画材（副賞10万円）
佳作＝賞状＋本誌特製原稿用紙（副賞5万円）
特別賞＝賞状＋本誌特製原稿用紙（副賞図書券）



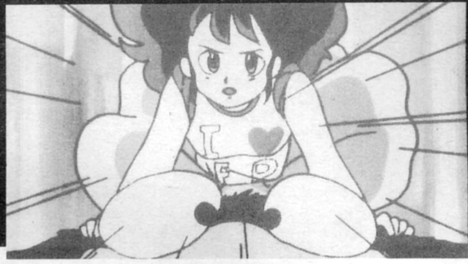
●第4回ファンロード・コンテスト整理カード●

応募部門	ストーリー　ギャグ				
作品タイトル	フリガナ				ページ数
氏名	フリガナ		ペンネーム	フリガナ	
年令	歳	電話	（　）	学校名・勤務先	
住所	〒				
応募歴（他雑誌も含む）		受賞歴		原稿返却	希望　不用

第4回 ファンロード・ゲゲボ・コンテスト

||| 応募要項のお知らせ！|||

——本格的なマンガ部門とは別に、一般参加部門の、おなじみゲゲボ・コンテストのお知らせです。応募用紙の記入欄やあて先も違うので、注意してねッ！



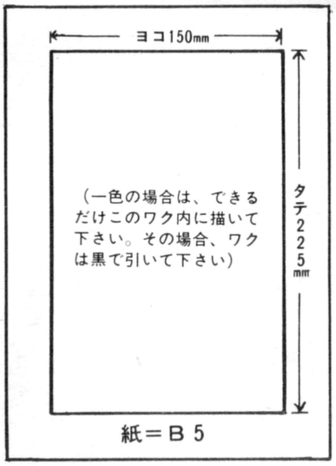
●応募規定

こちらのコンテストは、ローディスト全員の参加できるファンロード文化祭的なものをイメージしています。もちろんこちらからでも、作品内容によっては原稿依頼などもありえますので、ふるって応募して下さい。今年用意したのは、次のような部門です。

★イラスト部門

マイ・キャラなどのハガキ投稿を大判にしたものです。今回は、カラーと白黒と、両方の募集をいたします。

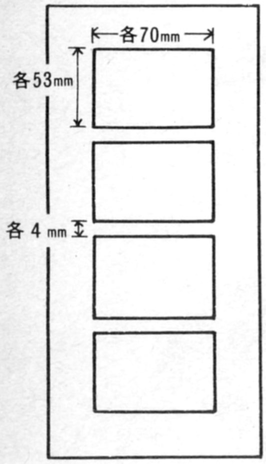
サイズはB5判、用紙は一色の場合、上質紙かケント紙を使用。カラーはボードなどでもかまいません。一色の場合の線は、黒インクか墨汁でお願いします。



★マンガ部門

4P、8P、16Pまでの、短編マンガを募集します。オリジナルのストーリーでもギャグでもかまいません。サイズは、イラスト部門と同じです。細かい描き方は、まんが・コンテスト要項を見て下さい。

★4コマ・マンガ部門



サイズは左図参照。用紙や描き方は、イラスト部門と同じです。タイトルやセリフなどは鉛筆書きにして下さい。2作品を同じ紙に並べてもかまいません。

★ショートショート部門

二百字原稿用紙1〜5枚までのコント的なものを募集します。字を書く時は、ボールペンやうすい鉛筆は避けて下さい。

★映像部門

アニメでも実写でもかまいません。未完成のものなのは、デモとか予告でもかまいません。なお、この部門に限り、コンテスト用に作ったものでなくても結構です。応募はすべて、8ミリビデオかVHSかベータのテープに落として下さい。

●締め切り、および発表

★応募の締め切りは、90年9月末日消印有効です。発表は、本誌などで作品に応じて紹介し、最終的には来春発売の増刊『FRハンドブック91』他で発表します。また映像部門のダイジェスト版ダビング・サービスも、その時行います。

★発表時には、掲載誌と参加賞、図書券＆記念品をお贈りします。

●送り先

★作品の応募は、すべて郵送で左記までお願いします。原則として、応募作品の返却はできませんので、必要な人は控えを取っておいて下さい。

★整理の都合のため、送る時は必ず一作品ごとに一封筒でばらばらに送って下さい。また、各作品には必ず下の整理カードをそれぞれ記入・同封して下さい。カードはコピーでかまいません。

〒101 東京都千代田区西神田2—8—9
林リースビル5F ㈱銀英社
第3回ゲゲボ・コンテスト係

●第3回ファンロード・ゲゲボ・コンテスト●

応募部門	イラスト部門　マンガ部門　4コマ・マンガ部門 ショートショート部門　映像部門		
作品タイトル			
住所	〒 Tel　（　　　）		
氏名	（　　）歳　男・女	ペンネーム（あれば）	

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Comic City コミック・シティ

IN 博多

9月9日（日）

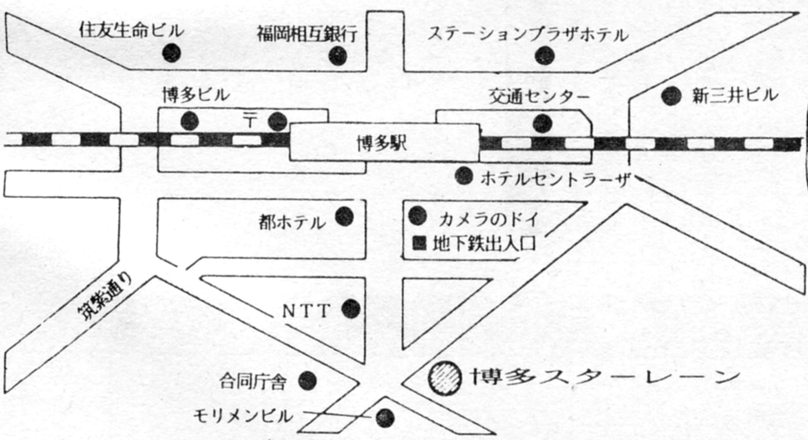
ＡＭ１０：３０〜ＰＭ３：３０

博多スターレーン

５００スペース

主催　（株）東京文芸出版
問合せ　〒112 文京区後楽２−１−８
☎03（811）9563

交通　ＪＲ博多　歩５分
福岡空港より車１５分
（羽田より１時間５０分）



☆イベントスタッフ募集中☆

イベントごとに継続して、出来る方
博多周辺在住の方、電話で事前にお申込み下さい。
売り子を兼ねることは出来ません
Tel.０３−８１１−９５６３東京文芸出版吉見まで

只今参加サークル募集中！



六畳一間でも小錦がいたら～私が入れない。（北海道　魔王館主治医瀬名冬臣）**浪人生はげましメッセージ**～こんな企画やってみてはどうですか？（大森康弘陸軍少佐）**「描でごめん！」**～このまま続くと1・2年後、アニメ化しそうだなー。（ヘル・エンジェル☆津手田）**ポール・マッカートニー来日**～某ラジオの「今、無事に税関を通過したそうです」には笑ってしまった。（LUCKY13）



●シュミの特集●

魔神英雄伝ワタル大事典

――パート２もおもしろ絶好調の「魔神英雄伝ワタル」がシュミ特に登場！　今回のカット描きはタイトル＝粗生一姫さん、人名＝阿部川キネコさんを、ヒマ人バンクから採用一っ！！



▲足立区　ラッキィ平野



▲兵庫県　暦明



▲新座市　日高終喜





アイアンドリル

＊今回の大事典は、この魔神で幕を開けるのであった。

＊ヨメハーンとムコハーンの魔神。ムコハーンはムコ養子の立場上、ヨメハーンにこき使われていて、養子（ヨーシ）という言葉で逆上してしまう。このことによってワタル＆龍王丸に敗れたが、妙な悲鳴「ああ」がないかぎりシュミ特トップは確実だろう。

アグラマント

＊あれだけ歯が抜けてて、よくまともにしゃべれるなあ。

＊まさか、沖田十三のまねをするとは思わなかった。

＊死ぬ前にいいヤツになるんじゃねえ！（でもラビの母さんを生き返らせてくれたから許す）





芦田豊雄

＊鳥山先生と対談した時、お互いのキャラを描きっこしてほしかった。（よーするに「見たいもの」の実現）

＊3／25のサイン会で、虎ちゃんを描いてもらいました。私の近くの人はラビが多かったような気がする。

A・CH―A・CH―

＊実は双子の姉妹なのだが、永・久という名に、親のいいかげんさを感じる。

＊パ○プキンじゃないだろうな？

A・CH―A・CH―アドベンチャー

＊やけどする。（意味不明）

アッグ・スモッグル

＊第五界層のボスたるこのおっさんも、トップは部下の魔神にとられてしまった。

アミバ

＊「はっきし言って、面白かっこ悪いぜ！」（笑）。

＊芦田さんは「北斗の拳」のチーフディレクターやってらしたんだから、大いに関係があるぞ！

＊「世紀末もおもしろ…うっウワラバ！　かっこいいぜ」ゼーゼー「おっさん、何してるのダ！」。

＊ベルリンの壁みたいにこいつの遺骨が売りに出されても買うのはローディストぐらいだろう。（ゲロゲロ）

＊ワタルが「ボクって天才！」と言うたびに、こいつの顔が頭をよぎる。

＊「FRにおける隠れ人気キャラ」は、むしろ黒王号のような気がする。

＊「俺さまの木人形にしてやるっ！」。

＊最近、阿部晃子さんのおかげで影が薄くなった。

ある兄弟の会話

＊兄（3月号のカラーページを見ながら）「これがラビでこれがグリグリ、どうだ、よく知っているだろう」弟（黒髪の少年を指さして）「じゃあこれは？」兄（自信たっぷりに）「ワタル！」。



暗黒龍

＊それで、6番目の骨の弱点は一体何の役にたったのだろうか？

戦部ワタル

＊虎王とどちらが項が多いか見ものである。（同案多数）

＊カセットブックの彼は、しっかり



▲江戸川区　奈月かるま



▲横浜市　夢魔みつる



▲宮城県　北上・山寺・のな



▲市川市　稲穂みすず

おめでとう！　大事典に見事採用された英雄は君たちだ！～わたさん　麗景　りゅうみ虎王様♡みよる　るり色のジリオン　らったー　ラクシュの春　龍虎〝もうおわりだ〟透　雷亜ローリー里美　嵐☆輝龍　RATAまる　山ぎわ〝新生龍神丸はカッチョイイ〟けんー　ゆうきほしこ　由樹はコノミーじゃない！　安藤路偉人　もちゃか　村田信子　ベアー・クローミッチョン　美央〝間にあえ〟☆　雅白麗　魔桜ラビ悠宇魔海火子　松河シュミ特ハッピー♡忍　前嶋美香　変身してもいいかな　文章初！の折穂ちあき　礼咲哉多っ多っ多っ　玻日果

4月号「食コミック」シュミ特～「ア」の頃だけで2ページ半もたせてしまうとは……。あるひみすと～この人のファンは、やはり「あるひみすていすと」と呼ばれなければいけないんだろーか? ヤン・ウェンリー～劇場版で「今時、体当たりなんてする奴いるか?」とのたまった彼の声は、あの富山敬（こだい）である。NHKアニメ「ふしぎの海のナディア」～女装したファラオが出てくる（笑）（陸軍明野予備校）↖



▲和歌山市　たまねぎ＝資料がなかった



▲福井県　美ヶ西なえ



▲どりょくするひと楮山辰太郎

エッチな中学3年生に成長していた。
＊ずっと"せんぶ"だと思っていた。"いくさべ"だったんだね。
＊何か起きるとお手軽に呼ばれてしまうあたり、救世主も救急車も大差ないと思う。
＊コロコ○のまんがでは、おせじにもかわいいとはいえない顔つきをしている。
＊虎王のまんじゅうに対抗して、おやじ様の怪獣でヒミコをつくろうとした人。
＊小説「虎王伝説」では極度の睡眠不足である。
＊あいかわらず頭がメッシュ。うーむ…このごろの小学生は……。
イニシャルビスケットのK



▲北海道　STARLET



▲茨城県　星★火ゅ馬



▲南綾"Pli:z♡"柊子



＊この夏、東映系にて「鳥山明THE WORLD」公開決定っ！…だからシュミ特して下さいっっ。
＊3月号で食動王となっていたが、食道王か食堂王の方がピッタリくると思う。
＊ヒミコとかワタルとか、やわらかくておいしそう…じゃありません?（海火子はダシ用）
＊「フッ、気に入ったぞ。お前をローディストにしてやる。ありがたく思え」
「ローディストって何だ」
「ファンロードにネタを書いたり、イラストを描いたりする奴隷のことだ。うれしいだろ、喜べ」。
＊シュミ特「食コミック」では最多数


▲名古屋市　さえらなんだってば



▲新潟県　なつきみわ



▲安直な、すこっち☺ばくろまん



項であった。（当然…というべきか）
＊いやあ、タイミングがいいなあ♥空からまんじゅうが降ってきたらどうします?（その後お茶が降ってきたりして……）
＊救世主→メシア→めし屋…そうか、そーだったのか。
＊「ワタル」風の名前で表わすなら「食部K」。
兎と亀
＊どっちの方がおいしいですか?Kさんっ。
海火子
＊まさか、あのちょんまげの下に角があるんじゃないだろうなァ。そんでもって虎王の生き別れの兄弟とか、実は虎王が化けてたとかいうオチじゃないだろうな。
＊オープニングで、ヒザからフレームインしてくるというのが、そのーっ…ねらってますね?
＊彼のしているマフラー。番組の後半部で、彼も同じく、きっとヒミコに手渡すのだろう。
＊えらく足の細いキャラだな、と思ったらポイントの×印がヒザにあった。さすが芦田大先生。
＊首を動かすだけで机の上の消しカスがはらえる。
＊謎の逆さポニーテール男!（ひでー）
＊実はドワルダーの娘（笑）ではないかとローディストにうたがわれる。
（同案多数）


▲福岡県　鈴天龍



▲岡山市　有縞は霧雨さんに多謝



▲京都市　雅れん♡

床下掲載一周年の藤原如月は今回に限ってクラマヨイショだ！　星未☆せえ　本当はグレミー・トト命の（笑）端乃　星野えみ　没部マコト　藤原"ともやネタありがと"みのり　恵鈴
藤代"虎ちゃんが一番♡"莉唯奈　爆闘士！戦え小坂没象61式中戦車　はるか忍　支倉乃良　遙望夢　はる・SPARK　ヒミコが一番！ぎっちょん浦上　ぴよPPO　人見和貴　馮異
MALIKO・Y　室蘭"グランは好きくない"竜樹　メイドインヘブンアミバッシュ　みやだはらあきひこ　槇村ともみ　宮川優　水瀬紫葵　南田蒼香　実水はクラマが好き♡　翡翠

＊スカートなんてはいてると、すぐ同人誌のネタにされてしまうぞ。

＊こいつが初めて載った雑誌はア○メディアや○ニメージュではなく、「コロコロ」だった……。



EXマン

＊「男塾」に出演すれば、すばらしい解説者になれるだろう。

エヌマ

＊悪のサリーちゃん。

＊シュミ特「グランゾート」では、さんざんな言われようだった彼女が、まさかラストにおいて目がいきなり恋する少女になり「…シャマン」と言おうとは、一体誰が予想できただろう。

エリアル画集

＊51ページ中沢数宣氏のイラストに、よく見ると龍神丸がいる。

ED

＊やっぱり踊ったか……。

＊「ワタル2」ではあの見事な足さばきが見れなくて大変残念である。

＊近頃みんな踊りにこっているらしい……。

「お母さん、お元気ですか？」

＊お父さんがふびんでたまりません。

弟

＊どなたか、譲っていただけないでしょうか？

「踊れウシのフラメンコ」

＊「ワタル2」4話のサブタイトル。これって「星のフラメンコ」のパロディなんでしょうね？（西郷輝彦が泣くぞ……）



OP

＊虎王のアップの次の歌詞が「あきらめないで」というのがイキな演出だと思う。

＊虎王がアップで出てきてくれるので、活躍を期待してるのだが、もしかしたら「ZZ」のOPのシャアと同じかもしれない。（出番が少ない）

「オー・マイ・ゴッドだぜ」

＊ワタルくんは、意味知ってるんだろうか？

おもちゃ屋さん

＊プラクションの発売日に必ずやってくる私に毎回「プレゼントですか？」と聞く。

音楽編II

＊BGMの題名に苦しさを感じてしまった。

音楽編のジャケット

＊ワタルの左指が6本に見える。

怪傑ゾロリ

＊サンチョに100クレジット返したか？

海部総理

＊名字がワタルに出てきそうなので、関係があります。

カセットブック「魔神英雄伝ワタル」

＊学校編・落語（漫才）編・SF編と、幅広い内容であるが、1番おいしいのは龍神丸ではないだろうか。

看護婦

＊この言葉を聞いて、林原めぐみさんを連想する人はまだ正常だと思う。（何書いてるんだろう俺）

キズ

＊このまま行くと、そのうち胸に7つのキズのある奴が出てくるかもしれない……。

＊ガスにも肩と胸にあった時があるのだが……、話題にもならない。

救世主

＊いない方がましな時だってある…かもしれない。（ワタルはえらい！りっぱだ）

旧ワタルでは「虎王伝説」、「グランゾート」では「ラビくんがんばる」という本が出た……



＊ワタル2では「海火子…」だろーな。

グランゾート最終回

＊そして大地は、オルゴールを忘れたことに気づくのだった。

＊シャマンとエヌマが宇宙の彼方に去るのを見て〝銀英伝〟の外伝2を読み終えたばかりの私はつい「きらきら星へ帰るんだ……」などと思ってしまった。

グランゾート本が出るとしたら

＊「月世界パラダイス」などという名前にはしないでくださいね。某キャバレーを連想するので……。

グリグリ

＊この子も「魔女っ子」の中に入るのかしら？

車折誠也

＊最近のシュミ特はこの方のためにやっているとしか思えない。（グランに味っ子にワタル）

＊「くるまざきの刑」というのを知っていらっしゃいますか？（失礼）



黒武者

＊ラビの母親だとわかったら、髪がツヤっぽく見えるようになったのは気のせいだろうか。

Kさんありがとう！「グランゾート」



▲大阪市　久代渉



▲神奈川県　ともゑななこ



▲横浜市　ひびき良牙！



▲東京都　虹色ペンペン草



▲蒲田2丁目　阿部晃子



▲愛知県　菜樹美明



▲神奈川県　北州智慧



▲ちばけん　けいなだべな！

↙ジョタコン～承太郎―コンプレックス。（だから何だと言われても）おそるべし！　アメリカ大統領！～「沈黙の艦隊」ではマジにそうである。（〝祝！ジョジョシュミ特ッ！（笑）〟ぐちお殿下）幽波紋（スタンド）の名の由来が「スタンド・バイ・ミー」なら～「空条」姓は「クージョ」からとったか、と今さらのように納得していたら、本家本元のキングが「The Stand」なる本を出していた。（酒巻ぬかる）

徳田“初投稿”一樹　ドワーフ嫌いの黒猫ブッティー　受験勉強もせずにネタを書いている私は麻生穂澄　究極生物海城譲二郎　かきつばた　大神晃一　潤水帆　天童とものり　星座輝
“祝F1開幕！”ませなせま　志雄ゆうさん小説ありがとうね♡あずみゆうき　シバラク先生だーい好き！　忍部今日がしめきりんねこ　シュミ特プリズナー木村豊　SAYA・さや！
たかまがはら高瀬は虎王命！　鷹巳崎“みんな大好き”翔　日本“大貫カイ・ハーン妙子”活劇倶楽部　鷹柳“死神”明　高瀬えみこ　狩野卯乃花は井上和彦様♥　タクニコフ　鳥瀬遼

はじめて～ファンロードに載ったのが、DB特集の時2分で描いたナッパだった。**2度目に**～載ったと思ったら、「イヤミが大好き」という内容のものだった。恐るべしF・R!(それでも、うれしいけど…♥)
(参魔〝フリーザっ!ザーボンと別れてくださらぬかっ!〟襲)「男塾」**カードダス**～死天王全員が雷電より弱いというのは、本当になぜなんだろう。(なさけなさすぎる……)永野あかねさんが酪農マンガを描↖



▲福岡県　広瀬STEPゆきほ



▲チバ市　あき子サン見てる?㊍



▲兵庫県　三枝雄也


▲東京都　わかなえ椎那



▲福岡県　前田一夫はプロ志望



▲新潟県　坂本渉



▲北海道　水島勇騎



▲愛知県　水姫明亜


▲岩国市　壱ノ助



▲小田原市　青崎真鈴



▲東京都　橘わたる



▲豊中市　後野祭

に続く「ワタル」シュミ特!
＊2作とも放映されておらぬわ。(それでもネタを作ろうとする根性だけは認めて下さい)
ケンちゃんラーメンのCM
＊これをワタルの途中で見ていて、「当たる」を「ワタル」と聞きちがえて、すっごくあせったことがある。
ケン・サーク
＊あの頭でこの頭身。
皇帝龍
＊ドドンゴの黄金聖衣。
＊OAVでは最重要魔神だが、ワタル2では出番なし。
誤植
＊すごいぞ! ファミコン誌。
子供
＊ミニ四駆買う金あるなら魔神大集合買え!
「この次は、どんな恐ろしい難関がおとずれようとしているのか?」
＊「ワタル」に一番似合わない言葉。
コロコロコミック
＊ありがたいけど、この年になると恥ずかしい。
＊「ワタル2」というマンガの実体は、ただのプラモ改造マンガである。
最終回
＊ワタル最終回で「次回お楽しみに!」と出た。でもグランゾートは、「おわり」と出た。これは「グランゾート2」はないということなのだろうか……。
魁!邪動帝国(3月号シュミ特)
＊あまりにもタイムリーなので驚いた。(ナブーが死んだ直後だったし、氷の女王がラビのお母さんでないとわかった直後だったから)
桜
＊ワタルファンの人って、桜が咲いてると妙にうれしくなりませんか?
サブタイトル
＊「帰ってきた救世主」はOAV上巻、「帰ってきた救世主!」は「2」の第1話。う～ん、微妙微妙。
ザン三兄弟
＊0勝1敗1引き分け……。
サンライズ
＊パート1終了時「よく夢オチにしなかったなあ」と感心してしまった。
「視聴者が泣きわめけば、主人公が生き返るだろう」(©田中芳樹)
＊最近のアニメは、登場人物が泣きわめいて生き返らせるので、視聴者の出る幕はない。
忍部一族
＊ヒミコがお頭ということは、幻龍斎ははやくも引退したってこと?
忍部幻龍斎
＊この人だけ元に戻っても騒がれないのはけっこう松平だと思う。
＊何を隠そう、私が初めて買ったプラクションは幻神丸だ。
＊犬になった姿はまるでニャロメだった。
＊OAVで犬にされた時「猿の方が良かったワン」と言っていたが、私もそう思う。



どるくす　さとう〝虎ちゃん♡ラビくん♡愛してる♡〟けいこちゃん!　坂本芳江INつるかめ本舗　早乙女〝シュミ特初投稿〟めぐみ　千賀弘子　神火〝はつとうこー〟りる　黒海胆
時政由香　ファーレンファイトをよいしょする同盟ファンの虎牙白狼　小林〝火炎×の字斬り～っ〟透　ゴードン師III　ロードボット総司令官コンボイ伊賀　チグリフォン　道楽源三郎
〝久しぶりのシュミ特投稿!〟藤宮ケイ　名前だけでもいいから載りたいかどRin　ないとお志々舞　日向歩　白虎みゆき　平平平平　西村リユ　なげやり五代瞬　田宮武　伊達笙子



忍部ヒミコ
＊「ワタル2」の彼女の方が、ずっと7歳らしい。
＊腕を出しただけで、確実にファンを5割増やした事であろう。
＊彼女の声まねをしたら、アラレちゃんといわれてしまった。(どーせ…)
＊ヒミコミミコヒミコミミコ忍法、Kさん載せての術なのだ。
＊なんでも「忍法」というまくらことばをつけるところは、ハットリくんをほーふつさせる。
＊この子のほおずりはとても気持ちよさそうだ♥
＊いままでに、忍法で身長を縮めたヒロインがいただろうか。
＊親父がいるのになんでこいつが頭領なんだ？
＊髪は伸び、身体は縮んだ…。(2)
＊2度も人質になったことがある彼女は立派なヒロインです！ 2度とも自力で逃げましたけど……。
＊18話で一瞬にしてサングラスをつけたのはけっこう知られてない話？
＊この子のおかげでワープロのスケジュール欄に「〜なのだ」と入れるようになってしまった。



▲愛知県　おおたよう子


▲復活！ショタコン大帝！(笑)

＊性格がアラレちゃん、しゃべり方がバカボンのパパ。(とんでもねー)
シバラクの女装
＊「ヒゲの生えたレディがどこにいる！」と思った方へ。女性でもヒゲの生える方はたくさんいますよー。(しかし、アゴヒゲが生えるのは私だけやろーな)
島村春奈
＊3月号キャッスルにまたまたラビ！ さて今月は？
邪虎丸
＊「ジャッキー」と呼んでいるのは私だけですか。
獣神英雄伝ワタライガー
＊ここまでやるか！ スターチャイルド！
シュミ特「グランゾート」のハガキ
＊ラビが138枚中37枚、グリグリが7枚、大地が10枚、その他84枚あるが、その中の59枚にラビがいる。ちなみに大地は56枚にいる。しかし、アップはたいていラビにとられている……。
シュミの「魔神英雄伝ワタル」特集
＊性格には「シュミ特・虎王その他大勢」である。



▲埼玉県　かだみ峻



▲松戸市　霞佳寿子

＊よせられたイラストの比率はワタル3・3、ミヒコ3・3、虎王3・3、その他0、1であろう。
＊「グランゾート」シュミ特総没者敗者復活戦の趣がある。
小説「グランゾート」
＊シュミ特でさんざんコケにされていた、哀れな本。
小説版「ワタル」
＊もし出たら、ワタルが救急車になるまでの成長物語になりそうで怖い。
情報もらし係
＊クラマから虎王にひきつがれた。
神部七龍神
＊なぜ虹の七色じゃないんだろう？
「真魔神英雄伝ワタル」
＊皇帝龍のプロモーションビデオ。
星界山
＊「おもしろメルヘン」や「おもしろアドベンチャー」の世界があるんだから、番外で「おもしろマジカル」の世界があってもいいじゃないか。
セ○カのぬりえ
＊と、虎王が1ページしかないなんてっ！(邪虎丸より少ねーぢゃねーか！)
聖龍妃



▲神戸市　恋瀬瑤夜



▲札幌市　坂本芳江



＊虎王の記憶さえ消さなければ、あんなに非難されることもなかったろうに。
＊いくら美人でも、あそこまで背が高いとちょっと……。
＊身長が2mを越えている！(と思う)
セカンドガン
＊「トップガン」のパロだと気づいた人いるかなー。
戦神丸
＊迷路に迷うなよー。
創界山
＊虹の色が消えたところで実害ないと思うんだけど……。
「創界山英雄伝説」(ビデオ)
＊しかし総集編作るの上手いよなあ、タカラは。(新録ナレーションがおいしい)
第五界層
＊コンボイもどき(コンボス)やヤマトもどき(ギッチラーゴ)がいて、とても楽しい。
大地とワタル
＊大地は小学5年だから、ワタルより1つ年上かーとか思ってたら20歳近く年下だった。



▲鞍手郡　氷梨将



▲港区　粗生一姫うれしい²♡

↙いたら〜やっぱり、「牛(ベコ)でごめん！」とでもなるのだろうか？(あやめぐみ) **FRに出すネタの下書き**〜燃やして捨てるのは、私ぐらいだろう。**三月号シュミ特「食コミック」**〜またしても、荒木氏がアミバと嵐馬氏にはさまっていた。(岩本ましろ) **素人からプロを育てる「イカ天」武芸人養成法**〜FRなんか10年前からやってるぞ。(タクニコフ) **石○電気**〜伏字になってねーよ、伏字にっ！(大犬座)

国士館マスコミ研究会&第一家電阿見店&MOTOMU西田ひかるまとめてバンザイする深沢幸司&多賀竜　アミバをトップにする会に入りたい・白のいちろう　阿部"初投稿"奈加代
ああ！我が青春にタコの足にドップラー効果はない下等ケツ郎♡ニンベンに左という字もよく見える♪　悪夢？福田将宏の殺伐たる半生！　ウルトラセブン "永井豪ファン" 川本(浪人)
「小森まなみサンJr.おめでとうございます♥」下条明日香　下館一高入学の諸君！吹奏楽部は良いぞっ！　斉藤比呂子　杉浦みさと　白野うお丸　柴河わび　斉藤仁志　草薙たから

七都市物語〜ここでも、同性愛でスキャンダルをおこした人が、処刑された。田中先生の怒りはすさまじい。（吉猛春樹）永野先生の真似をして〜青いボールペンを鼻にさして「鼻水ウ！」とやったが、まったくウケなかった。あかね先生がやれば面白いかもしれないが……。（"悪の"ＭＯＴＡ♡ｉｎ秋田）ルーマニア国民10人にひとりが秘密警察の関係者（4月号ハシラ）〜日本国民は、10人にひとりが……花粉症。↖



高乃麗
＊し、知らなかった。"麗"を"うらら（うららか）"と読むなんて。

田中真弓
＊彼女のヒミコしゃべりはちょっとこわい。

タマンゴ
＊もっとも恐ろしいのは、Ｄｒサッカー・サマーにとっては、これが美女なのかもしれない・ということである！

剣部シバラク
＊「アイヤ、シバラクー」が口ぐせになってしまった私。
＊幼児になってもヒゲがあった。
＊始めはクラマより背が高かった。
＊父親にほしい。（オイオイ、やめろって）
＊家紋が新しくなったが、家紋というものは変えてはいけないんですよ。
＊ＯＡＶでワタルに「また顔大きくなったんじゃない？」と言われていじけていたが、どう見ても小さくなっていた。
＊第六界層で動物になった時、まったく違和感がなかった。
＊この人の女装はこの世のものとは思えないほど美しかったそうな。
＊リアルフェイスのタイムリミットはわずか2秒弱だった……。

電話ボックス
＊あるとは思えない場所にちゃっかりあるあたり「スーパーマン」に通じるものがある。



ドアクダー
＊龍王の剣が引っこ抜けた時に逃げればよかったのに……。（自分を倒せる武器なんだから）
＊人の家に勝手に住むなよ。
＊どうして悪の組織の幹部は、すぐに自分の部下を殺してしまうのだろうか？ 人材がそのうち枯渇するぞ。
＊小学生とチャンバラやって負けるとは……。
＊結局死んだのはこいつ一人だったという、かわいそうな敵ボス。
＊あんな身近に自分を倒せる最強の剣を置いておくアホさは「ドラクエⅠ」の竜王と同じである。
＊友達にバックコーラスを頼んだらど～だ「ドナドナ」を歌いだした。

動物ビスケット
＊どうしてもワタルに関係するのを残してしまう。

富永真理
＊シュミ特に項ができたその号に、この人のお描きになった宣伝ポスターが……。

ドラえもんの映画を見に行ったら
＊第六界層で犬にされたワタル君がチッポという名で出演していた。（おまえは何歳だ？）



虎王
＊「トモダチ」という言葉さえ知らなかったこいつが、いったいどこから「ヨメ」という知識を取り入れたのだろうか。



▲奈良市　遠森密



▲沖縄市　長野つとむ



▲神奈川県　朝城夕夜



▲茨城県　朱雀団・ばこつ



▲東京都　わかなえ椎那



▲茨城県　ぴよＰＰＯ



▲埼玉県　ワタル♡水魚



▲名古屋市　藤丘悠



▲横浜市　伊藤京子



▲大和市　にぼしまるねざんす



▲北海道　時野緑



▲愛知県　藤代莉唯奈

幻部"安達羅美見てる？"邪虎丸　くもぎり太郎様がんばって♡毒魔将渡辺鈴乃は二又一成様♡　"城戸さん家の皆さんいつもすみません"芽間文は平謝り　怪人及川・入院パーティー
金欠はつらいよ・ねこはんてん　おーやま"僕のものになりなさい"未来　命ちゃん悠樹さん高校入学おめでとう♡りゅうの　オレも「ラジオ特集」希望だ、鬘野巳耶　鴨田たかっ太郎
今月の夢枕獏番外編・ラビ♥ラビ♥ラビ♥さらにラビ♥のさら細氷そうじゅ（←バカ）小山ＲＫＫのくそばかやろー！謙太郎　双槐"初投稿だー"汕　水月なぎさ　ジュピターの脅威

＊キバは右側だけにしかついていないということは、意外と知られていない。
＊「オレ様のヨメにしてやる！」「キャハハハ、ヨメ、ヨメ」。
＊ビデオにまで出演しながら、出番を削られた悲惨な美形キャラ。
＊「ドラ息子」ならぬ「トラ息子」。
＊オレ様をヨメにしてくれ！
＊なんでもかんでも私物化してしまう性格はジャイアンと同じでも、人気の差は天地ほどちがう。

虎王伝説

＊虎王がみんなと同じ服を着ているのには、おどろいた。
＊やはり、現実世界のワタルは弱かった……。

ドラクエ版「ワタル」

＊「ひみこ　は　ふしぎな　じゅもん　を　となえた　わたる　は　けげんな　かお　を　した」。

鳥さん

＊松本零士のトリさんを思い出すか、それともクラマを思い出すか……。これがジェネレーション・ギャップである。

トンカラリンとトナリ

＊その昔「トントントンカラリンとトナリぐみっ♪」とかいう歌があったそうだ。おそらくここからつけた名前だと思うが、母があまりに笑うのでつい書いてしまった。

ドンゴロビーム

＊やけくそな技だなあ。

ナレーション

＊「第七界層の地下層までやってきた戦部ワタル。そこで虎王がドンゴロの発言によりドアクダーの息子だと知る。うそだろ？　だってお前はいいやつ……。混乱の渦の中、押し寄せる運命の荒波に身をまかせるしかないワタル。まだ10歳の春だった」。
（同案多数ネタね）

ニュー戦神丸を呼ぶときの電話

＊N○Tではなく、TNTである。

忍法

＊いろいろとあったが、中でも「巻きうんちゃーん」はすさまじかった。

忍法・ダイコン足

＊ケ○ブン社の新ワタル大百科には「ブカブカのクツもこの忍法でピッタリなのだ！」とかいてあったが、足が太くなっても、足のサイズが大きくならないとクツはブカブカのままだと思う。





ハシラ

＊「グランゾート」では世界を支えていたが、FRでは何をしているのだろうか？

「はっきりいってこれだけは書きたくなかったのだが……」

＊4月号を読んだ友人は「書きたくなきゃ書かなきゃいいのに」と言っていた。なるほど。
＊3つも載ってるところを見ると、みんなよほど書きたいことがあるらしい。（4月号）

ハドソン

＊約1年半前「ワタル」がファミコン化することになり、この間やっと発売になったが、ほぼ同じ時期にファミコンソフト化決定になった「ビックリマン」はいまだに発売されていない。（泣）

林原めぐみ

＊今頃、花らっきょう責めや、ミルク責めにあってたりして。（笑）
＊3月号の「グランゾート」シュミ特で、ここに「もし『スーパードクターK』がアニメ化されたら……」と書いた方へ。私は（個人的にですが）七瀬さんがイメージに合うのではないか…と思います。
＊赤ちゃんを熱湯のおふろに入れたり、牛乳を点滴したりする、超ゲゲボな看護婦がいる現状に、彼女は今どういう思いを抱いているのであろうか。
＊レギュラーのFM番組「気分はハートビート」の最終回で「自分の地を出せる場がなくなる……」と嘆いていた。（ヒミコやらんまを見ているとわかるような気がする）
＊今年に入ってからの登場回数はKさん、アミバに次いで第3位であろう。（「私」などの不確定名は除く）
＊ジャンプの「正体不明で最強のじいさん」に対抗して「よくわからないが実は最強かもしれない女の子」の声をあてている。
＊試写会では必ず「フラッシュたかなくてもよくうつるよ！」という。（シュラトの時もそうらしい）
＊「りんばら」と読んだことのあるのは私一人だけではないはずだ！

林薔薇めぐみ

＊違和感無限大。

遥大地



▲池田市　しば原まさを



▲"頭がバクチク"山葉ゆの



▲岐阜県　孫御飯


▲群馬県　秋いっち



▲新潟県　空幻戦龍



▲東京都　剣部烈子



▲足立区　峻香夢



▲やわら

↙（のどかだ）**ゼ○ラの丸ペン軸**～たまーにゼブ○の丸ペン先が入らないよーな太いのがある。（腹立ったので店で一本一本確かめていた私であった）（菊弥丸）**嵐○○○○**～「を呼ぶ男」と入れたローディストは一割にもみたないだろう。**吉田戦車の「伝染るんです」**～たまに出てくる全裸の包帯少年のコマの外に、「オール5」とあるのは、「ゴゴゴゴ……」の洒落だろうか。（三上陽一）

「かっこいい、かっこいいぞアベル！」青村孝　Kさん大感謝の昌場みあ　おめでとう！大事典に見事採用された勇者はこのオレだ、革命希望一号　1時12分　ゴーキントン28号　MRC
かまくら（まに会って）はなこ　髪を切った藍生絵緒　乙女座のシャカはかっこいい！崎月まゆ　岩本『虎ちゃんだーい好き』ましろ　うらしま・ももの すけ　浅黄流菜　紅れた騎士
葵伽羅　亜野譲　坂本♥槐　栗ポのら　希望の虹　河部千里　カモノハシをかくそう！　柿沢悠哉　川崎郁夫　河内賢　風魔慎一　迦沢泉紀

一輝と瞬～回想シーンになると年齢差がひらく、不思議な兄弟。**ラダマンティス**～えーい、強いのか弱いのか、はっきりせん奴だ！ **FRにおける外人の定義**～名前に「スキー」がつくのがソ連人、カマっぽいのがフランス人、カタカナで話すのがアメリカ人、色が黒いのはみんなインド人。（くれりっく！MK）「THE STAR」～久しぶりに読んだら、主人公が馬をナンパしていた。（栗田貴史）**ポール・ニューマ**↖



▲石川県　緑丘槍



▲東京都　高原"妙だ"雪美



▲北海道　苗村むつりんごアルヨ



▲岡山県　HI・RO・MI



▲江戸川区　礒田久美



▲品川区　さ さ き み ゆ 子♡


▲一志町　羽柴光



▲福岡県　流見美夜



▲岡山県　霧雨トラトラ♡



▲長崎県　秋野くるみ



▲あいちけん　片桐あつこ



▲新潟県　かわ吉

＊「お母さん、ドリアンはちょっぴり、○○○の味がしました」。
ハンブンブルグ兄弟
＊FRを半分にしないように。
ビクターさんに質問
＊「ワタル音楽集II」は38分36秒で3000円、「まじかるハット音楽集」は41分58秒で2348円でした。なんなんです？ この値段の差は！
必殺技
＊ワタルだと漢字の練習になり、グランゾートだと早口言葉の練習になる。
ビビデ・セーキマ・ツー
＊聖飢魔IIというより、むしろ大槻ケンジのようなヤツ。



HI・MI・KO
＊部屋でガンガン聞いていたら、親がのぞきに来た……。
＊お母さん、私にあの声は出せませんって。
ヒミコのリボン
＊一見、普通のリボン結びのようだが、これは「さかさまリボン結び」である。
＊かつて私は、この「さかさま結び」を試み、両腕をぐねらせたことがある。
ヒャクニーン仙人
＊第三界層で消えてしまったまま消息不明だ。
ファミコンRPG「ワタル」
＊すげえストーリー……。
＊この調子で「グランゾート」も出るとしたら、コマンドに「オカアサンニテガミヲカク」が必要である。
＊敵にさらわれたワタルを助けに行くというもの。どこが英雄伝ワタルなのだか……。（なさけなひ）



フシギリ
＊兄弟を仲たがいさせる呪われたアイテム。
＊食べると3分間不思議な力を得るというが、1日1個だけというのは、Kさんやローディストには耐えられないと思う。
＊ぜひ、私に知力のフシギリをくださいっっ！
復活の聖水
＊正義のために命を失ったものをよみがえらせるこの聖水がクラマの村の人の呪をといたことは永遠の謎である。
ブラック皇帝龍（限定プラクション）
＊黒い輝煌帝は出さないなんて…タ○ラさん松平ですよ！（出しても売れねーか……）
放送時間
＊「グランゾート」AM10：55～。「ワタル」AM5：45～という、学生さんとビデオを持っていない人には過酷な時間で放送しているのは、読○テレビさん。おまけに1話分おくれているという……。



「魔神英雄伝ワタル」
＊私の好きなキャラの平均年齢をいっきに下げた恐ろしい番組。
＊これもまた「どっかよそでやれ、



よそで！」を実行しているのであった。結構多いんですね、そういう作品。
＊ビデオ14巻、レンタル開始より3週間、まだ借りれない……。（3／25日現在）
＊近ごろのオリジナルアニメで2がちゃんとTVであるというのは快挙だと思う。
＊この作品で"色男"の条件に「ヒミコを泣かせる」というのがあるがどうかは知らない。

「魔神英雄伝ワタル2」
＊カバがかわいくなった。
＊ワタルがフリスビーを取りに行ってから戻ってくるまでの話……になったらどうしよう……。（同案多数）
＊おもしろかっこいいから超おもしろかっこいいにグレードアップしている。
＊敵魔神がなんと108体！ 108週＝2年間ということは、龍神丸が最低でもあと3回はパワーアップするわけですね。

「またね！」
＊これがなくちゃ「ワタル」じゃない！

「魔動王グランゾート」
＊ウサギでごめん！
＊最後でそれぞれの人物の位置を明確にしたのは笑えた。
＊「大地、魔動力を高めるんだ。そうすれば『ワタル2』の後番組になれる」。

マリアンネット
＊オバさん、オバさん、オバさん。
＊マニキュアをぬってからお風呂に入る奇妙な人。
＊火炎で消毒しようとした彼女は、「北斗の拳」に出てきても不思議はない。

「みなしごハッチ」
＊今、新聞でサブタイトルの場所の奪い合いである。（5時台は3行しかない）

ミニ・コミック（ガムの付録）
＊執筆者は同人誌作家ばかりだった……。

宮下あきらの「ワタル」
＊「早いもんだなー。あのゴクアクダーとの戦いからもう一カ月」「そろそろ、どっちが現実世界かわかんなくなってきたなー」
「昔昔、ある所に、おじいさんとおばあさんがすんでいました」
＊創界山ってそんな所。

ムッチリーニ
＊なんか、好き♥

メモリーinグランゾート「ラビくんがんばる」の帯
＊「グランゾートのほんとの主役？ラビくん満載の冒険グラフィティ」。大地が哀れすぎるけどいーや。（買うし……）

ヤクルトのおばさん
＊子供が5人もいる魔法使いだったり、有望な野球選手を捜すために全国に散らばっている「草」だったりする、なかなかあなどれない人たち。

山寺宏一
＊ワタルのカセットブックで、クラマがパチンコで「777」のスリーセブンを出した時の喜びようは、この人の実感がこもっていると思ったのは私だけだろうか。（ファンです♥）

ゆうきまさみ
＊人の死なないロボットアニメを作っているので関係ある。

よみうりテレビ
＊金曜夕方5時からやっていた「ワタル」を木曜朝10時30分に島ながしにして、みちづれに「グランゾート」を水曜朝10時55分からはじめ、ついには「ワタル2」を火曜朝5時45分から放映するという、とんでもないテレビ局。



ヨメ
＊身のまわりの世話をするドレイのこと。
＊丈夫な方がいい。（虎王様談）

雷王丸
＊ビデオで工場で頭だけ出ていたが、結局それだけだった。

ラビ
＊彼が「絶滅したはずの高耳族」という設定は何だったんだろう？



龍王丸
＊『ワタルビデオワールド』では、「オォーッ！」しか言わないため、ワタルに怒られていた。
＊神から王になったらパワーダウンしたんじゃない？
＊いくらパワーアップしようと、ザコは倒せてもドワルダーを倒せないというのは、ワタルやグランゾートで実証済みである。

龍神丸
＊戦闘中につまずいてすっ転ぶヒー



▲宇治"林原さん♡"金時



▲市川市　時間ない大里しの



▲埼玉県　舞部かずの



▲相模原市　射村螢



▲北区　辻見茂子



▲ぺったん手裏剣うお丸



▲おおつき戦神丸はやと（笑）



▲陵楓李は麻呂介さんに♡

ン～直訳すると「ハシラの新人」。（うーむ、言いえて妙）（あやめぐみ）**人面犬**～仲間内では、これの正体は白炎ということになっている。（そーすると結構つじつまが合う）（はしばかりのはばか）**台湾王女電脳**～台湾6位のコンピューターメーカーの社名。しかし、誰が王女様なのか不明。（しまった）**宮崎りえ**～うちの大学から少し離れた所の化粧品のポスタープレゼントにあった、謎の人名。（西田誠）

ど○んこラーメン（4月号P79）～何のためらいもなく、「ろ」を入れて読んでしまい、一人であわてた。（どろんこラーメン……食えねえよっっ）（どこでも"天羽はるか"ドア）フェニックス一輝の法則～くそでかい態度で登場して戦うが、最後は泣きごとをいいはじめる。（オトシゴジャゴス）「ジョジョ」14巻背表紙（カバーの内側）～ボルナレフの絵が、上下逆になってるぞ!!（いいけど）（健竹史）



ローメカ。好きだなあ、こーゆー奴。
＊タイトル名を主人公に取られた主役メカというのは、もしかしてコイツだけじゃなかろーか?
＊彼が「いまだ!」と言う時は、たいていヒキョーな時だ。

龍神丸が飛べるようになった
＊あのパターンはまるでグレートマジンガーだ。

龍神丸とグランゾートの違い
＊ピンチになると、的確なアドバイスをしてくれるのが龍神丸、「魔動力だ!」の一点張りなのがグランゾート。

龍神丸のまが玉
＊大きさが違うぞ。（笑）

私
＊「ワタル」にころんではや2年。魔神コレクション全部（限定版多数アリ）魔動コレクション全部持ってる私は、店員さんの視線が痛い高校2年生。
＊「ろ～どらんなあで、ワタルをヨイショしまくって、シュミ特してもらう」と、友人に言ったのはほんの2週間前……。

私の後輩
＊ドンゴロとシバラク先生のファンだと言っていたが、見事に顔のデカい人ばかりだ。

私の母
＊虎王とラビの区別ができない彼女でも「ワタル2」一話のロケットネタのオチを見事あててくれた。



▲鞍手郡　氷梨"妖部"将



▲大宮市　たかせたかの



▲京都市　あさみ"一つ覚え"久弥



▲岐阜県　かぐや裕也



▲品川区　さとうのぞみ



▲茨城県　草薙たから



ワタノレ
＊しまった！　まちがえた。

渡部クラマ
＊美形の人間の時より、トリさんの時の方が好きだって言う人は割と多いだろう。
＊カット描きの人は、トリさんと人間のどっちを描くのだろう。
＊楳図かずおにかかったら、きっと奇声を発する謎の鳥肉となっていたかもしれない。
＊カセットブックの落語が最後まで聞きたかったです、クラマ師匠。
＊ヒミコを初めて泣かした彼はすごいと思う。
＊元の姿に戻ったとたん、出番がなくなり、人間の方の人気もなく、OAVでまた鳥になり「2」になると行方不明というかわいそうなお方。
＊はっきしいって旧EDのおどりは情けなかった。
＊そして新EDでもやっぱり情けなかった。
＊さすがはトリさん。みごとにトリを飾った。（笑）
＊最終回では、鳥の姿で焼き鳥を焼いていた。

＊素手でも十分倒せるブリキントンを、わざわざヤシの実で殴り倒すひどい人。

ワタル
＊世間に鬼は無し。（チャンチャン）

ワタル＆龍神丸
＊敵から見れば二人の会話は龍神丸の（不気味な）独り言にしか聞こえない。

「ワタル」「グランゾート」「ワタル2」
＊勇気と友情と食べ物の大切さを切々と心に訴える情操番組。

「ワタル3」ができたら
＊舞台は地下迷宮になるのかな。

「ワタル2」第2話
＊この回を見るかぎりでは、ヒミコの方が救世主のような気がする……。

ワタルのフリスビー
＊もうすでに存在する……。恐るべしタカラ。

ワタルの部屋
＊2ではジェットボードがおいてあった。

「ワタルプラクションブック2」
＊巻末の「プラクション改造講座」では、虎ちゃんが講師です。虎ちゃんファンは買うべし。



▲愛知県　しましましましま！



▲東京都　車折誠也



▲佐賀県　すく竜



▲金沢市　三上陽一

GEGEBO & GAME プラザ

夢橋耕威智さん〜「魔女の卓球部員」なんてマンガ、いかがです？（ちょっと古いかな……）（谷田貝和男とエガワミミ楽団）野口英世がとったノーベル医学賞をとるんだ!!（4月号P58）〜同案多数だとは思いますが、野口英世はノーベル医学賞なんてとってません。（恋瀬瑶夜）今はやりのオープンハートのペンダント〜中身がない分、安いから売れるんだな。（日文酔夢花獣タイプ）

——ゲームブックからパーティーイベントまで！

★3月号の姫月瞬さんの友達が「本能寺の変」で羽柴をプレイしたらしいのでお教えしましょう。まず。、50ヶ国モードで22、23、25〜34、36国を信長でとります。次に信長を31国（山城）に移し、兵を増やして31国の兵忠を45前後にします。すると季節処理のイベントで「本能寺の変」が発生します。信長は明智光秀と戦い、負けた場合、領地は明智光秀、柴田勝家、羽柴秀吉によって分割され、プレーヤーは自動的に秀吉を担当することになります。「みりょく」や年代は一切関係なし、また上記の国々を「複数プレイ」で簡単に国をとっても「本能寺」は起こりませんので注意してください。なお、このイベントは「ファミコンでもできる」ので、持っている人は一度試してみたらどうかと思います。（ちなみに、この裏ワザを某ファミコン雑誌に送ったら没られた。なぜだ……）というわけで「本能寺」を発生させて羽柴でプレイを楽しんで下さい。
（豊橋市　パソコンが欲しい松田正昭）

★エニックス！　あの「ルビス伝説」ってのは何だ!?　たしかにいいのまたむつみ先生のイラストは悪くないし、久美沙織先生の小説も面白いことは認める。でも、それで良いってもんじゃないでしょう。「モンスター物語」あたりまでは裏エピソードの紹介という程度で済んでいたし、I、IIの小説版もゲームの一つの解釈と思えばまだ我慢できる。だけど、あまりメーカー側が世界設定を作り過ぎてしまうと、逆にファンの創造力を押さえてしまうと思う。ドラクエはテーブルトークRPGとは違うんだから。「ルビス伝説」も久美先生がドラクエをイメージして書いたのはわかるけど、ドラクエである必然性はあまりないと思う。第一、あれではよく同人誌あたりで使われる「ローラ姫＝ルビス」の布石になってしまう…。（「MOTHER」は面白かったのになあ……）ところで、ドラクエⅣ。一部で評判悪いけど、私にとってはけっこう入れ込んだゲームになりましたよ。特に5章のオープニングやロザリーのエピソード。ゲームで感情的になったり、敵に同情したりしたっていうのは初めてだった。でも大魔道は〇ーマにそっくりだなあ……(笑)。
（武蔵野市　たからしゆたか）

★「EXPLORERフリープレイ・コンベンション」日時＝6月10日9：15〜16：15　場所＝サンライフ名古屋／大会議室（地下鉄鶴舞線「浄心」下車・徒歩10分）内容＝RPGフリープレイ（ゲーム自由）一般300円、マスター無料　連絡先＝〒448　刈谷市新栄町6―4　鈴木正尚。

★シュミ特RPGに便乗してゲームサークル「JITB」の会員を大募集。年に6回、同人誌「JITB」の発行やオリジナルRPGの製作、さらにメイルプレイや小田原市での「ODA―CON」の開催など手広くやっております。テーブルトークRPGには初心者もベテランもない。個性があればいいんだ。（その点はローディストにはむいている）…というわけで、まず連絡をください。また、情報交換してくれるゲームサークルも募集中、連絡先は〒250　小田原市南町2―6―13　小林光「JITB」まで。



▲市川市　およぐ猫・湖川

★お願いします！「ソーサリアン」の7本目のシナリオ、ツイン・アイランズの珊瑚を鳴らす順番を教えて下さいっ！　このシナリオで、もう二週間は悩んでいます。このままじゃキャラが老衰で死んでしまいます。（笑）どーかこのあわれなSAYA・さや！めに愛の手を！　P・S・エメ・ドラはいいぞぉっ！　持ってないけど……）
（埼玉県　SAYA・さや！）

★やっと私はダイヤモンドの騎士になりました……。よーするに、ウィザードリィⅢをクリアしたんです。というわけで、アドバイスを少々。①無理してはいけない。②マップは自分で作ろう。そうでなくてはこのゲームは楽しめない。③コッズ・アイテムを有効に使いまくろう。特にこてはティ〇ウェイトが使える（しかもこわれない）シールドのディアルマも使える！（特に対デーモン系）⑤Eviーはつらい。（かもしれない……）汝の辿りし道にカドルトの御加護のあらんことを!!
（埼玉県　ダークドラゴン）

★どなたかファイナル・ファンタジーIIでテツキョジンの出る場所と持っているアイテム（宝箱に住んでいるならその中身も）を教えて下さい。P・S・ブラッドソードでドラゴンやティアマットに軽く1000以上のダメージを食らわすレオンハルトはすごい。
（愛知県　初投稿の天空人（ウソ）XYZ）

★3月号の月野原うさぎさんへ。ディノンのゲームブックの2巻目「魔法使いディノン②闇と炎の狩人」は昭和62年の3月に発行されています。ストーリーは、ユルセルームに取り残されたディノンが〈弦なき竪琴〉を持つ吟遊詩人ユーヌリオンとなり、領主ハバンザーゴンを探す……というものです。注文すれば入手できると思います。ハヤカワ文庫¥460（税抜）です。
（北海道　怪人あにす男）

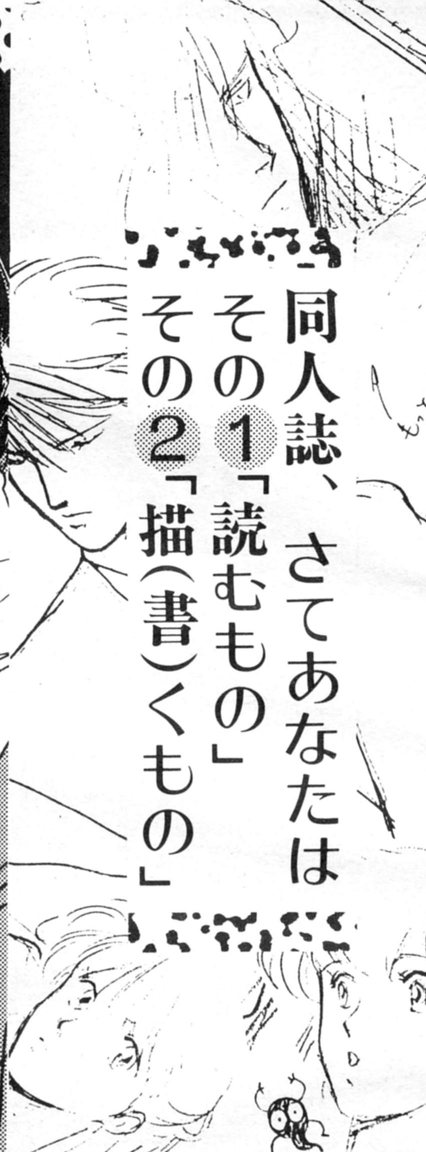


▲奈良市　"流転地獄"　藤原如月



▲山口県　大島"人生とは!?"星乃





同人誌、さてあなたは
その1「読むもの」
その2「描(書)くもの」

その2の方、お待ちしています。

イラスト／神長ゆい

案内書をご希望の方は
250円分の切手同封のうえ
下記の住所までお申し込み下さい。
〒970 福島県いわき市平北白土字西ノ内13

㈲平電子印刷所
まんがクィックス

TEL(0246)23—9051㈹

ラポートの出版情報

天空戦記シュラト パロディ競作集

天空パワー大転生!!

●シュラト大好きライター37名の
コミック・メッセージを満載！



執筆陣ラインナップ
乱魔猫吉、駿河☆陸、工藤たみえ、綾瀬ゆいな、大乃国ぽん、平野裸夢、せたのりやす、射村蛍、はるえるぽん、などなど……

B5判	定価800円

●ラポートデラックス
天空戦記シュラト

天空界パラダイス！

大好評発売中！

みんなのヨイショがひとつになった！

表紙／粗生一姫
ピンナップ／篤見唯子、みなせひがし
カラー名場面集、シュラト・ファンジン、シュミの大事典ペシャル……
シール＆ピンナップ付き



B5判	定価800円

●ラポートデラックス
風見零イラスト集
阿修羅伝・夜行鬼・絵草子

雪（せっ）月（げっ）華（か）

描きおろしカラーイラストがいっぱい！
華麗なる風見零の世界をお届けします

B5判	予価980円



●ラポートデラックス
天空戦記

シュラト大事典

絶賛発売中！

遥かなる時を越え、自らの宿命によって天空界に導かれし二人の少年……
今ここに神々の戦い
天空戦記が甦る！
★ピックアップストーリーダイジェスト
★設定資料集
★信言解説之書
★シュラト曲解小事典＆図鑑

◎とじこみ付録
カセットインデックス
ポストカード
描きおろしピンナップ

B5判	定価980円



●ラポートデラックス
6月下旬発売予定
魔動王

グランゾート大事典



大地に、ラビに、グリグリにもうすぐ会えるよ
「お母さん、大変なことになってしまいました」

B5判	予価980円

バックナンバーリスト

〈ファンロード別冊・増刊〉
●mamiのRADIかるコミュニケーション¥803
●マンガ・ファンロード⑥⑦⑧⑨⑩各¥505　⑪⑫⑬各¥500
●FRハンドブック・FRハンドブック'88各¥618
FRハンドブック'89¥670
〈ラポートデラックス〉
●香港・台湾ゲゲボガイド¥1,000
●Zガンダム大事典¥700　●ミニ四駆快速マニュアル¥420

■ファンロードのバックナンバー
在庫は、本誌P167をご参照下さい。ご希望の方は、常備店でお求めになるか、お近くの書店で「ラポート発行の○○がほしい」と言って注文して下さい。注文の場合は取り寄せまでに2週間～1ヶ月位かかります。

バックナンバー常備店

〈東　京〉
新　宿　アニメック本店　☎03-354-2261
　　　　まんがの森　☎03-341-0921
　　　　紀伊国屋書店コミック売場☎03-354-0131
池　袋　まんがの森　☎03-5396-1245
神　田　書泉ブックマート　☎03-294-0011
渋　谷　まんが書店　☎03-464-7193
八王子　まんが王　☎0426-45-9121
〈神奈川〉
横　浜　アニメイト横浜店　☎045-453-6990
厚　木　有隣堂厚木店　☎0462-23-4111
川　崎　有隣堂川崎Be店　☎044-200-6831
藤　沢　静雲堂　☎0466-25-6316
〈千　葉〉
船　橋　リブロ船橋店　☎0474-25-0111
〈群　馬〉
前　橋　文真堂本店　☎0272-33-8827
　　　　文真堂新井店　☎0276-45-3560
〈宮　城〉
仙　台　協同書店　☎022-266-2211
〈静　岡〉
静　岡　コミックインレイ　☎0542-52-4984
〈愛　知〉
名古屋　池下三洋堂書店　☎052-762-2345
豊　田　ブックシティ ワールドブック豊田店　☎0565-32-7571
〈岐　阜〉
岐　阜　南陽堂書店　☎0582-62-1925
〈京　都〉
京　都　ブックストアー談　☎075-255-0654
〈大　阪〉
茨　木　ブックプラザ茨木店　☎0726-22-7178
吹　田　コミックパル千里店　☎06-872-5876
枚　方　ひらかた書店　☎0720-48-8555
〈愛　媛〉
松　山　明屋書店石井店　☎0899-57-6151
今　治　阿部書林プラザ店　☎0898-23-8100
〈高　知〉
高　知　菜園場書店　☎0888-82-6350
〈広　島〉
広　島　中央書店胡町店　☎082-249-0688
　　　　アニメージュスタジオNo.1　☎082-249-0081
　　　　サンモール中央書店　☎082-245-6018
福　山　啓文社キャスパ店　☎0849-31-8866
〈山　口〉
山　口　ブックス21　☎0839-21-0936
〈佐　賀〉
佐　賀　積文館書店佐賀店　☎0952-24-4314

※バックナンバー・コミックスの通信販売はしておりません。ご了承ください。

▼定価はすべて、消費税込みの価格です。

ゲーム・カーニバル

5月下旬発売予定



ゲーム・コミックにひたれるニューアンソロジー登場！FRならではの顔ぶれで贈るファンタスティックな作品集♡

表紙／横山浩子

執筆陣／藤沢直人、六鹿文彦、ひびのまりあ、第三惑星丸、雷神龍、みなみりょうこ、高崎吏生、おおつきべるの、睦沢湊、伊達まき、みおりん……

A5判 定価570円

Fanroad増刊
FRジュニア・コミック集

ザ・ドリームス

大好評発売中！



（仮題「ジュニアグランプリ」より変更になりました）

ファンロードの投稿パワーを結集！

執筆陣／ぱすてるとーん、工藤たみえ、乱魔猫吉、束子、亀井高秀、KERO★、矛井さとし、大乃国ぽん、狩野小鷹、たしろたくや、湖川みさき、一花弘之、ASUKA、夢橋耕戚智、大友みのり、綾川あけみ

A5判 定価480円

6月中旬発売予定

Fanroad増刊
マンガ

ファン★ロード vol.14

●この篤見唯子さんの表紙が目印→



究極のフレッシュ・コミック誌

執筆陣／かえんぐるま、片山愁、風見零、巣田祐里子、狩野小鷹、たしろたくや、ぱすてるとーん、工藤たみえ…

B5判 定価500円

大好評発売中!!鎧伝サムライトルーパーシリーズ！

●ラポートデラックス
鎧伝サムライトルーパー

輝煌帝伝説

ストーリーダイジェスト・輝煌帝伝説作品資料・ビデオ版作品資料集・製作者インタビュー・絵コンテ紹介・輝煌帝伝説原画集などなど…



B5判 定価980円

鎧伝サムライトルーパー パロディ競作集

煩悩パワー大暴走!!

総勢40人のトルーパーファンがあなたに贈るコミック・ワールド



A5判 定価800円

鎧伝サムライトルーパー パロディ競作集

超弾動爆発!!

A5判 定価900円

●ラポートデラックス B5判/定価1000円

鎧伝 サムライトルーパー大事典

●ラポートデラックス B5判/定価700円

サムライトルーパー外伝 ニューヨーク編

●ラポートデラックス B5判/定価800円

鎧伝サムライトルーパー 煩悩京パラダイス！

●ラポートデラックス

ミニ四駆 快速マニュアルパートII

好評発売中！

エキスパート編

B6判 定価420円

●ラポートデラックス

台湾くいしんぼガイド

進行中、もう少し待っててネ

B5判 定価1500円

ラポートのコミックス既刊本のご案内

定価500円シリーズ

コム・サ・デSEENAちゃん……椎名崇
ジェントルモーニング……永井朋ひろ
ワーウルフ……佐藤晴美
サングラスをどうぞお月さま…きむらしんこ
翔んで！ポテトボーイ……きむらしんこ
お茶のまんが猫田くん劇場……猫田猫美
わが青春のキャンパス日記……一本木蛮
クレセント・ムーンのひとかけら…なるみ祥
インビンシブル・ロボ『無敵号』 きむらひでふみ
チャッピーとゆかいな下僕ども…ながいけん
解放の時(上)(下)……篠原のん
Libertyーリバティー……篠原のん
オール・ザット・You……サトウ・ユウ
マリーン……おかざき真里
阿修羅伝・夜行鬼……風見零
雪まぼろし……狩野小鷹
島村さんちのこどもたち……島村春奈
太陽の破片……佐藤真理乃
ONE NIGHT DREAM……破邪
スペース・トラバーズ……くら★りっさ
ハスキーボイスに恋してる……伊藤かこ
気まぐれなルージュ……伊藤かこ

定価570円シリーズ

大橋薫&真弓作品集……大橋薫・大橋真弓
迷忍記①歳華の篝火……片山愁
妖怪学園①②……かえんぐるま
一本木蛮のキャンパス日記……一本木蛮
ダイナマイトペアの大冒険……一本木蛮
ヨシオ・ザ・アイドル……湖東えむ
ヨシオ・ザ・ファイナル……湖東えむ
ひろひろ・ばらえてぃ……島田ひろかず
プレハブ・ラプソディ……矢野健太郎
オカルト・ゾーン……大橋薫
午後の国物語……冨士宏
FRカーニバル①②③……片山愁・他
マジカル・ルシィ……ゆうきまさみ
ロボロボ・カンパニー……佐藤元

定価800円シリーズ

4 Spiritsプラス2①②③…あろひろし・他
ショッカー〇野の熱血！ヒーロー日記……大野浩・小野敏洋
二次元倶楽部……くつぎけんいち
Petit Livre(プチリブル)①② 篠原のん・他

定価900円シリーズ

超弾動爆発!!……鳳巳乱・他
美少女カーニバル……永井朋ひろ・他

定価600円

プロジェクトA子①②③④ …あろひろし・他

定価880円

竜の住む国美夢と魔夢 ……原作:辻真先 画:かづさひろし

定価1340円

ワンダートレック……かがみあきら

定価1440円

リトル・ショップ・オブ大橋姉妹…大橋薫・大橋真弓

※バックナンバー・コミックスをご希望の方は、お近くの書店でご注文下さい。



ペンネームに「♡」を使う～私にとっては巨乳ハンターを予約するよりはずかしい。(桐島♡Kさんは違大だ)(八条光は羽衣学園に合格した) **ゲゲボ**～一種の真言(マントラ)だという説がある。この一言でこの世界にある情けないもの全てを表し↖

↙ているのだ!!（〝悪のうし〟MOTA♡）アミバ〜人に言えない野望を持ち、不敵な笑顔では誰にも負けないが、全くかっこよくなくあまりにも弱いので、龍王院ゆりこさんの恋人にはなれない。（本大工15歳（自称））「ぬうッ、これは?」〜カセットテープのつかみ取り大会で私は7本手に入れたが、よく見たら46分が1本、10分が2本で残りの4本全部がクリーニングテープだった。（中野迷路の微活躍）



ちょっとか…？



紫龍～老師が若返った時には現場にいたのに目が見えず、冥界で目が見えるようになってからは老師に会っていない。どんな顔か知りたくてうずうずしているだろう。（日文酔夢花獣タイプ）「八神くん」

アニメ化記念河口湖試写会バスツアー参加者大募集のお知らせ（増刊サンデー1月号）～「参加費￥20000ポッキリ」という言い方が、なんともいかがわしい。（謎の西洋人X）



◆二次元倶楽部連載3周年おめでとう!! 御祝いのお便りこなけりゃ打ち切るぞ!!

コミック・イベント・ルポ

――おなじみ元気な即売会報告と告知をば！

▶埼玉県 海瀬ベジ板★



▶大分市 海棠海子



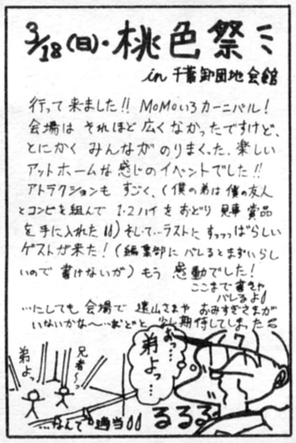
▶三年七組のたけふちえり



▶岡山市 駿河陸



▶プールにおちたてんし



▶鹿子すいませんかぶ?



▶三重県 麗景



「花の慶次」～'87年10月号の「時代劇」シュミ特では、「原哲夫」の項に、『「北斗の拳」の後には、ケンシロウみたいなキャラばかり使った時代劇を描きたいんだそうだ』と書かれていた。(西田誠) **ファンロード2月号～どーせなら萩原某のよ～に書き文字オンリーで入稿↖**

さてこれからのイベントは!?

♨「札幌C翼SOCIALコミケ23rd」。日時＝5月20日、即売会10：00～11：30お茶会13：30～16：00。会場＝札幌市青少年センター。内容＝C翼中心同人誌即売会&お茶会(C翼OAV鑑賞会)。料金＝即売会↓パンフレット代200円・お茶会↓お菓子代200円。問合せ＝〒065札幌市東区東苗穂9―2―10―11 笠原明子方「23rd」。(62円切手貼付封筒同封)

♨「ROLLING BOYS IN TOWN」。日時＝5月27日11：00～15：00。会場＝函館亀田福祉センター1F講堂。内容＝同人誌即売会。コスプレ可。問合せ＝〒041 函館北郵便局私書箱43号BOYS&GIRLS。(62円切手貼付封筒同封)

♨「コミックシティーIN東京特別興行2」。日時＝5月27日10：30～。会場＝東京晴海国際貿易センター。内容＝同人誌即売会。問合せ＝〒112 文京区後楽2―1―8 ㈱東京文芸出版 担当・横川俊。

♨「第2回伊那コミックフェスティバル」。日時＝5月27日10：00～16：00。会場＝上伊那郡市民会館3F大集会室。内容＝同人誌即売会、コスプレアトラクション。入場無料。問合せ＝〒399―33 長野県下伊那郡松川町元大島1―4―6―3―3 宮下学②伊那コミフェス係。

♨「コミック・バグ」。日時＝5月27日11：00～16：00。会場＝神奈川県企業庁プロミティ厚木ビル1階展示室。内容＝自費出版のミニコミ誌・同人誌の展示即売会。コスプレ可。入場無料。問合せ＝〒254 神奈川県平塚市中原2―8―34覚田久美雄方コミック・バグ準備会。

✓したら面白かったろ〜に（ハンドブック'90参照）（世捨て人、中野迷路の憂鬱）藤島〇〇〜「康介」と入れるか「親方」と入れるかでは全然趣味が違う。（茂木忠）餓豚伝・修羅の門限〜相変わらずKさんの格闘漫画センスは渋い。（タクニコフ）

◀大阪（田舎の方）右弦尚子さん



◀佐賀県 堤紀世



◀篠田和人は後藤隊長♥



◀帰って思わず杉山清貴をきくすんぢ



◀名古屋市 大乃国ぽん



◀東京都 春日ひろ



◀パノラマ団in大阪



◀沖縄市 長野真悟



♨「かざぐるま2」。日時＝5月27日10：00〜15：00。会場＝浜松商工会議所6F。内容＝同人誌即売会、せり市。コスプレ可。入場無料、パンフ代300円（購入したい人のみ）。問合せ＝〒431—04 静岡県湖西市鷲津7—4—1 山川恵巳。（62円切手貼付宛名明記封筒同封）

♨「K²usuコミケー」。日時＝6月3日10：00〜15：00。会場＝豊橋ガスビルディング"サーラ"2F。内容＝同人誌即売会。コスプレ禁止。料金＝入場の際、パンフレット購入200円。問合せ＝〒440 豊橋市南牛川1—5—2 中田方K²usu企画部。（62円切手貼付宛名明記封筒同封）

♨「ノーカット無修正即売会 スタッフのありのままを見てください」。日時＝6月3日10：30〜15：30。会場＝足立区産業振興館。内容＝同人誌即売会。コスプレ歓迎！ 問合せ＝〒131 東京都墨田区東向島3—1—5—8 シミズセイジ「ノー無会」。（62円切手貼付封筒同封）

♨「青春野郎」。日時＝6月10日10：00〜15：00。会場＝札幌青少年センター2F。内容＝伸♥遼ONLYの同人誌即売・交流会。パンフ入場制200円・お茶会は300円スナックドリンク付。問合せ＝〒064 札幌市中央区大通西24丁目 ライオンズMS丸山公園大3—408 高畑方「五月今日子青」係。（62円切手貼付封筒同封）



OVA

ファンロード・マップ

〈タマ＆フレンズ　試写イベント〉

日程●６月２日（土）大阪・阪急ファイブ　ＯＢＣミュージックセンター　15:00～／16:30～
６月３日（日）名古屋・ＹＹＹプラザ　13:00～／15:00～
６月９日（土）東京・銀座ソニービル８Ｆ　ソミド・ホール　15:00～／16:30～
＊イベントは約１時間の予定です

内容●タマ＆フレンズ第６集のフィルム上映、歌のコーナー、プレゼントのあたるクイズコーナーなどを予定（各回、先着順にて記念品を進呈）

応募方法●往復ハガキに住所、氏名、年令、職業、希望会場と時間を明記のうえ
〒162 東京都新宿区市谷砂土原町２－４－１　ＫＳビル３Ｆ
ＣＢＳソニーグループ　映像事業部　タマ＆フレンズ試写係までお申し込み下さい。ペアの招待状を送ります。＊応募者多数の場合は抽選

メ切り●５月20日消印有効

宇宙皇子 天上編Ⅰ	バンダイ	30分	￥4800	６月22日発売	藤川桂介のベストセラーが今度はビデオで登場。劇場版よりいい出来を期待したい
妖獣教室	デズ	50分	￥12360	５月25日発売	グロいモンスターが登場するバイオレンス・アニメ。原作・前田俊夫
となりのトコロ	バンダイ	40分	￥10094	発売中	所ジョージさんの奇妙なキャラクターたちがアニメに。しかし、なんでもありやなあ……
藤子・Ｆ・不二雄ＳＦ短編シアター２	東宝ビデオ	50分	￥12000（税抜）	６月１日発売	藤子・Ｆ・不二雄の、少し（Ｓ）不思議な（Ｆ）お話が２本入ったシリーズ２作目

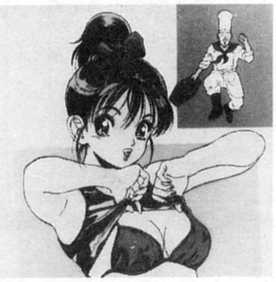
〈価格は特に表示のないものは税込み価格です〉

今月の新作情報！

地上最強でちょっぴり泣き虫の殺し屋「Ｃｒｙｉｎｇフリーマン」の３作目が登場する。今度の敵はゲリラ集団〝アフリカの牙〟。チャクラムを使う戦士・シケバロとの格闘シーンはド迫力だ!!　そうそう、この「フリーマン」実写ビデオ化も進行中だそうで、主演はあの阿部寛。コミックの実写化はもうこの人しかおらんなー……。



▶泣き虫殺し屋三たび登場「クライングフリーマン３　比翼連理」（東映ビデオ50分・税込￥１２３８１／６月８日レンタル・22日発売 ©小池一夫・池上遼一／小学館・アイエス・東映ビデオ）



▶可愛らしいキャラで人気上昇中の遊人原作の「究極のシェフは美味しんぼパパ」（コロムビアビデオ45分・税込￥１２３６０／５月21日発売 ©１９９０遊人／光文社／エイジェント21）



◀初のフルアルバムのレコーディングにはりきる草尾毅（４月６日、ＬＤＫスタジオ）

REPORT

発表会やら　レコーディングやら！

絶好調で活躍中の人気声優、草尾毅がソロで初のフルアルバムのレコーディングに取り組んでいる。オリジナルとリメイクが半分ずつの構成になるこのアルバム、全体を初夏のイメージで統一した聴き心地良い出来になるとのこと。草尾さんも「ＢＧＭ的に軽く聴き流すように聴いてほしい」とおっしゃってました。ジャケットも、これまでの〝声優さんのアルバム〟とは違ったものに仕上げたいということでした。



▲ＯＡＶ「妖獣教室」の製作発表で、松坂季美子のスカートをめくる悪ノリぶりを見せてくれた、原作の前田俊夫（４月５日、ＭＺＡ有明）



◀７月公開予定、映画「クライシス2050」に出演のチャールトン・ヘストンと別所哲也の来日記者会見（４月10日 ホテルオークラ）



▶期待のＲＰＧアニメ「ロードス島戦記」の製作発表は３月26日、東京会館にて

「スーパードクターＫ」を見て医者になりたいと思ったヤツいるか？（ハンドブック'90）～「ドクター秩父山」を見てそう思うよりはるかにマトモだと思います。（孤独なとうもろこしⓐ）傾奇者～奇異な行動を好み自由に振舞う…なーんだ、ローディストと同じじゃん。（ＰＩＹＯ♡ＰＩＹＯ）来々軒～英訳すると「カムカムハウス」である。（何か変…）（加納碧留賀☆八条光）ナメックの長老～はっきり云って、界王様より↖

はみだし情報!＝Kitty Film制作スタッフ募集 「銀河英雄伝説」「敵は海賊」を制作したKitty Filmでは制作スタッフを募集しています。未経験者可・経験者優遇、要普免、25才まで、委細面談、履歴書写真添付のうえ、〒153 目黒区大橋1−7−4 久保ビル4F ㈱キティフィルム 担当:田原・朝倉まで

↙もお手頃で、てっとりばやく強くなれるとちがうだろうか?(すこっち☆ばくろまん) 松野乱さん性別論争〜女性だったとしても、別に私と付き合ってくれるというワケでもないのだから、どっちでもいいいや。(すっとんきょうな香月舞) 宇〇元首相〜辞任会見で「一切の責任は芸者にあります」とやったら、歴史に残っただろうに、と思う今日この頃(なんなんだ)(宗像明紀)

MOVIE

新作映画先取り情報

今月は、海外取材などで以前紹介したオススメ映画がちょっとある。

まず「ワーロック」は、昨年オーストラリア特集で載せた異色ファンタジー映画だ。17世紀から現代に逃げてきた魔道師が、世界を滅ぼすことのできる悪魔の聖書三部を集めようとする。彼を追って現代にやってきた悪魔狩りの男は、魔道師に呪いをかけられた女性と共に、それを防ごうとする……まさに逆ターミネーターのような話なんだけど、魔法や悪魔狩りの小道具のアイデアがなかなか楽しい意外な佳作なのだ。重厚な音楽は、「ポルターガイスト」のジェリー・ゴールドスミス。

もう一本は香港映画「レディ・ハード」。これは、あの松井哲也君も出ている女性版レイダース「中華戦士」(これも近日公開決定!)の、香港の志穂美悦子ことミシェル・カーンの主演第一作。日本では先に公開された「皇家戦士」の前作にあたる、女性刑事アクションだ。体操出身のアクションは、香港だからと分かっていても息をのむすごさ! でもこの人、他に一作出ただけで、この映画会社の社長と結婚して引退しちゃったんだよな……。

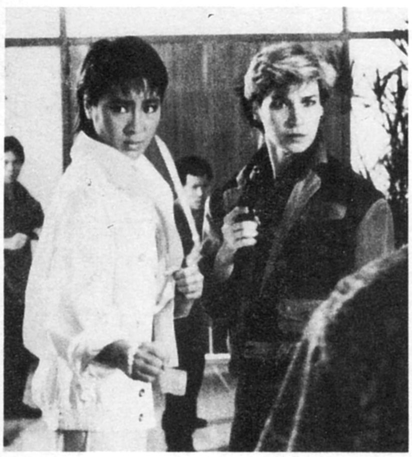
「3人の婚約者」は、はやりのニュースキャスターを主人公にしたコメディ。友人とかけをして、3ケ月以内に3人の女性と婚約したらピカソの絵をもらえることになった人気キャスターが、いいところまで行くのだが女性の方に気づかれて……。女性陣の一人が「ウィロー」の妖精役マリア・ホルフェなのが見どころ。

「エルム街の悪夢5 ザ・ドリームチャイルド」は、まぎらわしいタイトルながらフレディもの最新作。前作のドリームマスター少女アリスの赤ちゃんに、彼がとりついてしまうというお話。ジ・アニメキングというヒーローも登場するぞ(ヒント〜するだけ)!



▲中世から現代にやってきた魔道士を狩人が追ってくる逆ターミネーター「ワーロック」(UIP)

▼香港女性アクション・スターNo.1だったミシェル・カーンの代表作「皇家師姐」こと「レディ・ハード」(松竹富士)



▼「エルム街の悪夢5」は、不死身のフレディが赤ちゃんの夢に!「ザ・ドリームチャイルド」(GAGA)



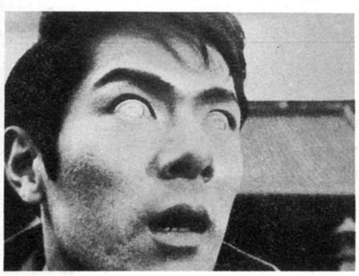
▶ニュース・キャスターが3人のお姉さんを手にするカケに挑む「3人の婚約者」(20世紀FOX)



INFORMATION

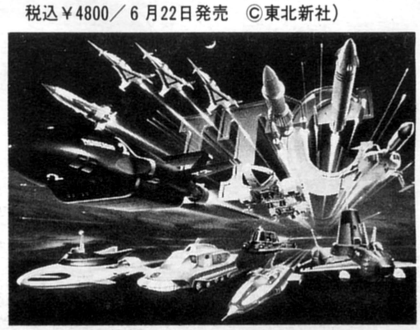
LDソフト次々発売!

懐かしい作品のLDがいろいろ。まずは、ケッダーマン氏も思わずヌヌウ……の「サンダーバード・ヒストリー」。「スーパーカー」から「スペース1999」まで、ITCの作品のOP・EDを収録した涙ものの企画だ。これがヒットすれば、今後もITCモノが続々LD復活しそうだな一。もう一つ、円谷プロが製作した異色TVシリーズ「怪奇大作戦」の中から、実相寺昭雄が監督した4作品を収録したLDが登場。今また注目を集める実相寺監督の、隠れた名作といえる作品だけにこの復活はうれしいね♪ もちろんニュープリントによるLD化だ!



▲「怪奇大作戦 実相寺昭雄監督作品」(バンダイ103分・税込¥7800/6月22日発売 ©円谷プロ)

▼「サンダーバード・ヒストリー」(バンダイ35分・税込¥4800/6月22日発売 ©東北新社)



EVENT

ファンロード・マップ

イコちゃんに会いに行こう！

ここのところ連続プッシュしている「地球防衛少女イコちゃん　大江戸大作戦」の完成記念試写会が行なわれるゾ！　ゲストに増田未亜ちゃん、吉野里亜ちゃん、中村大樹さんも来るし、何やらあやしい(?)怪獣アトラクションなんてのもある！　ナイスな河崎監督のことだから、イベントでも何かあっと驚くことをしてくれるかも!?　先月のレポートマンガで感動した(笑)君、急いで応募だ!!（きっと嵐馬破天荒くんも行ってるんだろーなー）


▶ビデオ「地球防衛少女イコちゃん　大江戸大作戦」(リバートップ・バンダイ・角川メディアオフィス55分・税込¥10094／6月22日発売)

〈「地球防少女イコちゃん　大江戸大決戦」完成記念試写会〉
日時●6月22日（金）東京・目黒区公会堂　6:15開場　6:45開演
内容●増田未亜、吉野里亜、中村大樹ほか出演者たちのあいさつ、怪獣アトラクションなど
100名を御招待！　希望者は往復ハガキで
〒160 東京都新宿区新宿１−26−6　加藤ビル５F
バンダイメディア事業部　イコちゃん係まで

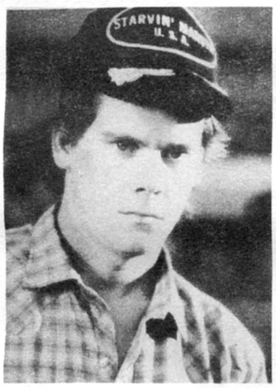
VIDEO

今月の新作情報！

ブラック・レイン	ＣＩＣ・ビクター	¥14830	5月25日発売	松田優作の遺作となった、リドリー・スコット監督の刑事アクション。主演、マイケル・ダグラス、高倉健
ザ・バンカー 薔薇の殺意	コロムビアビデオ	¥13900	5月21日発売	大成功をおさめた銀行家が、突如殺人鬼に変貌する異色Ｂ級ホラー
ファイナルファイト 最後の一撃	東映ビデオ	¥12960	レンタル中／5月25日発売	倉田保昭企画・原案・製作・アクション監督・主演のアクション。ヤン・スー、ラジャ・ライオンらがゲスト出演
ジョニー・ハンサム	ポニーキャニオン	¥15800	発売中	醜男ジョニーが整形でハンサムに生まれ変わるが……。ミッキー・ローク主演の衝撃作
クリーム伝説公演 完全版	バップビデオ	¥4660	発売中	伝説のロックグループ、クリームの最終公演を記録したビデオの完全収録版

〈価格は、表示のないものは税抜き価格です〉

珍しいオーストラリア製ホラー「ザ・ドリーミング」は、自分の父親そっくりの捕鯨船員の悪夢に悩まされる女医（すごい設定だな……）が、真相を求めてカンガルー島へ向かう…。意味不明のコワサがありそうだ……。やや地味なスパイもの「ダブルクロス」は英国情報部員チャーリーマフィンが活躍する人気小説の映像化だ♪


◀ケビン・ベーコンらビッグスター共演の心暖まるコメディ「ハロー・マイ・トレイン」(大映ビデオ・税込¥14214／6月8日発売)



▶イギリスではフォーサイスと並んで人気のフリーマントル原作のスパイもの「ダブルクロス」(フォース・テン・税込¥14420／5月25日発売)



◀悪夢が現実になって女医を襲う！　サイコ・ホラー「ザ・ドリーミング」（東映ビデオ・税込¥14307／6月8日レンタル22日発売）

REPORT II

コロコロRCグランプリ盛況！


▲こちらはミニ四駆のニューモデル「トヨタランドクルーザー・パリダカ仕様」税抜¥600／発売中

あいかわらずミニ四駆ブームは続いてるけど、もう一つ流行しはじめたのがＲＣ（ラジコン）カーだ。クイックドライブ（ＱＤ）と呼ばれる組み立て済のラジコンを使い、タックル・チェイス、スラローム、トライアルなどのテクニックを競うというもので、これからさらに流行しそうだ。春休みに全国各地で行なわれたイベントでも、クイックドライブへの参加者が、ミニ四駆参加者を上回るほどの人気急上昇ぶりだったそーです♪

▼新宿伊勢丹屋上に設置された特設サーキット



「ドラクエⅣ」第5章の勇者の村の人々～勇者は死んでもまた生き返るのだから、何も彼らが犠牲になることはなかったんじゃないだろうか。(しまった、感情が薄れてしまった…)(孤独なとうもろこし)「猫でゴメン！」の弥生ちゃん～猫娘なのに、ど～して胸が2つしかないんだ、と書こうとしたら、怖い考えになってしまった。(ううう…)(陸軍明野予備校)「花の慶次」～ジャンプ15号の話を台湾海賊版にした場合、↖

SOUND♪

いわゆるひとつの今月のオススメはこれですねー！

OAVに先がけて、まず音楽編が発売になった星野架名原作の、「緑野原迷宮」はオイシイぞ♪ 作品にバッチリ合った音を求めて、はるか北の国フィンランドで録音を行なったそうで、原作者も大満足のでき上がりに。CDはカラーピクチャー盤だし、絵コンテ付の厚いブックレットに描きおろしのピンナップも付いてるし、サンタクロース発祥の地から、みんなにすてきなプレゼントが届いたっていうことだね♪（やや時期はずれだけど……）

CD



◀「緑野原迷宮 MelodicWave」VICL—15¥3000／発売中（星野架名原作の人気マンガのOAVに先がけてのサウンド化♪ フィンランドで録音されたとか。オマケもたくさん）



▲「プリンセス・プリンセス・プリンセス」KICA—15／¥2800／発売中（林原めぐみ、松井菜桜子、川村万梨阿、水谷優子、本田知恵子の人気女性声優5人によるアルバム。ジャケットは菊池通隆）



▲「アッセンブル・コンサート 南風まろん」WPCL—145¥3008／発売中（まろんちゃんの幻のライブ!?を収録した奇跡のライブアルバム…ということです。楽しく聴けるゾ）



▲「トップをねらえ！ 田中公平の世界」VICL—16¥3000／発売中（トップをねらえ！ がテレビ放映されていた…というコンセプトで作られたアルバム。幻の予告編に欠番があったり、芸が細かい）



▲「特警ウインスペクター音楽集」COCC—6237¥2800／発売中（イカすヒーロー、ウインスペクターの音楽集が早くも。カッコよすぎるぞ！ 宮内洋!! これで日曜の早起きもつらくない）

CDシングル



▶「がってん承知の介 紳介＆バスガス爆発楽団」CODC—8505¥900／発売中（リバイバル「ア太郎」の主題歌は島田紳介と、彼の舌をかみそうな名前のバンドによる力作！）

▼「乱馬ダ☆RANMA 乱馬的歌劇団御一行様」PCDG—00005¥900／発売中（熱闘「らんま」の新主題歌は、今ブームのランバダ!? アルバムとは別バージョン）





◀「熱血!! 勇者ラムネス 草尾毅」KIDA6¥900／発売中（春の新番ギャグアニメ「NG騎士ラムネ40」の主題歌。NG5の草尾毅が歌っている）



◀「はじめてのチュウ あんしんパパ」CODC—8506¥900／発売中（好評放映中の藤子アニメ「キテレツ大百科」の新主題歌♪）



◀「地球戦隊ファイブマン 鈴木けんじ」CC—8415¥937／発売中（新作戦隊モノ「ファイブマン」の主題歌♪ しかし、戦隊ものもよく続くなー）



◀「未来への神話 浜田良美」CC—8414¥937／発売中（OAVで復活した「宇宙皇子」の新主題歌だ！）



▲「イースIII J.D.K.バンドスペシャル」KICA—1002¥2800／発売中（こちらは「イース」のサウンドを、さまざまに楽しむことができるスペシャル盤！ アレンジもユニークだし、楽しめるよー）



▲「ドラゴンスレイヤー パーフェクト・コレクション」KICA-1003-4¥3800／発売中（「ドラゴンスレイヤー」のオリジナルサウンドからアレンジバージョンまでを、たっぷり収めたお得なアルバム♪）



▲「OTAKEBI 2参上！」COCC—6239¥2800／発売中（ヒーローものの主題歌ならこの人！ 水木一郎のオタケビシリーズ第2弾!! ボーナストラックのヒーローメドレーがGOODですよ）



▲「ダークキャット オリジナルアルバム」TYCY—5133¥3000／発売中（木村直巳原作マンガのサウンド化。"有頂天"の角田英之、"ZIGGY"の戸城憲夫ら有名アーティストが参加している♪）



▲「ザ・ミュージック・フロム・レイズナー」KICA—16¥2800／発売中（蒼き流星SPTレイズナーのスーパー・アレンジ・バージョンが初CD化。心地よいエスニック・サウンドは、SFアニメのものとは思えない）

↙"時代劇にブ○ジャー"という超ゲゲボな修正が期待できる。(キティ・ジョージ) 「ドラゴンボール」～もはや「西遊記」が原作だということは微塵も残っていない。(だったらウーロンの存在理由は!?)(笑)(大犬座) ファミコン通信の別冊ふろくに～「げげぼ！」という文字を発見した。前々から妖しい雑誌だと思っていたが、やはり…。(まどり～ぬ) 言うはやすし～行うは一八。(タクニコフ)

※CDの価格はすべて税込価格です



用心深いハーデスは人前はもちろん三巨頭の前にさえめったに姿を現すことはない…
だが…
十三日に一度だけハーデスの前で演奏会が開かれる
今日がその日だ
な…なんと
それでは…
そうだ!ハーデスを討つチャンスはその時ただ一度!
地獄の沙汰も鐘しだい!?
※MHK曲じまん大会だけなのだ!
※冥界放送協会のこと
聖闘士
Saint
セイントダセイヤ
久しぶりの本編突入に燃える!
島村春奈
●MHK曲じまん大会へ潜入せよ!の巻


パンドラ様
曲じまん大会
エントリーNo.4
琴座のオルフェ
参上致しました
まてオルフェ
その箱は
なんだ？
開けて中を
見せよ
は…これは
私の昼の弁当に
ございます
中をお見せする
程のものでは…
あやしい奴め
一体何を企てて
おる！
おお！これは
まさしく
日の丸弁当
しかし一応
中身を調べ
させてもらうぞ
ほう…御飯の底に
タマゴ焼きか…
なかなか凝っておるの
よろしい
すぐに大会が
始まるゆえ
会場へ向かえ
はい
なんか引田天功
になった
気分だな
ぼくノリ弁
も好きだよ





「猫でごめん!」の同人誌～やよい本（く…くだらん…）（一色緑）ぱすてると～ん。（すみません）（あやめぐみ）ホトトギス～「ホーホケキョ」…鳴かれてしまっては手も足も出まい。（〝悪の笹本祐一〟MOTA♡）



★ほんとうに、予約者のみなさんには申し訳ない「星矢くん⑤」やっとでけまひた♪（ホントはこのダ星矢描いてから仕上げ…）御希望のかたは、〒121東京都足立伊興郵便局留セイント・アカデミーまで。¥710(送料込)分（¥700の定額小為替と¥10切手）＋宛名カードを送って下さい。別冊で「星矢くんヘッドライン」¥475もあります。2冊ペア希望の人はペア料金¥1010になります（¥175オトク）ご希望の本のタイトル名を忘れずに…ゆーびん振替がお得意なんは「東京9-402346 セイント・アカデミー」でどうぞ。あ～～!すいません本の内容は島村がほとんど描きました星矢オールキャラギャグ中心です。ゲストが…FRにでてる人でいうと風見先生、大友さまなどなど。既刊では「星④」あります。①～③はうりきれなのです。

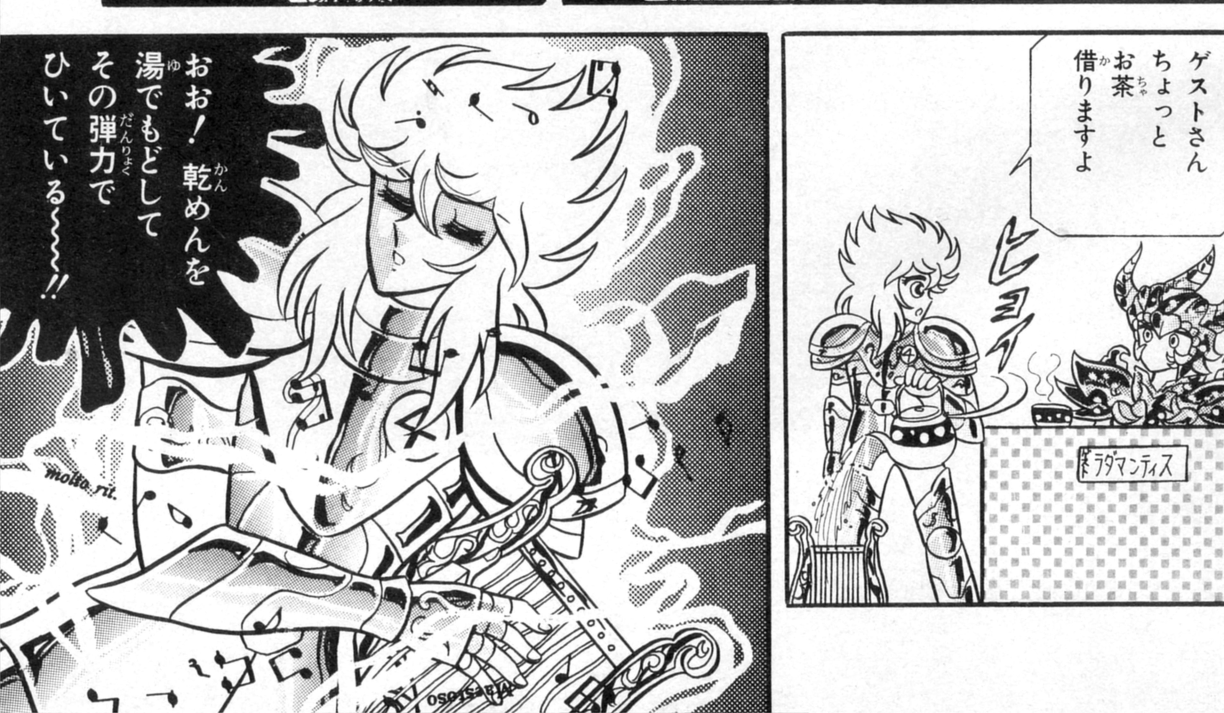


FRハンドブック'90〝新婚さん特集〟〜「お○れつネタがこんだけ集まると壮観!」とか思ったら自分のが2つもあるんだもん……イヤになるなあ……(涙)。(香月舞さまっ♡鬼瓦笑止)「ばあさんッ! DIOのスタンドの正体を教えてくれッ」↓

↙〜読者からアイデア募集してる段階なのに、教えられるわけがない。原哲夫先生〜これが載る頃に↖

↙は「危険な傾奇者の真似はやめよう」と訴えておられよう。（拓庵） **0は何倍しても0**～だから私は「40倍載る方法」よりも「40枚載る方法」を知りたい。（切実だ…）（留太郎） **バ○ルスター**～おならは隠せても、マルチ商法は隠せなかった。（谷田貝和男）







みそぎ～瀕死の戦士（議員）を生き返らせる呪文。MP（金）やHP（労力）を多く使うだけでなく、失敗すると自爆する。（水瀬和恭）

J・P・ポルナレフ～数日（?）という時間は、彼を〝騎士道を重んずる男〟から〝トイレにこだわる男〟に変えてしまった。（願）J↖

★おたより紹介コーナーです。→●星矢21巻P125は印刷のミスでしょうか?私のは真っ白けなんだけど…（圭子さん）→私のも真っ白けです。きっと1Pの背景（描き足しのドォオンとか、カカァっていう…）が入るハズだったのでは?●先生は卒業式泣きましたか?（美由喜さん）→小学校はよく覚えてません。中学の時は、今でもそうだと思うけど、泣くより、この牢獄をでられるという嬉しささえありました。あんまり中学って好きじゃなかった。当時校内暴力がすごくて、私なんかでさえ先生にお礼参りしたかった（もちろんしなかったよ）高校の時は、高校好きだったから、高校生でいられなくなる自分が悲しかったな。校舎と別れるのも。（友達はいつか会えるでしょ）ただし、卒業式当日、私ら国立受験組は合否がまだ不明だったので（私なんか私立全部落ったし）4月からまだ校生かぁ（笑）とか悩んでた。





↙ＯＪＯシュミ特・おうさかはち）夢枕獏の本～全く読んだことのない私↘

↙には、最初から最後まで「書いた、書いた、書いた、さらに書いた」で埋めつくされているかのような印象をうける。（赤星拓巳）

◆島村春奈先生へのお手紙は編集部気付で送ってね♡　楽しい手紙まってるぞ!!



聖闘士ダ星矢… MHK曲じまん大会へ潜入せよ！の巻／おわり　☞次回、ハーデスになった瞬はどーなる!?『王座でコックリおねむさん』の巻だあー！


オープニングセレモニーの蛇踊り
ジャーン
ジャーン
国際大会の割に会場せまいなあ
あっ 原ちゃんだ 原ちゃんがいる！
えっどこ？ あっほんまや 原ちゃんや
前にいるのは丁傑さんだ♡
かわい…♥
※大阪の人間は原文慶チャンピオンを略して原ちゃんと勝手にあだ名つけて呼んでるんです
第2回
アジア武術選手権
大会レポート
IN香港 エリザベス体育館
参加国14ヵ国
1989.12月16、17日
ちょっちネタが古くてスイマセン…
大山 明
日頃このお二方にはとってもお世話になっとります

まずは中国(ちゅうごく)チーム

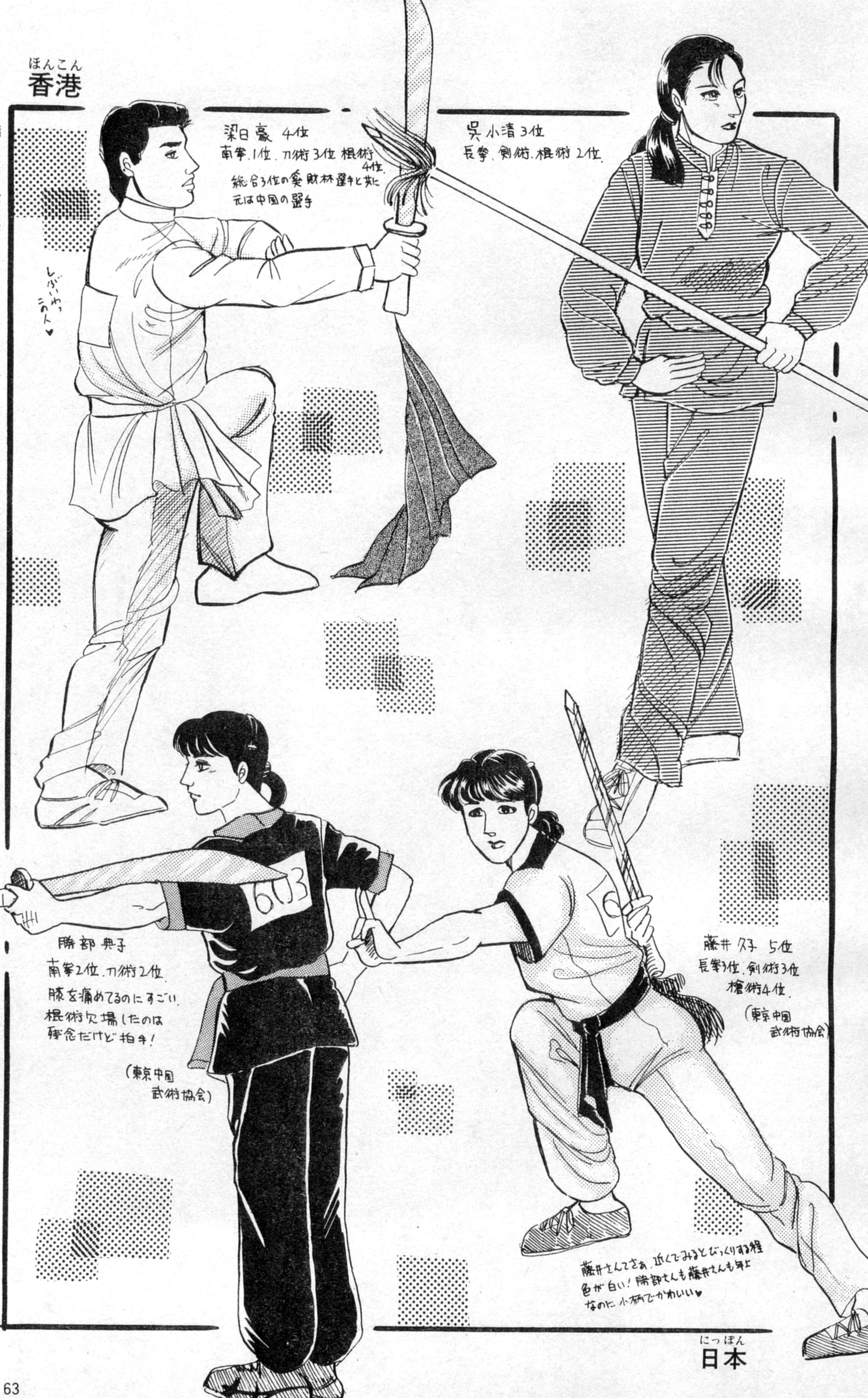


南拳女子も中国の梁艶華選手が優勝

転んだんじゃなくて惚れたのよッ!～1月号の南京ぐれ子さんの〝シュラト〟よいしょの弁だが、名言だと思う。(山科〝輝煌帝編はいいぞーっ〟歩) **ファンロード**～プロのマンガ家やゲーム作家が一↖

↙緒になってバカやってるなんてなんかすごい。（紅れた騎士）「**朝まで生テレビ**」～この番組の最大の魅力は、日頃えらそーな著名人らが小学生並の討論をするところにあると思う。（絵夢〝小川範子〟絶斗は山里さん）

香港（ほんこん）



日本（にっぽん）

日本（にっぽん）

コミックス初版売り上げ日本記録～これがあの「ビーバップハイスクール」8巻の約220万部というのに意外だと思った人は多いだろう。(おれのまんが道1巻によると)(縁の下の力もちは特集「る」↖





↙「みっくわーるど2」を希望）舌にできものができた〜友人らが「女帝の仕業だ!!」といってうるさい。（アリッサ♡E-TAK!）



総合的には中国は別格としても
日本が香港に負けちゃったのが
残念！レベル的には決して
おとっているわけじゃないし…
香港は地元という事もあって
元気だったもんなあ
だって終わったの夜の10じ半すぎなんだよ…見てるだけでもしんどい
さあ原ちゃんと記念撮影だっ！
大阪ミーハー軍団…
ミホは初日の時…
どどどど
原文慶はね大阪の人達が「原ちゃん」って呼んでるの知ってますよ
先生がおしえたの
なかなかいい響きですねっていってたって
全案協本部の広澤さん…かってにだしてすいません。
発音が違う
最初のアクセントは下げるの
東京
原ちゃん
大阪
はあ…
ちっち
原ちゃんは規定の合宿の時、来日してコーチしてくれた事があるんですよ
(今度武術にも規定ができまして)
記念写真にひっぱりだこだった原ちゃん(もち私達もうつしてもらった)
彼は22か23歳
岩城滉一に似てます
何かそこにいるだけで絵になってしまう♥
それがここぞとばかり林さんにも記念撮影をお願いした所
なんと大山の首にメダルをかけてくれてもうカンゲキ！
ラッキー
ひょい
うちの先輩と同い年なのよね かえっこしてほしい〜
…。
へへ……
もらっちゃいな そのメダル
もらっちゃえ
もらっちゃえ
おいおい。


さてせっかくの香港ですので食べ物についても少し…
とある湖州料理の店でクラゲの甘酢あえを注文しようとしたのですがうまく伝わらない
北京語少しわかる店の人がいたので何とか注文しようとしたのですが通じなくて…
?
ペラ ペラ
×○○
△×××
○○□×
クラゲってどういえばいいんだ?
大山は北京語わかりません…
絵をかいて見せたのですが…
? ?
ちがう!
あのー別にそこまでクラゲにこだわらなくても…
いやっ! ここまで来たら意地よっ!
だからぁ おっちゃん
インザ シー ゆらゆら!
ゆらゆらっていったってわかりませんよ
ところがちゃんとクラゲがでてきたんです
おいしー♥
クラゲは漢字で黒魚とか広東語 くそうです
マンゴスチンという一見柿のような果物.
中は白くてアイスのような味とか…
みんなおいしいといってた
とにかくおいしくて安いので色々食べました
中国のお菓子大好き♥
くだものの砂糖づけなんかも好き
こ~んなでっかい白身魚が1匹.
あと.鳥やら野菜いためやらスープやら
食べきれんかった…
カニやエビやシャコを大皿にゆでてたっぷり食べても1人800円くらい
これは路上にイスと机を並べた人通りがたくさんいる店でした.真横スレスレにバスが通っていきます
中国ガユは
おいしかった.下はポークハンド.つまりブタの手が入ってる奴です
おとアワビのおカユもおいしい
やっぱり飲茶が好き
いろんな種類があってたのしい.
これは黄色いクリームをパイ皮でつつんだもの.おいしい!
マンゴプリン


◆全国の武術ファンの皆さん！編集部気付で大山さんにお手紙を★
帰国の前日夜中に24時間ストアにいってお買い物しました
わーい
インスタントラーメン
マンゴプリンやジュースのパック
あと薬買いこんでよろこんでました。骨折の薬とか…人参のカプセルとか…
クリスマス前ということでケーキを買ってホテルでパーティー
まだこれ以上何か食べるんですかい？
さっき食ったばか…
さて、我々は武術をやっているんだから
ろうそくの火は拳の力で消そう！
ハッ
おお～
さすが日本南拳2位！のうめのさん
パチパチ
しかしハタチ過ぎの乙女が
普通こんな事せえへんで…
とりゃっ りっぱに消したあさみさん
ブッ
えーん消えない
もっと腰から繰りだすようにしないと
もはやカンフー映画の世界…
大山も消せたぞ！
時間がなくてあまり買い物も観光もできなかったので今度また改めて香港へ行きたいです
中国武術ですが北京でのアジアオリンピック競技（9月）で正式種目となりました
一人でも多くの人が中国武術に興味を持ってくれるとうれしいです
それでは再見！
でもピークトラムもフェリーも乗った
ホテルのラウンジで夜景みながらマンハッタン飲んだ。
北京大会も行くぞ～！
3月の強化選手の大会がNHKの衛星放送で2時間放映！
89年の中国武術界をまとめて一冊の本を作ってます。イラスト、マンガがたっぷりですのでよろしく！今年の全日本大会は8/10・11・12、東京です！

フィギュア改造コーナー特別編

ケッダーマン☆コレクション　カラー♡スペシャル

田宮模型第18回人形改造コンテスト　傑作展

　プラモ人形改造の老舗コンテスト、田宮模型の人形改造コンテストの発表の時期がきた。田宮模型から発売されている5㎝ほどの1／35スケールの兵隊人形をベースに、よりリアルな兵隊情景や話題の人物、映画やアニメキャラなどに改造してデキを競うのだ。今年で18回目のこのコンテストには、ハイレベルな改造フィギュアが集う。ローディストモデラーのフィギュア作りの参考に優秀作品をズラリと紹介。さあ君も来年のために作品作りを始めてみよう!!　まずは上位入選作品から…。

協力＝田宮模型



▲爆撃機に描いたイラストが…『密会』高橋司さん（東京）は銀賞



上位入選作品

▶'89年の話題映画から『INDIANA STAY FOREVER』島田克臣さん（長崎）銅賞

◀金賞に輝く『BOOBY TRAP』。リアル兵隊とやまびこ妖怪のミスマッチ♡　上野哲男さん（京都）





▲ジオラマが巨大!?　これも話題映画『バットマン』犬童寿さん（福岡）銅賞



▼うっすら雪の積もった草原もスゴイ『Eastern Front Sepp Dietrich Kurt Meyer』伊藤康治さん（神奈川）銅賞



◀兵隊人形もここまで改造できる!?　アイドル4体とも米山孝さん（埼玉）作の銅賞『森高千里』『宮沢りえ』『工藤静香』『南野陽子』



▲'89年アニメ大作より『魔女の宅急便』佐藤邦彦さん（岩手）銅賞



▶◀中学生にあたえられるジュニア賞には『1942』『僕はAFVの神様だ!!』の大塚徹さん（東京）





▲▼◀マニアは涙。努力賞『全ライダー集合!!』は上田和幸さん（愛知）ゴクローさまです



▶新人賞は『GANAPATI』佐野弘和さん（神奈川）う～ん…



◀ユーモア賞『マドンナの宅急便』大谷全彦さん（京都）リクルートカモメがキメているなァ…



◀もう一名のジュニア賞は『宇宙のエリートボキール星人』斎藤雅司さん（埼玉）



田宮模型第18回人形改造コンテスト　傑作展

佳作作品

上位入賞はのがしたものの、佳作作品にも学ぶ所がいっぱいある。参考点をさがしてみよう。



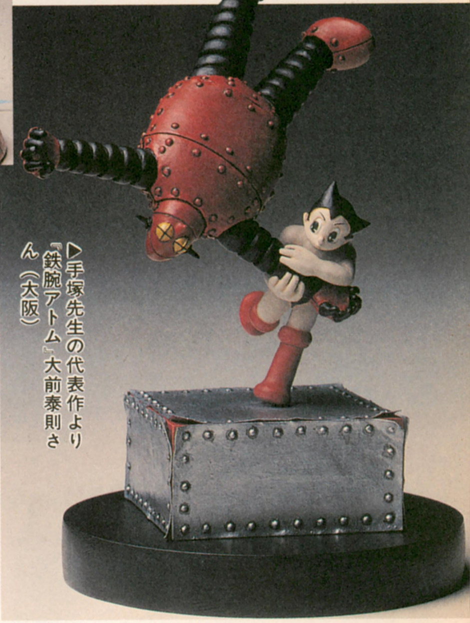
◀人気アニメ映画より『魔女の宅急便』岩間貴弘さん（宮城）



▼こちらは人気漫画『ネコじゃないモン！』山口一実さん



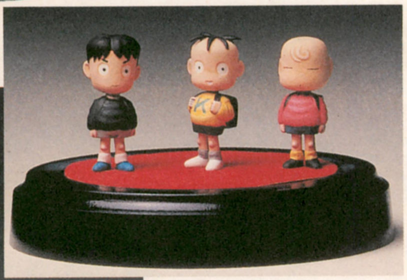
▲お亡くなりになった手塚先生の作品化も多い『手塚氏と火の鳥』大武和則さん（新潟）



▶手塚先生の代表作より『鉄腕アトム』大前泰則さん（大阪）



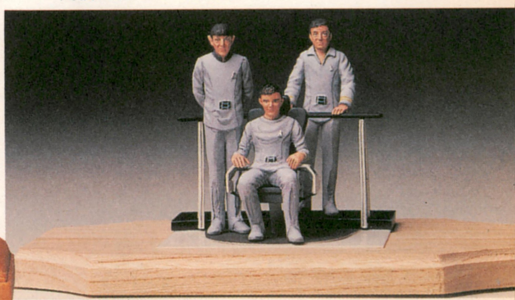
▼超大作人気映画キャラを作る人も多い『BACK TO THE FUTURE II』は加藤裕一さん作（北海道）



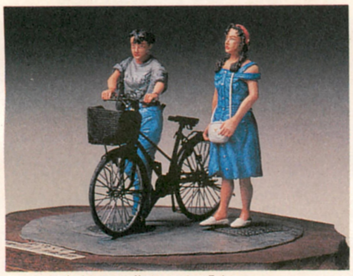
◀NTTのCMにも登場した『いまどきのこども』山下浩二さん（千葉）



◀これはカップヌードルのCMから『やかん体操』A・シュワルツェネッガー』金子喜典さん（埼玉）



▼第一作映画衣裳の『スター・トレック』高橋尚男さん（東京）



▲これはTV作品から『会いたくて・荻野目洋子・井森美幸』浅木紳士郎さん（東京）



▶こちらも人気映画バットマンから『JOKER』斉藤壮一さん（東京）



▶'89年の話題になったアイドル『MIYAZAWA』平野義高さん（福岡）



◀人気デュオアイドル『Wink』佐藤慎さん（千葉）



▼人気ホラー映画『エルム街の悪夢』犬童寿さん（福岡）



▶これは宮沢りえの人気をあげたCMの一場面『CO-COLO上天気』高橋和弘さん（新潟）

※もっと見たい諸君は、「人形改造作品集―18」を模型店で買ってみよう!!



◀人形もスゴイが、宝物に驚かされる『Pirates of the Caribbean』松山孝司さん（愛知）



▼これはペットキャラクターの再現化『THE 28TH TOKYO MOTOR SHOW』福沢等さん（北海道）



◀エイクロイドとベルーシを人気者にした米TV番組からサタデー・ナイト・ライヴの男たちVol. 2 The Blues Brothers 和田茂さん（福岡）

▼戦記物とファンタジー合体『神々の微笑』山崎粧さん（大阪）





▲妖精たちがカワイイ『STRAW』鷲崎雅さん（東京）

選外作品

入賞しなかった作品でもおもしろいものはいっぱい。その一部をご紹介しておこう!!



▲高嶋政宏はかっこいいぞ『GUNHED』“ブルックリン”鈴木美智人さん



◀黒の怪人『BATMAN』松本一二さん



◀TV第3シリーズに登場した『BATGIRL』黒河浩さん



▶パート3も期待大『BACK TO THE FUTUREⅡ』近藤一義さん



◀これもOAVの人気作より『トップをねらえ!』吉野孝治さん



◀オリジナルビデオアニメより『MEGAZONE23 Ⅲ EVE』山添久三郎さん



◀ドラゴンクエストⅣから『勇者』中村智一さん



◀ビデオも好評『TWINS』八木澤祐一さん

▼新作映画も帰ってきた『ウルトラQ～ゴメスを倒せ!～』犬童寿さん





▷日本アニメ大賞に輝いた『PATLABOR（THE MOVIE）』服部一男さん



▲未来兵士の軍団?『THE METAL ARMY』石附岳さん



▶これも石附岳さん作『HURRY UP!』

学校一のイラストレーターといえば、このワタシ。

ワタシ、フツーの15才。顔だって笑うとかわいい（と思う）けど10人並だし。成績もフツーだし。好きなコいるけど片思いだし。でも、それはこの間までの話。今は、ちょっと違うみたい。休み時間になると、ワタシの描いたニガオ絵に、みんな『ウマ〜イ』の大連発。文化祭や体育祭では、ワタシのイラストがひっぱりダコ。信じられる？ でも本当のこと。

そのヒミツは、アートタレントテスト。

無料
今すぐ、このテストを送ってください。



絵はウマイ、ヘタじゃなくて、1枚のテストから。

絵は、ウマイ、ヘタじゃなくて、大切なのは、みんなの素質や適性と、ちょっとしたきっかけ。アート・タレント・テストは、講談社フェーマススクールズが開発したユニークな自己発見テスト。デザイン感覚、構図感覚、描写力、構成力、自由制作。6つの問題を科学的に分析して、みんなもまだ気づいていないかくれた才能をみつけ出します。どの問題も短時間で、楽しみながらできるものばかり。しかも、無料。絵が好きなあなたもあまり、というキミも、まずはテストを出してみる。するともしかしたら素晴らしいアートの世界が生まれるかもしれない。きっかけは、1枚のテストから。

Art test

講談社フェーマス スクールズは、アメリカのトップアーチスト達が作成したテキストで学ぶ効果的なホームスタディシステム。あなたの課題は、日本の優れたプロや画家の先生が親切に添削指導してくれます。だから、確実に着実に実力が身につくというわけなのです。今大活躍しているアーチストの中にも、講談社フェーマス スクールズ出身の人達が大ぜいいます。さあ、次はあなたの番 ——— ①ペインティング・コース ②イラストレーション・デザイン・コース ③ヤング・アーチスト・コース ④新・美術入門コース

KfS あなたのかくれた魅力をなんとかしたいホーム・スタディ・スクール
講談社フェーマス スクールズ
105 東京都港区虎ノ門1丁目15-12（日本ガス協会ビル内） 電話03（501）7251㈹

山折

OTT No.　　0900508

郵便番号 □□□-□□	※ボールペンでハッキリとご記入ください。
住　所	
	（　　　様方）
ふりがな	男・女
	生年月日　年　月　日生 □歳
自宅☎　（　　）	
学生の方は（高校・大学・その他の学校）	社会人（有職・無職）
勤務先名	
勤務先☎　（　　）	

料金受取人払

芝局承認

7207

差出有効期間
平成3年8月
19日まで
切手はいりません

（受取人）
東京都港区
虎ノ門1-15-12
（日本ガス協会ビル内）

講談社
フェーマス スクールズ

アート・タレント・テスト係　行

105-00

●**テストを始める前に**

まず、1～5のテスト全体に目を通して、それぞれの問題をよく読んでください。一つの部分にあまり長い時間をかけずに、やわらかい鉛筆を使ってのびのびと描いてください。住所・氏名・職業・年齢なども忘れずに記入してください。テストは描き終り次第、早めに当スクールまでお送りください。もちろん、採点は無料で行ないます。

折線②（山折）

1 感覚テスト

構図感覚　1～5の絵は一方が原画で、もう一方は原画の一部を変えてあります。変えてある部分に注意して、よりよいと思われる絵の番号を○でかこんでください。

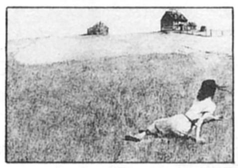
鏑木 清方――ランプの位置


1A


1B

アンドリュー・ワイエス――女性の位置


2A


2B

ジョージ・ジュスティ――牛の顔の大きさと位置

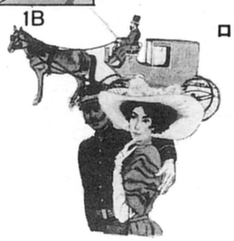


3A



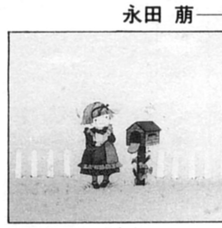
3B

ロレーン・フォックス――人物の位置


4A


4B

永田 萠――子どもの位置


5A


5B

のりしろⒶ

のりしろⒷ（のりしろⒶと貼り合わせる）

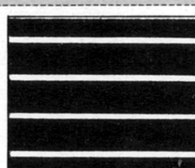
折線①（山折）

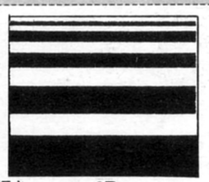
封筒は正しく作成してポストへ!!

デザイン感覚

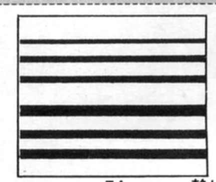
6～10のデザインのうち、ことばの意味をより良く表現しているものを選び、番号を○でかこんでください。

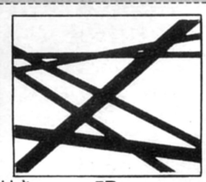
奥行き


6A


6B

静けさ


7A

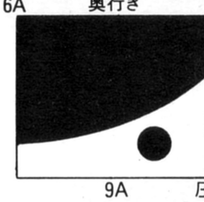

7B

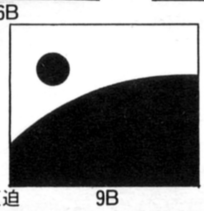
孤独


8A

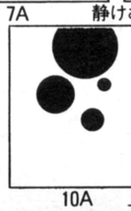

8B

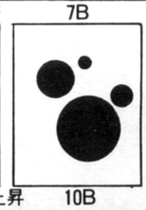
圧迫


9A


9B

上昇


10A


10B

裏面へ続く

※①②の順に折り、ノリづけしてください。ホチキス等での作成はご遠慮ください。

きりとり線

●**テストの採点について**

テストは、感覚と実技に分けて採点し、最後に総合評価をします。感覚は点数で、実技は右に示したA～Eで評価します。合格者には、講談社フェーマススクールズの受講資格が与えられます。（受講するかしないかは、あなたの自由です。）

A――たいへん優秀です。　B――平均以上です。　C――平均的成績です。
D――努力次第で上達します。　E――不合格

のりしろⒶ(のりしろⒷと貼り合わせる)

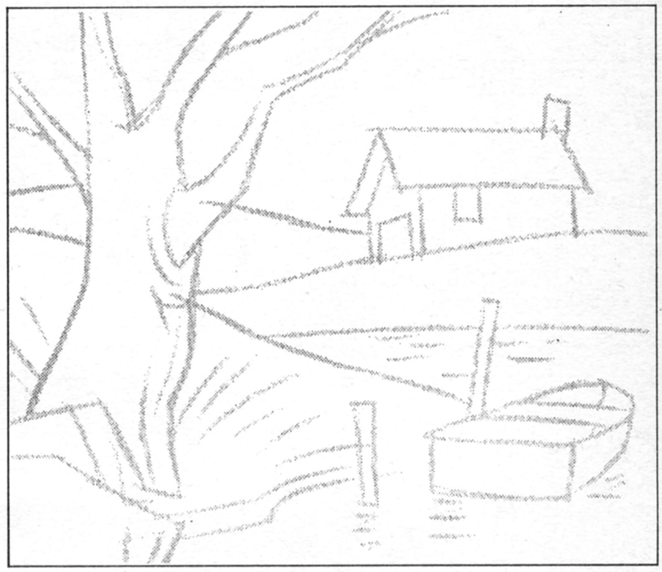
谷折

のりしろⒷ 谷折

2 材質感を描きわける

草、木、岩などの例図を参考にしながら、材質感(ものの表面の感じ)の違いを描きわけて、風景画を完成させてください。もちろん、これら以外の材質感を描き加えてもかまいません。たとえば、バックを山や森にしたり、建物のまわりに柵を描いたり、自由な発想(アイデア)で描いてください。また、全体が同じ調子にならないように、明るいところと暗いところの違いにも注意してください。



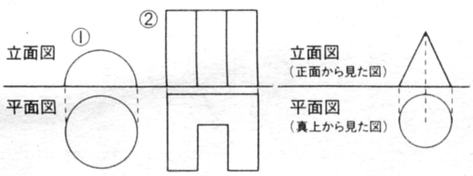


谷折 のりしろⒷ

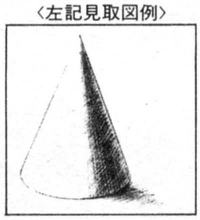
3 立体の見取図

折線②(谷折)

例を参考にして、投影図(立面図、平面図)で示された立体の見取図を描いてください。形態がわかりやすいように陰影をつけてください。



〈左記見取図例〉



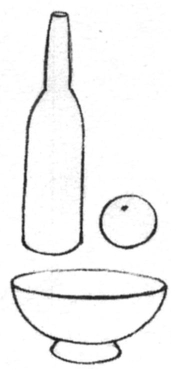
①

②

4 ものを配置する

折線②(谷折)

びん、オレンジ、鉢の3点を使って、効果的な配置を考え、絵を完成してください。画面には、テーブルの端を表わす水平線を1本引いてください。りんかく線だけでなく、形がはっきりするように、明暗の差をつけてください。(要素は重ね合わせてもかまいません)



封筒は正しく作成してポストへ!!

5 自由制作

折線①(谷折)

画面をタテ・ヨコ自由に使って、好きな絵を描いてください。色を使ってもけっこうです。適当な題材が見つからない場合は、あなたの手を描いてください。やわらかい鉛筆を使ってのびのびと描いてください。



折線①(谷折)

※1 2の順に折り、ノリづけしてください。ホチキス等での作成はご遠慮ください。

質問にお答えください。(＿＿＿年＿＿＿月＿＿＿日現在)

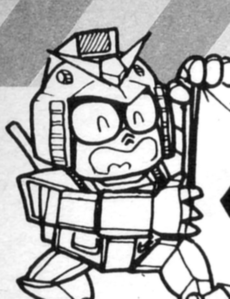
これから絵やデザインを学ぶとすれば、目標(目的)をどこにおきますか?	美術以外にどんな趣味をお持ちですか?
1.プロを目ざす。 2.美大受験。 3.趣味・教養として。 4.その他。 (　　　　　　　　)	

きりとり線

きりとり線

kfs 絵の才能を開発する画期的なホーム・スタディ・スクール
講談社フェーマススクールズ
〒105 東京都港区虎ノ門1丁目15-12(日本ガス協会ビル内) 電話03(501)7251㈹

テストは裏面にもあります



物を作りまショー!!

ケッダーマン★コレクション





物作りを楽しむ人のケダ☆コレ。完成品を発表して自己満足、反省しましょう。作り方アドバイスなどで仲間を増やしましょうね。まずはフィギュアコーナーから。

盛るだけではダメ プラモ、フィギュア改造コーナー

キレイなフィギュアを作ろう

キレイなフィギュア作りのコツは表面仕上げ。パテなどを盛るだけでなく、表面をキレイにするために耐水ペーパーがけは必至事項だ。溶きパテやサーフェーサーを吹き、わずかな凹凸も無くなるように仕上げる。塗装も仕上げで重要事項だ。溶きパテのあとなどを目だたなくするために、白もしくはハダ色などで一度全身を塗るといいとか。フィニッシュワークは大切だぞ♡



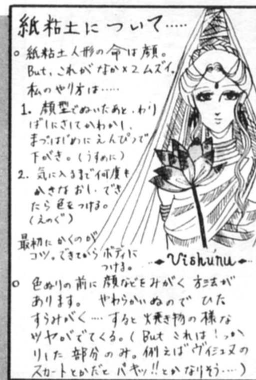
▶復活記念？「ナウシカ」のキツネリスのテト。全長36㎜、ポリパテ原型のプラキャスト複製。夏に出るかな？（宇都宮市 清水志信）



◀ザ・モモタロウ終了記念、1／8イカ子さん。オールエポパテ製。にわのまこと風体形に苦労したとか（三重県 大雪見影）



▶イクサー1の1／6サーバイオレット。ラドールのむくに始めてドールヘアー使用。肌にはダッグエッグリーン塗装。なかなかいいですねェ（東京都 吉野耕司）





▶シュラト完結記念の紙粘土製ヴィシュヌ人形。鼻の下が長～くなってしまったとか（高松市 杉浦瞳）



▲西宮市 瀬田晃子も何か作れ

もう少し・・・

初心者は早く作り上げたいもので、ついフィニッシュワークを急いで仕上げてしまうもの。早く仕上げるのも物を作ることでのポイントの一つだけど、人に見せられる物を作ることを忘れずに。上級者は前に作った作品を改修することもよくある。それほどそのキャラ、作品に心をいれこんでいるからなのだ。努力一筋♡



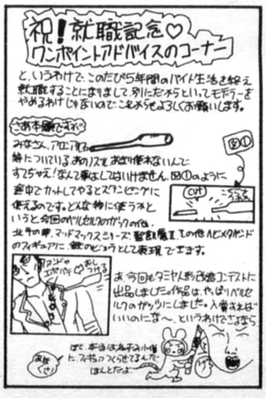
▼ロボテックの米オリジナル編センチネルのゲスト、オクタヴィア。1／12ツクダのレ〇フィーナ改。ミュシカより少し進歩している。胸と服に気をつけて…（福岡市 三位一体）



◀いろいろ苦労して学ぶしかないような気がするけど…（堺市 ねおん〝ゆけゆけFW〟てとら）



▼月刊コミックアニマルの「ベルセルク」の主人公ガッツ。今回は顔が少し荒い…（神戸市 篠崎裕介）





▲初スクラッチ、ロボテック・マスターズのミュシカ＝サザンクロスのムガカ。体形に難あり…



▼フォルモ製ゴマちゃん。ヒゲは虫ピン。う～んヤスリ…（札幌市 ヒパイスト）

G&プラザ（3月号もくじ）～つまりゲゲボなだけといいたいんですね？（星野笑）「サルでも描けるまんが教室」（相原コージ）～彼らが少女まんが家第四世代第二グループ（高河ゆん、おおや和美、尾崎南等）をどう取り上げるか楽しみである。（MVアグスタ）

布細工で遊ぼう　フェルトマスコットコーナー



お裁縫の練習にもなるマスコットコーナー。ぬいぐるみや刺しゅうものなど布で作るものなら何でもこい!!　やらねば上達はしませんぞ♡



▶▲トルーパー伸くんのクロスステッチのバック。製作は2週間、40cm×30cm（東京都　たけこ）



▼高校の課題で作ったトルーパー・クロスステッチ・クッションカバー。先生に驚かれ、のべ200時間かかったとか（愛知県　みずのと"お兄さんみてますか？"れい）

愛と根性のクロス

クロスステッチは、努力と根性そして愛情の結晶といえる。製作に2週間とか、のべ200時間などと長時間チマチマと一針一針縫っていかなくてはならない。時には指に針を刺すことも…。そう聞くと根気のない人や単純作業を不得意とする男性諸君には、頭の下がる作品なのです。初めて作ろうと思う人は、いきなり大作を作るのはムリ。比較的簡単なキャラ、構図などを選んで作るのがベターですね。徐々にステップアップしていきましょう。





▼祝グランゾート本発行のラビのクロス壁かけ。受験期の1、2月に作ったもの。力が入ってますな（東京都　蘭"祝！ワタル2"竜介）



▲聖飢魔IIのエース長官のギタークッション。ネックが形くずれしないようにしないとダメね（京都府　未来中年）

布細工もの

聖飢魔IIファンの未来さん作ギター型クッションは、斬新なアイデアでなかなかおもしろいね♡　ただギターのネックが細長いと、グンニャリと曲ってみっともないのでは？　形くずれしないように芯に硬い物をそえるとか、ネックを短くディフォルメするなどした方がいいかもね。クッションもいろんな形なものがあっても楽しそうだ。

アインハルトさんのお人形リクエスト製作は大変かも。リクエストだけでなく、いろんなアイデアも書いて送ってきてね。



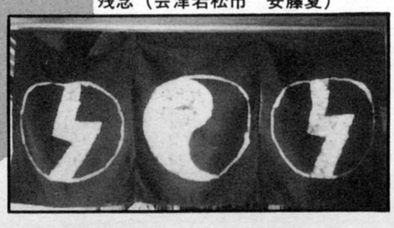
◀厚手木綿ベレー帽作り方（北海道　足乳根春日）





◀人形の素体をリクエストでぬいぐるみに仕上げてくれる。ラブコールをケダ・コレへ（葛飾区　アインハルト）

▼しぼり染めトルーパーのれん。先生に白い目で見られながら6時間で作ったとか。紋章が3つだけなのが残念（会津若松市　安藤夏）



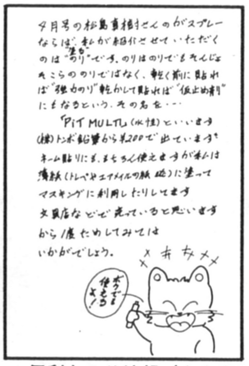
アテナの血～ただのハッタリだった。あんなに簡単に聖衣が壊れるなんて…。（大島星乃はＡＴ　Ｌａｄｙが打ち切られて悲しい）　ＣＤ「松本零士の世界」12月号裏表紙～すましたメーテルが座っているのはサルマタケの上（高橋文里）　政界幹部の「久米宏は『アカ』」発言～私が「やはり広島ファンだとマズいのか…」と言ったら笑われた。どうして!?（羽柴ルナ）

ケッダーマン★コレクション

作りものオールラウンドのケダ☆コレ、今月のラストページは、手作り、ていらあ、アニメまとめて紹介。君の好きなのはどれ？

手作りアイテムコーナー

久々のセラミカルブローチ。型紙を透明プラスチック下敷に入れ、その上から型紙にそって粘土を盛っていくと、同じ物、同じ大きさの物が作りやすいとか。このブローチ、5個セットで2名にプレゼントしてくれるとか。スティックのりケース利用にいろいろアイデアが登場。針入れというのはグッドですね。利用してみよう!!

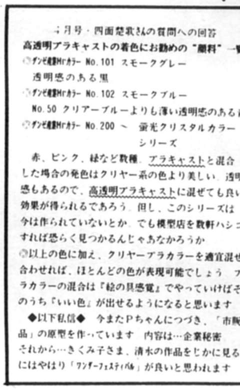

9月号の松島喜樹さんのがスプレーならば、私が紹介させていただくのは"塗る""のり"です。のりはのりでもそんじょそこらののりではなく、乾く前に貼れば"強力のり"乾かして貼れば"仮止め剤"にもなるという、その名を…
「PIT MULTI（水性）」といいます
(株)トンボ鉛筆から￥200で出ています
ネーム貼りにも、もちろん使えますが私は薄紙（トレペやエアメイルの紙など）に塗ってマスキングに利用したりしてます
文具店などで売っていると思いますから1度ためしてみてはいかがでしょう。

▲便利なのり情報（名古屋市　魔一家）


4月号の神辛龍さんへ。私はケースをこのように使ってます。
1. クリップを入れる。
ただ単にクリップを入れる箱がなかっただけ。
2. ペン先を入れる。
私はペン先をなくしやすいから。
3. 折れ針、ペン先を入れて捨てる。
そのまま捨てるのはちょっと…。
以上です。小物入れとして使うのに便利です。（本当に小物しか入らないけど。）ケースのまわりにシールをはれば文字もかくせるし、きれいです。
BYねこまりん

▲スティックのりケース利用法（新潟県　猫鈴）

▶ステンドグラス作りの顔料アドバイス（宇都宮市　清水志信）


月号・四面楚歌さんの質問への回答
高透明プラキャストの着色にお勧めの"顔料"一覧
◎ガンゼ産業Mrカラー No.101 スモークグレー
透明感のある黒
◎ガンゼ産業Mrカラー No.102 スモークブルー
No.50 クリアーブルーよりも薄い透明感のある青
◎ガンゼ産業Mrカラー No.200 〜 蛍光クリスタルカラーシリーズ
赤、ピンク、緑など数種。プラキャストと混合した場合の発色はクリヤー系の色より美しい。透明感もあるので、高透明プラキャストに混ぜても良い効果が得られるであろう。但し、このシリーズは今は作られていないとか。でも模型店を数軒ハシゴすれば恐らく見つかるんじゃあなかろうか
◎以上の色に加え、クリヤープラカラーを適宜混ぜ合わせれば、ほとんどの色が表現可能でしょう。プラカラーの混合は『絵の具感覚』でやっていけばそのうち『いい色』が出せるようになると思います
◆以下私信◆　今またPちゃんにつづき、「市販品」の原型を作っています　内容は…企業秘密
それから…きくみ子さま、清水の作品をじかに見るにはやはり「ワンダーフェスティバル」が良いと思われます



▶オーブン粘土のセラミカル製聖闘士&トルーパーブローチ。ピンはロカメルトで接着。聖闘士、トルーパー各一名にプレゼント。ハガキをケマ☆コレへ（横浜市　田畑小穂）

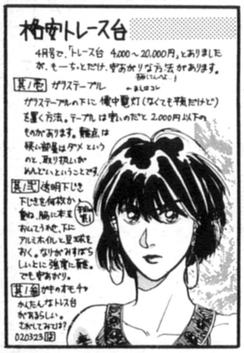
アニメ、セル画教室

先輩からのアドバイスを2つ紹介。参考書に入門百科シリーズがあるとか。気になる人は要チェックだね。でも、本を見るだけでは上達はしないから、実践あるのみだよ。自作トレース台にもいろいろな方法があるね。小生は食器棚のガラス戸をはずして、脇に本を重ね、電気スタンドで使ってましたよ。

◀参考書情報（広島市　それん子）


セル画のかき方の本をおさがしの方々へ♥
小学館あたりから出ている「入門百科シリーズ」というのがありますでしょ。ほら「少女まんが入門」とかね。あのシリーズか、それと類似したシリーズの中に「セル画教室 or セル画入門」というのがあった筈です。子供向けなので分かり易いし、道具紹介もバッチリですよ。例解や見本絵はレトロですが、さしつかえないと思います。
では、ステキなセル画を描いて下さいませ。
お役に立てたかしら。

◀トレース台に苦労してる（青森市　黒川はるき）


格安トレース台
4月号で、「トレース台 4,000〜20,000円」とありましたが、もーちょっとだけ、安あがりな方法があります。
其ノ壱　ガラステーブル
ガラステーブルの下に懐中電灯（なくても可だけど）を置く方法。テーブルは安いのだと2,000円以下のものがあります。難点は狭い部屋はダメというのと、取り扱いがめんどいということです。
其ノ弐　透明下じき
下じきを何枚か重ね、脇に本を積んでうわせ、下にアルミホイルと豆球をおく。なりがみすぼらしいと上に強度に難。でも安あがり。
其ノ参　お子のオモチャ
かんたんなトレス台があるらしい。さがしてみては?
020323

ていらあ・ふぁんろ〜ど

春や初夏に体育祭をやる学校もあると思うが、応援看板はリンカク線を太く、背景をハデに、大きなキャラ、きれいなレタリングがポイントだよ。何分の一かの設計図作りをしてみるといいと思う。最近フランスローデイストのマンガ、アニメ情報がチラホラ。外国在住ローデイスト諸君も負けずにアニメ情報などレポートしてちょ♡



▶夏季スポーツ大会の応援旗。旗の審査は6クラス中4位だけど楽しかったとか（北海道　深沢快人&地凱しゅん）

↙永野あかね・作「餓豚伝」〜タイトルは「豚でごめん！」がいいと思います。（上海スグル）第三回FRコンテスト総評〜一言で表わすと「うわー、伝奇マンガばかりで気が狂う〜!!」と言う事か。（トールマン・ハート）

◀フランスでの日本アニメ状況（パリ　ゆきはら草）



勤・ローディスト（ハンドブック'90の溝手成典氏のはみコミ）～今見ると、とてもアブないネーミングだ……。（誰のせいだ）「バイオレンス・ジャック」は永井豪版「大甲子園」（'89年1月号シュミ特）～終わってみれば、「ダントツ」だ↖

イニシャル・ビスケットのKの FANROAD 食べんこ★クラブ

——来月は台湾料理パーティーのレポートも入るぞう！
お楽しみにィ!!

今、台湾料理パーティーのメニュー・チェックやりながら、これを書いてます。当日入れる人数は55人！　果して誰が権利をつかむのか!?　落ちる人もけっこう出たのでゴメンナサイ。でも、大レストランでありきたりの品をいくら食べてもしかたないし、台湾から材料を空輸するにも限度があるので……。

そうそう緋川さん、確かにケロッグのシリアルではオールブランが一番センイが多いそうです。でもマズイので売れはイマイチで、女性人気は玄米フレークだとのこと（そばフレークってのも出たけど……）。

♨春から自炊生活というローディストにおすすめのクッキングブックを二冊紹介します。

まずは「自炊のすすめ」（主婦の友文庫／350円）。タイトルどおりの本です。気の効いたアドバイスに加え、分量・手順のアバウトな説明など、取りかかりやすくなっています。

もう一冊は「特選・保存版おべんとう全集」（婦人生活社／1850円）。豊富な調理例もさることながら、一番嬉しいのは分量表示が一人分ということ。役に立つと思います。

なお、「料理はほんっとのほんと—に初めて」という、お育てられの良い人に最適なテキスト「中学の家庭科の教科書」を蛇足ながら付記しておきます。（一宮市　藤田〝失敗った〟鋭哉）

♨この前、ふらっと立ち寄った（ウソ）新宿で買ったあんぱんの原材料名を見てびっくり。なんと「白けしの実」が入っている！　けしの実はアヘンの原料じゃなかったんですか？（熟した実なら大丈夫だとか）やっぱり食べたらおいしいから入っているのでしょうね。（ほんまかい



▲千葉県　しらとり百合



▲山口県　如月朔



▲青森県　高橋どど彦



▲松山市　こだま海里



▲栃木県　緋川薫紀



▲奈良県　遠森密



▼島根県　竹下ゆかり



▼那河弥生大ドジ

な）

ここから本題。どなたか〝ニンジンの一番おいしい食べ方〟を教えていただけないでしょうか。最近ニンジンが好きでたまらなくなってしまったんです。（理由は恥ずかしくて言えない……ことでもないけど）是非お願いします。

（神戸市　めざせグ○グリ〝姫月瞬〟）

♨4月号の山葉ゆの様へ。どくだみ茶について。我家では、母がどくだみの効用を知っておりまして、私が小学校の時からずっと天日で乾燥させたどくだみの葉をせんじて、無理矢理飲まされていました。どくだみはにおいがすごいけど、せんじるとウーロン茶と全く同じ味です。でも小学生の私にはものすごくまずかった。効能については体内の毒素を排出する作用があるそうです。このことから、山葉さんが飲んでゲゲボと感じたのは別の調味料のせいで、やせたのは毒素が排出されたせいだと思います。でも私は、その幼児体験のせいでウーロン茶が大嫌い！

（川崎市　こうがみ英彦）

♨ハイ、それでは先月の予告どおり今回は、「材料は簡単だけど手間がかかるシャーベットの作りかた」を書きます。材料／果汁100％のジュースを500cc・はちみつを大さじ1。作り方／①ジュースとはちみつを丁寧に混ぜあわせます。②混ぜあわせたものをステンレスかホーロー製のバットに流し入れ冷凍庫に入れます。（以下、次号へ続く）

（千葉県　さとうと塩）

自販機で買える健康ドリンク　by.香月舞

商品名	販売者	内容量〔ml〕	糖類・ハチミツ・香料・ビタミンC・B_2	天然カフェイン	クエン酸ナトリウム	酸味料	合成保存料	リン酸エステルナトリウム	ローヤルゼリー	パントテン酸カルシウム	Lアスパラギン酸ナトリウム	DLスレオニン	ビタミンB_6	クエン酸	人参エキス	DLリンゴ酸	Lグルタミン酸ナトリウム	Lスレオニン	ニコチン酸アミド	Lイソロイシン	Lフェニルアラニン	味！
アルギンZ	味の素	110	○				○				○			○		○			○			×
エネカルD	藤沢薬品	140	○	○	○							○	○	○	○	○	○		○	○	○	◎
オロナミンC	大塚化学	120	○	○									○	○			○	○	○	○	○	○
グルトミンA&C	アートコーヒー	140	○	○		○					○	○	○	○			○		○	○	○	○
サンビオスG	Asahi	150	○	○											○	○						○
CポッカA	ポッカ	140	○	○							○	○	○	○			○		○	○	○	○
ジンセンアップビッグ100	ハッピーワールド	160	○	○							○		○	○	○	○			○		○	○
スタミールゴールド	オリエンタル	160	○	○							○	○	○	○		○	○		○	○		△
ターボC	ペプシコ	140	○	○						○			○	○				○	○		○	○
タイブレーク	資生堂	135	○	○						○			○		○							※
タフマン	ヤクルト	110	○	○		○	○			○					○		○		○			×
バイオミンC	サントリー	120	○	○						○	○		○	○		○	○	○	○			○
ハイクミンC	DYDO	150	○	○	○							○	○		○		○			○	○	○
ハイクロンA	DYDO	100	○			○	○			○	○		○						○		○	×
ハイビタシー	常盤薬品	140	○	○				○	○			○	○	○	○		○		○	○	○	○
ビタアクトC	カルピス	140	○	○				○	○			○	○	○	○		○		○	○	○	○
ビタエースC	明治乳業	140	○	○				○	○			○	○	○	○		○		○	○	○	○
ビタチャージC	カゴメ	140	○	○					○			○	○	○	○		○		○	○	○	○
ブレーブスC	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？	？
リアルゴールド	コカコーラ	140	○					○					○	○	○		○	○	○	○	○	○
レモンC	伊藤園	160	○	○	○			○		○	○		○	○		○			○			○

★名前だけ見ても、けっこう笑えるでしょ？
★お互いの真似としか思えないのが「ハイビタシー」「ビタアクトC」「ビタエースC」「ビタチャージC」の4本だ!!
★「ブレーブスC」は実在するのだけれども、入手できませんでした。
★他にチェリオの「ゴールドライフガード」キリンの「リフレパワー」タケダの「V10Aドリンク」等があります。

▲世田谷区　ろうたけた香月舞

餓豚伝

修羅の門限◆下

「なに、あやつは年中無休といいつつ暮れ正月にはたよりにならぬやつ。一番の小者にすぎぬ」

すでに、より上の相手が現れたとはいえ、それまで会社ごもりの時々に世話になったもっとも身近な者に対しては、あまりに非情な言葉の数々であった。

悲劇は、続いた。続いた。続いた。そしてさらに続いた。

「ほう、『ど○ど○』は、朝食サービスもやらなくなったかよ」

「なんと、『ど○んこ』まで、閉店が早くなってしまったそうな。今では終電あたりがやっとじゃそうな」

「ふふん。麺派ゆえ、別の道を歩んでいたのではなかったのかの」

「おお、『た○や』の朝食サービスも遅くなってきたとよ」

「ぬう。それでは、もはや『ま○や』の天下ではないか」

「ふふん。それにつけても、そろいもそろっていくじのないことよのう」

「他に、生きるは『富○そば』のみか……」

腕組みして語るKたちは、しかし深刻さとは程遠い、余裕の表情であった。

やがて年が明け、会社に一同が会するころ果たして事件は起こった。



また早くも仕事が深夜に詰まったKは、ぶらりと『ま○や』へと足を向けた。

向けたといっても、ただ歩くだけではない。定番のカレーにするか、あるいは、気分によっては生姜焼きにするか。いや、隣がもしそれを食っていたとしたらこちらは……。あらゆる場面を想定してのシミュレートが続く。

意識して考えているのではない。長い間の修練がつちかった、本能とでもいうべきものであった。しかし、この時、事態はKの予想を超えて大きく展開していた。

頭の中での果てしなく一方的な読み合いは、現実にはわずかな時間でしかない。ほどなくKは、めざす店の前に立っていた。

そして、Kは、気がついた。自分の体が、小刻みに震えていることにである。それまで楽しみつつ繰り返していた、読み合いに代わって、たまらない緊張がわき上がってくる。一気にまわりの気温が上昇したような感覚の中で、Kは歯を食いしばっていた。

「ぬうう……！」

店には、『本日から夜十時をもって閉店させていただきます』というはり紙が揺れていたのである。

（以下次号）

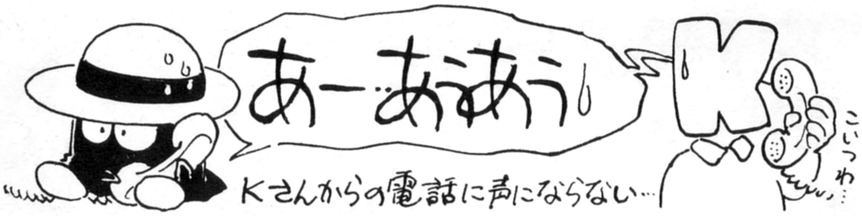
↙った。（話を「デ○ルマン」にスリ替えるな――っ!!）（キティ・ジョージ）**FRハンドブック'90**～さし絵でこれだけ笑える本も珍しい。**新婚さん特集**～〝暗黒の歴史〟の意味は、海よりも広く深い。（絵夢〝小川範子〟絶斗は山里さん）**龍王院ゆりこさん**～もしも「こんなハガキが没られる!?」に載ってしまったら、名前を書かれなくてもその個性的な字体で誰だかバレてしまう。（いーなぁー）（大犬座）



☆すんぢ君の巻

――マイキャラに、水色ページに載るために、先輩のテクニックを盗め！
第44回は、MIC&MOCでおなじみ、すんぢ君の登場です♥

「お聞き苦しい所をお見せしまして……」～あるラジオでの奇妙なDJの発言。（三上陽一）MICとMOC（マイキャラ）～名前の由来は「COMIC」ですか？　すんぢ様。（すみません……）（好きだから反論☆気取りっ娘）乱魔猫吉さん～4月号のマイキャラから見て、伊東院光さんのオールナイト聞いてますね？（私も好きです！）（布室寅介は「ほむろともすけ」と読む）「花の慶次」～原作者の、

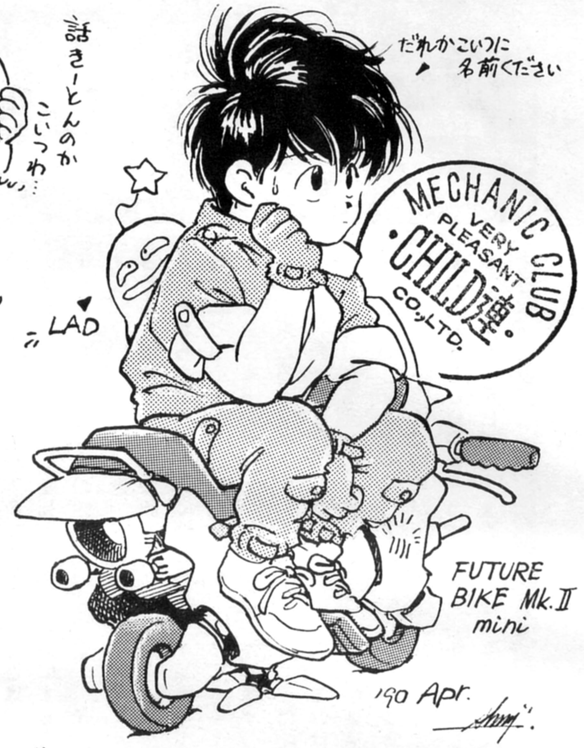


Kさんからの電話に声にならない…

みなさんすみません…ここは自らをラボって反省の場とします…

道具… 丸ペン（顔、背景），Gペン，墨汁，証券用（カラーの時），トーン（IC），ホワイト（サクラポスカラ），面相筆1本（えっ！1本？）定規…はなんか嫌い！，水彩えのぐ，クレヨン型パステル，色鉛筆，（投稿カラーはだいたい水彩）**イラスト**…とにかくマネしましたねー すきなマンガいろいろ（でもそんなに知らない！）あとはもーらくがき。顔だけじゃなくて、手先だけ、うで、あしだけとか きもちわるいけどね。もちろん全身も。表情と動作とゆーのが命。…のわりにゆーずーのきかない絵をかいてるやつ！ イラストではなにかタイトルのつくよーなのが描きたいな。（ひとひねりっ！）あと英語文字描くのすき でも英語は嫌い！

マンガ… 何も言えない！ 数こなしてない。いろいろ描きたい…とは思う！



BGM… 好きな曲ならアーティストにこだわらず。でもニューミュージック系が好き イラストでは一曲にしぼって曲にあわせたり曲をあわせたり。ムリもある…！ レンタル屋さんお世話になってます

▼ …ここで **MIC & MOC** について…。最初は、キャラグッズが
▼ 流行してて、おいらだってーとゆーいきがりから始まったことで!!
▼ 身のほど知らずってやつです！ 自分では犬猫かき分けてる
▼ つもりだったんですけど…（知ってるの自分だけでした！）きらい
▼ な人には申し訳ないですけど…ここにあらためて紹介します…



これが飼い主の正体だーっ！
年令は10代後半。両親は
海外移住中です。まーてぬき！

MIKE NEKO **MIC**



見分け方 ひー！

こねこ	**種類**	こいぬ！
たってる	**耳**	たれてる
ぱっちり	**目**	たれめ
小さめ	**鼻**	おーきめ
細長	**しっぽ**	ふさふさ
みゃ・み	**声**	無口
つっこみ	**性格**	ぼけ！

ZASSHU INU **MOC**



こんなハンパな2匹を拾って下さったKさんにすぺしゃる感謝

▶ ▶ ▶ ▶ ▶ ▶ ▶ ▶

とにかくおいらは他に主張するてだてをもっていないので！ 絵を描くことには もっと欲ばりで、ずっとわがままでいたいです。でもこれってヘタするとお互いダメにする!! かなしー矛盾！ でもいろんな"描き分け"とゆーのはどんな欲ばっても欲ばりすぎじゃないですね。これかいててつくづく思いました！ 乱筆乱文でごめんち！ 史上最低のラボ…！

↙急逝にもかかわらず、連載化にふみ切るとは大英断である。（まあ、小説版が完成していたからこそできたことだけど）（しまった）「猫でゴメン！」の弥生ちゃん～猫娘なのに、ど～して胸が2つしかないんだと書こうとしたら、怖い考えになってしまった。（ラララ……）（陸軍明野予備校）春華（ろくでなしBLUES）～またまた予言通り「春」のつくキャラが登場しましたね。（香月かすまぶげ舞）

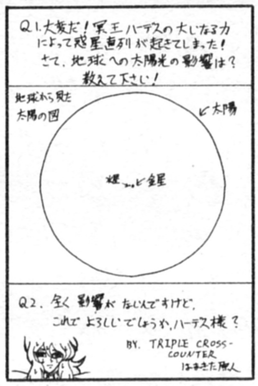
マイクタイソン側のセコンド～抗議するならなんで8Rの後すぐ言わないんだろう……。（ゆうら♡こりんと）**ルービック・キューブ**～ある日母は糸を通し、軒先につるした。（どうやら飾りのつもりらしい……）（あさみ久弥）**渋谷駅**～30分うろついて、結局ハチ公が見つからなかったボケは私ぐらいだろうか。**創竜伝5巻**～出たオ○ム真理教!! と思わなかった人がいるだろうか？（のうき）

――悩める少年少女のための愛のコーナー――

ファンロード☆クリニック



◀世田谷区　角道優



◀名古屋市　悩めるはまきた原人（16）

Q　ファンロードを読む時の心構えを教えて下さい。（世田谷区　角道優）

A　……どうでもいいけど、このネタ多かったですよ。

Q　大変だ！　冥王ハーデスの大いなる力によって惑星直列が起きてしまった！　地球への太陽光の影響は？（名古屋市　悩めるはまきた原人16）

A　だからあ……アテナは他の惑星のことも心配しているわけですよねえ……車田先生!?

Q　約束しろ！　ゲームカーニバルは…発売予定日に遅れないで出すと！（豊島区　長内魅衣瑪）



◀豊島区　長内魅衣瑪

A　と、いうことで、やっとゲーム・カーニバルは次の号が出るまでにはお手もとに届きそうであります。発売予定日なんてまだ公表してないんだから、守るも守らないもないって楽だなあ……。

Q　水色の色エンピツでも上からトーンを貼ると印刷に出てしまうと言うのは本当ですか？　すると漫画用原稿用紙でタチキリを描いた時など、水色のワク線の上にはトーンは貼れないということになるのでしょうか？（東京都　悩む!?Ｄｒひろい）

A　特にオフセット印刷の場合、トーンを貼ると下の水色の線は印刷に出てしまうようです。ただし漫画の印刷製版では見苦しくなることは、そうないようで、あまり気にすることはないでしょう。

Q　「承知しねえぞ!!こぶ平」（意味不明）の「こぶ平」って何ですか？（嵐馬氏の造語？）最近のファンロードってわからないことが多すぎるよー。（あ、昔のほーがもっと多かったか…）（つくば市　蜈蚣Ｍｅｉｂｅ）

A　これは某アイドルと結婚した某氏が某落語家に似ているところからモブッて（まぜこぜにして）言った言葉だと思われます。したがって「こぶ平」が某落語家なら某氏は…（これ以上は言えない）。

〈ファンロード・クリニックを助けるコーナー〉

★4月号の島崎あひるさんへ……。郵政省で出してる本を見たら、「5文字以内」で書くそうです。質問外の事も書きましたが参考にして下さい。

〈定形郵便物〉

①表面の宛名を記載する範囲（最小限は長辺8㎝・短辺4・5㎝を標準とします）以外の部分に書いて良いこと。

「懸賞応募」「住民登録」その他通信の目的を示す5字以内の文字、郵便物の種類・名称・番号あるいは数量・「贈呈」「納本」「注文品」「記載事項」その他内容品の送付目的を示す5字以内の文字・開封上の注意を示す事項・送達上郵便局に必要な注意を示す事項・封筒の印刷所・製造所・売りさばき店の名称と所在地・装飾の為の簡単な模様（現金封筒の縁に施した緑色の表示および外国あて航空書簡の縁に施した表示と同一または類似の模様、速達郵便物の表示と紛らわしい模様は除きます）、郵便切手を貼りつける位置と郵便料金に関する注意。

②その他、差出人が必要とする事を郵便物の外部に書いて良い部分。

表面下部1／3（横長に使うときは左側1／3・包装を省略したものはいずれも1／2）以内と裏面には、差出人が必要と認める事項を書くことができます。

〈はがき〉

はがきの表面には、下部1／2（横長に使うときは左側1／2）の範囲内に通信文を書くことができます。ただし、この1／2の範囲をこえて通信文を書いたり、縁取りをして飾りつけをしたり、記念スタンプを押したりすると、はがきの料金ではなく、定形郵便料金の25g以内の料金になります。注意！

なお表面の上部1／2の部分であっても、受取人や差出人の氏名に肩書・電話番号・「至急」「机下」「懸賞応募」など5文字以内の文字・差出日時など一定の事項を書くことができます。

――以上。くわしくは窓口へ。（東京都　桑山ゆうき）

★3月号のQの、ビデオテープとLDの収録時間の違いについてで、発売が違うメーカーの場合、どちらかのミスという事もあります。ノートリミングのLDは日本のみとありましたが、アメリカのLDも、最近ではノートリミングが出ていて、それどころかアメリカでだけノートリミングというのもあり、最近では「ダイ・ハード」「リーサル・ウェポン2」等が出ているそうです。（富山県　Capt．Kirk）



▶山梨県　芳樹王子の部屋（笑）

今月載った本(ファンジン)の申し込み締め切りは'90年6月15日です!!

☒ファンジンの通販申し込みには、締め切り日があります。これは通販のさい生じるいろいろなトラブルを避ける為に設けたものですので、守って下さい。毎月、発売日の一ケ月後が、その号に掲載されたファンジンの申し込み締め切り日となります。申し込む時は必ず次頁のハシラの注意を読んで下さい。自分の住所・氏名は忘れずに、きちんと書き込んだのを確認してから出すようにしましょう。

♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥「相田さん…」「鈴木さん…」の
ファンジン・ロード★

——さてさて今月当コーナー担当の〝相田さんと鈴木さん〟はヒマ人バンクから夢坂慕野さんとひょん太さんを。大学に入学したての初めの一週間を襲ってしまって(?)大変でしたね。ご苦労サマ。今月送られてきた本は全部で274冊でした。コメントの○○賞も参考にして下さいね♪



ぼ「夢坂慕野(むさかぼの)です。トロくて時間がかかってしまいましたが一生懸命やりました。トルーパーって本当に多いですね。載せられなかった人ごめん」

ひ「ひょん太です。ひま人バンクのはずなのに、ひまじゃなかったこの一週間。でもいろんな同人誌がみれて楽しかったです」

「SPARK SHOT ZILLION②」
PSY—WONDER



ぼ「ジリオンの本で、ストマンが一本入っています。ノリの良さと面白さで一気に読ませてくれます。JJとチャンプのかけあい漫才のような会話やスピード感あふれる戦闘シーンの描写が良いですね」

ひ「絵は文句無しにキレイ♡　ジリオンを知らない私でも充分楽しめました。読後感がとてもさわやかな本です」

ぼ「ファンは一読の価値アリ」



▶B5判オフセット・40P・500円(為替)+切手210円。〒651—12　兵庫県神戸市北区花山台8～2　中村淳子

「G7」
神雷堂本舗



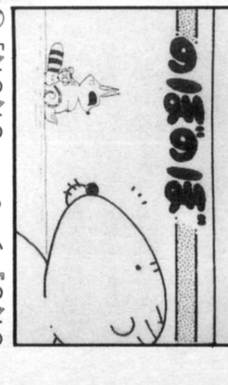
ぼ「C翼のGK(ゴールキーパー)本ですね。ヨーロッパ勢もたくさんでてきます。一冊まるごと迫力のギャグ本です。みんなとても変! プールサイドの若島津が笑える。こんな奴がそばにいたら逃げるぞ、私は」

ひ「うん。でも私こういうの大好き♡　妙な迫力があっておもしろすぎる…。この激しいセンスにはもう脱帽ですね。今月の激しいで賞に決まり!」



▶A5判オフセット・112P・800円(為替)+切手10円。〒140　品川区西大井5～5～8～202　野口直己

「のぼのぼ」
哀愁のリク●ート委員会



ぼ「ぼのぼの……もとい『のぼのぼ』の本です。竹○総理をぼのぼのにあてはめたセンスはすごいと思います」

ひ「ちょっと他と一味違う本ですね。2人共まっ先に選んだ本がこれです。すごくかわいい♡」

ぼ「日本国民なら誰でも楽しめる本だと思います。ぼのぼのファンとそうでない人にも読んで欲しい『とってもおすすめで賞♡』」



▶B6判コピー・40P・200円(為替)+切手175円。〒983　宮城県仙台市宮城野区福田町1～10～38～402　衣川由夏

「風見鶏」
綾川あけみ個人誌



▲A5判オフセット・66P・500円(為替)+切手175円。〒468　名古屋市天白区高坂93(14～502)　浅井路乃

ぼ「綾川あけみさんの個人誌です。読んでいくと不思議なあたたかい気持ちにさせてくれる本ですね。イラストがメインとなっているとっても素敵な本です。ゲストにFRでおなじみの方も沢山おられます。(篤見様、六鹿様、いなご様……)」

ひ「今月のファンタスティック賞だっ」



*'88年10月号に載った「DRAGON KID」を申し込みましたが、今だ届きません。問い合わせも返信用切手同封で6回以上しましたが返事も来ません。至急御連絡下さい。〒981—31 仙台市泉区永和台5〜22 丸田のぞみ

〈通販申し込み上の注意〉まず最初に、往復ハガキか62円切手を貼って自分の住所・氏名を書いた封筒同封かで、在庫の確認をしてみるのが良。自分の住所・氏名は必ず、他人が読んで読める字で書くこと。為替を送る時、封筒の外から見て為替の入っていることがわからないようにすること。(為替在中などと書くのはもっての他。透けないよう便せんなどにはさむと良。盗難の危険性がありますので)為替についての詳

「アオイちゃんPANIC ③」

RPGカンパニ〜



▶A5判オフセット・68P・700円(為替)+切手50円。〒534 大阪市都島区都島中通3〜3〜4 相模明

(ぽ)「あおいちゃん本です。私、よく知らないんですが、お話が面白いです。ていねいにつくっている本ですね。キャラクターの性格が良くでていて♥」

(ひ)「なんかなつかしいなあ。昔読んだことあるけど、どこかとぼけた雰囲気がけっこう好きだった。というわけでこれは今月のおとぼけ賞ですね」

「健康!」

南京かぼちゃ



▶B5判オフセット・52P・800円(為替)+切手60円。〒814 福岡市早良区曙2〜10〜27第二讃井ハイム302 嶋田真由美

(ぽ)「南京ぐれ子様のシュラト本です。どの漫画もとても良いです♡ ヒュウガへの愛がこもっていますね。メインキャラも皆でてます。どの話もいいけど私は『愛と哀しみの戦いの果てに』という漫画が好き♡ ヒュウガ先生ってお茶目ですねえ」

(ひ)「私、シュラトわかんないけど元気のある本だと思いました」

「きくちゃんず」

松ノ木公民会



▶A5判オフセット・20P・100円(為替)+切手175円。〒156 世田谷区船橋1〜51〜13島田荘201 島本尚子

(ひ)「これはオリジナルですがとにかくいい味だしてる! どのキャラクターも魅力的で、表情も楽しいです。私はつり目でクールな? いっぺい君がお気にいり♡」

(ぽ)「おまけに便センがつくそうです。パズルゲームや迷路もついていてとってもグッドな本です♡ 暗い気分の時読むと元気にさせてくれそうです」

「odéon 1」

銀星楽団



▶A5判オフセット・84P・600円(為替)+切手210円。〒569 大阪府高槻市須賀町25〜3 杉原希代子

(ぽ)「星矢本です。サガとアイオロスの長編ストーリーがメインです。2人の幼いころのお話ですね。カノンもでてくるけどとっても素直で可愛いし♡ サガの視点で描かれている、話せば長くなるけど本当にじんと感動する話なんです。みんな幸福になれたらよかったのに……とにかくおすすめです」

(ひ)「以下同文」

「A SON OF A BITCH!」

STUDIO秋刀魚屋本舗



▶A5判オフセット・32P・425円(為替)。〒243—03 神奈川県愛甲郡愛川町半原592〜1 鈴木奈保子

(ひ)「一冊まるまる鳥山明の本です。というよりほとんどドラクエ本かな。絵がとってもお上手で読みやすいです。ベジータがかっこいいですね。ドラクエキャラもなかなかいい味だしてます」

(ぽ)「2P漫画の子供の頃のラディッツがとてもかわいいです♡ 何だかとってもいい子で……」

(ひ)「買って損はないと思います」

「つかまえたぞ JJ!」

FC女坂



▶A5判オフセット・36P・600円(為替)。〒335 埼玉県戸田市下戸田2〜21〜11戸田宝マンション306 福士恵美

(ぽ)「今月2冊目のジリオンの本です。動物のお医者さんバージョンの話の砂ネズミ(リックス)がかわいい♡ 一匹欲しいなあ。それ以上はいらないけど」

(ひ)「右に同じ。リックスがいっぱいでてきてJJのおっかけらしきことをやってます。とても変!!」

(ぽ)「そう!『変』は私たちにとって誉め言葉なんです♡」

「夢飛行」

ワンダーシップ号



▶B5判オフセット・60P・900円(為替)+切手10円。〒565 豊中市新千里南町3〜8〜A6〜105 吉谷典子

(ひ)「ビックリマン本です。フルカラーの表紙がきれいです。わりとこった作りで、お買いあげの方にはシールがおまけにつくそうです。このおまけがまたかわいいんだ」

(ぽ)「ブラックゼウス様が中心のほのぼのストーリーです。他にも沢山キャラがでてきます♡ 裏にシールなどを貼った宛名カードを同封してほしいそうです」

「ちょっと座談会」

幻影空間



▶A5判オフセット・20P・200円(為替)+切手175円。〒792 愛媛県新居浜市磯浦町11〜40 崎山晃代

(ひ)「4コマ漫画が主体の創竜伝本です。4人それぞれの性格がよくでていて楽しいです。始兄はいいお兄さんぶりを発揮してるし♡」

(ぽ)「内容は秋から冬の話ですが、今読んでももちろん面白いです。『創竜伝』が大好きな方に読んでもらいたい本だそうです。内容(なかみ)も表紙と同じ3等身のキャラが活躍してます。生活感があって◎」

*'89年5月号で紹介頂いた「魅惑89」を申し込んで下さった、大阪枚方市の入江かおり様・東京都国立市の霧野晃様、住所不定の為郵便がもどってきました。至急正しい住所をご連絡下さい。〒068—07 夕張市紅葉山182 藤田美幸

＊'89年3月号に載った「夢見る機械」を申し込んだのですがまだ届きません。再販中との内容のチラシは届いたのですが。その後62円切手同封で問い合わせもしました。至急御連絡下さい。〒441 愛知県豊橋市西高師町字沢向137〜13 伊奈知子

↙しいことは郵便局で尋ねること！（為替には引き替えの期間がありますので、送る直前に買いましょう）又、応募が多すぎてあったはずの在庫が切れてしまう場合もあるので、為替を送る際には、返信用に62円切手を同封しておくのが良。（使われなかった場合には送り返されてくるはずです）——以上、このコーナーは、みなさんの責任で成り立っています。編集部への電話でのお問い合わせ、苦情等は受けつけません。

「友情にこたえて 3」

銀夜叉



▶A5判オフセット・100P・800円（為替）。〒321—01 栃木県宇都宮市東原町8〜30 藤田文江

ぼ「ムウ様本です。小説が主体ですがフリートークと漫画もあります。すべてのページにムウ様への愛があふれています♡ こういう思い入れの本はいいですね♡」

ひ「ここまでムウ様ばっかりの本も珍しいよね。今月の徹底してます賞というところでしょうか」

ぼ「いや、やっぱり愛で賞（笑）。ムウ様ファン必見ですね♡」

「天空のお星さま」

みっくすSaらだ



▶A5判変型オフセット・60P・600円（為替）。〒505 岐阜県美濃加茂市本郷町3〜5〜7 田口聡子

ぼ「シュラトのオールキャラ本です。シリアス、ギャグ、四コマ、フリートークなど、どれをとっても読み応えがあります。『レイガ受難の日』……なんて不幸なレイガ様、でも笑えてしまうショート漫画です。四コマの凱君も変だぞ。絵柄もとても可愛らしいです♡」

ひ「ほんと、どのページも楽しめる！ これはレベル高いです」

「RUNNER！」

ク・リ・シュ



▶A5判オフセット・68P・600円（為替）＋切手10円。〒812 福岡市博多区博多駅前2〜9〜3〜1102 八木方 ク・リ・シュ

ひ「生誕一五〇周年を記念した高杉晋作本です。ギャグあり、シリアスあり、ゲームありで充実しています。愛がこもってますね♡」

ぼ「最初のページに略歴年表があります。本編と照らし合わせて見るとわかりやすいですね。あ、先着20名様にはおまけの便せんがつくそうです。幕末ファンにはおすすめの一冊です♡」

「あなたの忠実なる下僕」

21世紀右脳改造計画団



▶A5判オフセット・32P・500円（為替）。〒302 茨城県取手市東4〜2〜33 小松崎操

ひ「はい、こちらは銀英本です。漫画家のラインハルトと同人作家のヤンという設定がすごいです。おまけの手作りメモ用紙のラインハルトとキルヒアイスがかわいい♡ 私、これほしいなあ」

ぼ「2人の雄敵同士が互いに相まみえる日はいつなんでしょうか。漫画が途中で終わってるのが残念ですね」

「バナナ バナナ」

双子のリリーズ



▶A5判オフセット・44P・600円（為替）。〒662 兵庫県西宮市夙川郵便局留 呉梨恵

ぼ「ミスター味っ子です。メルヘンチックな作風の人ですね」

ひ「そうですね♡ 私は味っ子キャラクターリストが好き。このキャラカットってみてるだけでも楽しいんだもん。でもどんぶり兄弟って変…こいつら一体何者？」

ぼ「……浪花の同人兄弟太郎と次郎どすって。陽一と同人勝負する巻頭の話が面白いです」

「デストロンばんざい!! 2」

マシンガンズ・カンパニー



▶B6判コピー・20P・100円（為替）＋切手120円。〒462 名古屋市北区金城3〜8〜25 山口雅代

ひ「トランスフォーマーV本です。コピー本だけどとてもていねいに作られていて絵も本の作りもすごくきれいです」

ぼ「やっぱり思い入れのいっぱい込められてる本っていいですよね。同人誌の基本だと思います。TF全く知らない私でも楽しめました。登場人（？）物が面白いし……」

ひ「性格づけがいいですね♡」

「驀地!!」

うさぎぺんぎん



▶A5判オフセット・52P・500円（為替）＋切手60円。〒277 千葉県柏市松葉町5〜1〜2〜506 岡田靖子

ひ「トルーパ本です。最近人気ありますね。私わかんないんです。ごめん」

ぼ「厚くはないけどその分濃度があって良い本です。描き込んでありますね。みんなのドタバタがいいと思います。一番強いのはナスティだったのね？ ギャグもシリアスもあってどちらもいい味だしてます」

「魔動王国・2」

魔動王国



▶A5判オフセット・44P・500円（為替）。〒590—01 大阪府堺市新桧尾台4丁16〜20〜206 兼重博子

ぼ「グランゾート本……というよりラビ君本ですね。ちょっと心がぽかぽかしてくるような、日だまりのような感じのする本です。巻中のグリグリちゃんのきせかえがとってもプリティ♡」

ひ「私はこの元気いっぱいの表情に魅かれました。男の子ってかわいい♡」

ぼ「構成がこっています♡」

※'90年5月号P86に掲載しました「TOMORROW」、申しこみ先の住所に誤りがありました。正しくは〝1〜506〟です。関係者の皆様にお詫びしここに訂正します

＊'90年1月号フロク「煩悩パワー小暴走！」で紹介していただいた「趣味の盆栽」を申し込まれた愛知県の佐藤寛子様、住所不明で本が戻ってきました。至急御連絡下さい。〒792 愛媛県新居浜市宇高町3〜13〜16　西原啓子

「G細胞大往生!!」

ねつぶん（影庫個人誌）



▶A5判オフセット・36P・500円（為替）＋切手75円。〒182 東京都調布市国領町5〜4〜4国領第5郵便局留　平尾景子

ひ「おっと珍しいぞゴジラ＆ビオランテ＆ZIPANGの本だ！　漫画あり、イラストあり、映画の感想ありで絵と文のバランスがとれています。けっこう中身が濃いですよこれは。好きな方は是非どうぞ」

ぽ「コピーのおまけ本もかわいくて元気があって良♡　特撮ファンにおすすめの一冊ですね」

「惑星ベジータ」

花丸よいこ組



▶B5判オフセット・52P・850円（為替）。〒372 群馬県伊勢崎市堤下町15〜3　小久保香里

ひ「これはサイヤ人本ですね。プリンスベジータが超わがままで笑えます！　他のサイヤ人もみんな大ボケで憎めないです。とにかく始めから終わりまでたっぷり楽しませてもらいました」

ぽ「最近鳥山先生は人気がありますね。しかしD・Bの本ってどうして皆こうもハイレベルなんでしょうね。中表紙がいいです♡」

「幸福論　1989」

K2C



▶A5判オフセット・36P・300円（為替）＋切手175円。〒652 神戸市兵庫区大開通8〜1〜21　上野明子

ひ「こちらは最近どんどん少なくなってきてるC翼です。ストーリー漫画一本の東邦本です。この線の太い絵柄がいいですね。あたたかみがあって♡」

ぽ「日常の一場面を切りとったような、そんな何気ないけどフッと心にくるお話ですね。健小次ファンにおすすめのほのぼのストーリーです」

「ペンギン一輝」

ぴこぽんぽ



▶A5判オフセット・64P・600円（為替）。〒862 熊本市保田窪本町1175〜106　平田祥子

ひ「これはみてのとおり一輝本です。シベリアが舞台なので読んでいて寒くなってしまいました」

ぽ「ペンギン一輝に白鳥氷河……8話構成になっていて、読ませるお話です。表紙見てギャグかな、と思ったけど（たしかにギャグもあるけど）心に残る感動のお話でした。読後に不思議な余韻が残る、ちょっとメルヘンな本です」

「モモちん来たりて桃を喰う!!」

ふぁいなる・えるぼー



▶A5判コピー・28P・200円（為替）＋切手75円。〒222 横浜市港北区篠原台町7〜20　宮下真紀

ぽ「コピー本ですが表紙は2色のTHE MOMOTAROH本です。4コマまんががナイスです。あ、通販時にはおまけとしてシールがつくそうです」

ひ「漫画が妙でいいです♡　見開きで新聞風のページもおかしい」

ぽ「ノリがいいですね。私、実は原作読んでなかったんだけど、一度読んでみたくなりました♡」

「真夏のカクテル光線」

クラブ・ラ・メール



▶A5判オフセット・60P・700円（為替）＋切手10円。〒323 栃木県小山市若木町1〜9〜5　安藤智子

ひ「グランゾード本です。私全然わからないからぽのちゃんにパス！」

ぽ「コメディっぽいお話ですね。巻末のまんがの意地っ張りでいて心はとっても素直なラビくんがかわいいなあ♥　大地くんってとってもいい子なんですね。ギャグもすごくほのぼのしてて♥　でも素カレーっていうのはコワイ…」

「HAPPY！」

A−KIDS　COMPANY



▶A5判オフセット・66P・600円（為替）＋切手60円。〒850 長崎市稲田町20〜37　前川江美

ひ「さて、こちらは光GENJI本です。アンケートの結果、お便りのコーナー、対談、メンバーのそっくりさんの写真などバラエティに富んでいてファンはかなり楽しめそうです。もちろん漫画もたくさんあります」

ぽ「私、光GENJIってよく知らないのですが、これ読んで少しよくわかるようになりました♡」

「Duet」

Yellow　Card



▶A5判オフセット・52P・500円（為替）。〒649−63 和歌山市楠本381〜9　碓井理絵

ひ「なかなかファッショナブルな表紙のトルーパー本です。征士とナスティのカップリングはトルーパーよく知らない私も好感がもてました♡」

ぽ「このジャンルではたいへん珍しいカップリングですね。新鮮でなかなか良いです♡　巻頭の一ページ漫画が笑えました。裏表紙もとてもかわいい本です」

「やはり死人が生き返るなどと悪しき先例を作ってはならん……」（WJ5号S星矢）～本気で思っているんですか？　車田先生。**真弓さん＝「マンガ界のアイドル」永野あかねさん＝「マガジンのスーパーアイドル」**～FRってアイドル養成雑誌だったんですね。（デ○ューみたい）（笑）（まいるふぃっく）**キウイフルーツ入りヨーグルト**～うちのばあちゃんは「ゴマが入っとる」と言っていた……。（大バカヤロー君みてます↖）

＊'90年２月号で「オン・ガイ・ソワカ！」を紹介して頂いた者です。北海道札幌市西区西野１条にお住まいで、お名前がないために、本をお送りすることが出来ない方がいます。心あたりのある方は至急御連絡下さい。〒569 大阪府高槻市栄町１〜６〜２　林令子

「たつ本（たっぽん）」
アクアポリス



▶A５判オフセット・78Ｐ・450円（為替）＋切手210円。〒462 名古屋市北区山田町1〜30寿づやマンション405　高橋和恵

ひ「オリジナルの個人誌です。短編がいくつかはいっているんだけど、ノンフィクションのアルバイト体験談が特におもしろかった」

ぽ「４コマの天揚くんがかわいいです。自分の世界というものを確立している方ですね。話づくりが上手な方です。キャラに生命力が感じられて♡　読み切り形式になっていて読みやすい本です」

「TECHNO CRASH」
Jr. NAZIS新衛隊



▶Ｂ６判オフセット・16Ｐ・100円（為替）＋切手120円。〒547 大阪市平野区長吉長原西３〜６〜１〜506　大西弥佳

ぽ「一見してわかる通りＫＥＲＯさんのスコ＆ヘル本です♡　ちいさい本だけど、とてもかわいいです。大友みのりさんも描いていらっしゃいます」

ひ「ミニ本ですね。明るくてほのぼのしてる本です。足が折れてることに気づいてなかったりするスコルピオンがちょっと抜けててかわいいですね♡」

「君だけが僕の楽園」
色彩都市

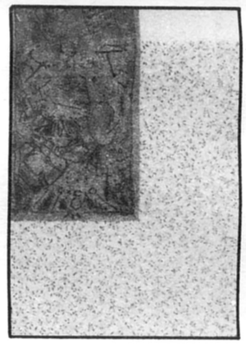


▶A５判オフセット・56Ｐ・600円（為替）。〒547 大阪市平野区喜連1〜1〜33　丸山真貴子

ひ「お次はヤン提督本です。ヤン提督だけでなく、フレデリカさんやカリンも一途ですてきに描かれてます。私は困った顔したヤンが一番お気にいりです。やっぱり銀英の中ではヤンが一番！」

ぽ「右に同じ。ヤン提督への愛があふれている一冊ですね♡　イラストストーリーになっている所も良いです。漫画も可愛いし♡」

「SNOW LIGHT 1989」
葵翔個人誌



▶A５判オフセット・24Ｐ・300円（為替）。〒254 平塚市田村5515サンシャイン平塚1002　細木真由美

ひ「葵翔さんの個人誌です。ちょっと時期はずれのクリスマス本だけど、ハイセンスな絵本っていうかんじですごく雰囲気がでています。この本はミニ本とのセットで通販するそうです」

ぽ「とても詩的な本ですね。フリートークが多くて、読むと何かしんみりとして良いです。聖夜の夜に読み返してみたい本です」

「DOES SOMEONE STAND BY ME!?」
それなみ



▶A５判オフセット・44Ｐ・400円（為替）＋切手25円。〒193 八王子市小比企町2751　有本若子

ひ「でました！　ジョジョ本です。大半はギャグだけどホリィさんの生いたちの話っぽいのもあります。ジョセフがすごい親バカ」

ぽ「対談ページとひいきのキャラ特集が面白いです。今回唯一のＪＯＪＯ本ですね。エンヤ婆が変!!（この人もともと変だけど……）花京院の寝着姿のイラストが私はお気に入りです♡」

「あふたーふぇすてぃばる」
桐元悠子個人誌



▶Ｂ６判コピー・16Ｐ・切手175円。〒862 熊本市健軍町3574〜7　坂本理恵子

ひ「これまたなつかしいテリーマン本です。薄さの割にこの満足感はただごとじゃない！　日本の風習をかんちがいしてナツコさんにひっぱたかれたテリーマンが純粋でとてつもなくかわいいです」

ぽ「普通気づくよな、て所で大ボケかましてくれる人って好きさっ。自分がそうだからとゆう説もあるが……とにかく面白いです」

「大好きだよ！　バーニィ」
らかん亭サイクロプス特務隊



▶A５判オフセット・36Ｐ・500円（為替）＋切手25円。〒593 堺市上野芝向ケ丘町1〜791〜601　金丸恭子

ぽ「ガンダム0080本です。後日談的な話ですね。ＯＡＶ観てないので確かなことは言えないけど、しみじみする話です。２Ｐまんがが２本と18Ｐまんがが１本入っています。ラストの方の漫画がちょっとブラックかも。（さっきハンバーグ食べてた私にとっては……）」

ひ「そうですね」

「GirlS On！」
Ｐ・らむ企画



▶A５判オフセット・248Ｐ・1400円（為替）＋切手62円。〒019-17 秋田県仙北郡神岡町宇福島16〜1　高橋伸子

ひ「うる星の女の子キャラ本です。とにかくこれはぶ厚い！　女の子本ならではのファッションショーのページなどがあって読みごたえあります。うる星のしゅみ特もあります」

ぽ「とにかく厚さがスゴいですね。沢山の方がかいておられます。漫画のページも多いし、誰でも楽しめる本だと思います」

↙か？）テンメイ・花京院（ＪＵＭＰ11号）〜さりげなくエンヤ婆をハメていたにもかかわらず、誰にも気づいてもらえなかった悲劇の策師。（婆は「のりあき」と言っていた）（森脇広平Ｃ・Ｗに死す）♪日本じゃ地味でも、サイパンじゃ美人〜♪（ミラパルコ、ＣＭより）〜いっくら何でも、サイパンの人に失礼じゃないだろーか。（くれりっく！　ＭＫ）

※'90年３月号で紹介頂いた「ＤＡＹＳ」を申し込んで下さった方の中に、住所、氏名の無記名や郵便がもどってきたものがあります。まだ届いていない方、いつごろ送ったか、封筒の中身の特徴などくわしく書いて至急お知らせ下さい。〒280－02 千葉市椎名崎町896おゆみ野４～27、Ｃ～17 宮野めぐみ

「桃太郎伝説」～男のハニーフラッシュは、何度見てもつまらんなぁ。(大神晃一) **コンピューター**～格闘技マンガにおいては、これによる予測はすべて外れる。 **○○殿**～知らなかった、目下のものに対する言い方だったなんて……。(くれりっく！ ＭＫ) **カツ丼**～「キッチン」を読むと食べたくなり、「味っ子」を読むとこわくて食べられなくなる。(文成ダス)

「SEVEN HEAVEN ―prologue―」

わがまま天国



▶B6判オフセット・36P・300円(為替)。〒338 埼玉県浦和市西堀２～13～27 渡辺由美

㋪「ミニサイズのチェッカーズ本です。メンバーはみんな天使という設定(一人悪魔だけど)でオリジナルっぽいのでチェッカーズファンじゃなくても楽しめると思います」

㋭「私、芸能って良くわからないんですがかわいらしいキャラでとても好感が持てました。チェッカーズ好きな人、買ってね♥」

「ああ幸せ♥ ②」

家内制手工業K.K.



▶長形３号コピー・30P・200円(為替)＋切手10円。〒547 大阪府大阪市平野区西脇２～２～27 森智江

㋪「帝国サイドの銀英本です。やっぱり手作りの本っていいよね。一冊一冊製本するの大変なんだろうなあ。おまけについてたキルヒのしおりがすごくかわいいです」

㋭「変わった大きさの本です。ページの上部と下部で違う漫画がかいてあります。本編(うえ)はウルトラクイズネタで下はシンデレラですね。どちらも楽しい話です♥」

「INTERFERON」

バビロン警備保障



▶B5判オフセット・40P・600円(為替)。〒223 横浜市港北区綱島東１～３～９ 渡辺方 豊宮寿里

㋭「今回ゆい一のパトレイバー本。というより内海課長本、と言った方がいいかな。でも体感テトリスってコワイ」

㋪「内海さんに生活感があふれてますね。洗濯したり料理したり」

㋭「バドの世話をしてるおかげで子育てもバッチリですか？ な…なんかすごい……」

㋪「ノリがいい本です」

「ZARA木」

ひよこ部屋



▶A5判オフセット・44P・300円(為替)＋切手175円。〒579 東大阪市中石切町５～11～36 宮島由起

㋪「この本のタイトルってなんか好き。みてのとおりドラクエ本です。ライアンが変だよね」

㋭「私、まだＤＱⅣやってないんでキャラクターとかよくわからなかったんですが……こういうゲームだったんですか？ イラストにすっごく力(リキ)入ってます。いちおう62円切手を同封してくださいね」

㋪「ＤＱファンにはおすすめ♡」

「宣戦布告」

MM or STAGE



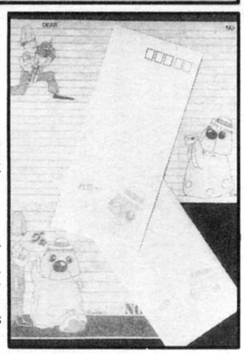
▶B5判オフセット・112P・900円(為替)＋切手10円。〒471 愛知県豊田市西町１～112 乙ヶ部むつみ

㋪「長編シュラト本です。おもしろかったです。これを読んだあと原作に興味がわいてしまいました。知らない人でも楽しめると思います」

㋭「すごく読みごたえのある本です。面白い！ 入れ込み方が熱入っていますね。悩んでるヒュウガのシリアスストーリーが良いです、結局皆、仲良しなんですね♥」

「できるかなビンセンセット」

そめのすけそめたろーず



▶B5判ビンセン20枚(オフセット)＋封筒４(プリントゴッコ)・300円(郵便振替／東京０－１６６５７６)。〒336 浦和市本太２～29～８ 安部貴子

㋪「ラストはノッポさんとゴン太くんです。番組終了記念ということで名付けて『ありがとーのっぽさんってしゃべれるんだね』レターセットだそうです。このネーミングいいなあ」

㋭「小さい頃よく見てました。なつかしいなあ。実用的なところもいいですね。絵柄は２種類入っていて封筒もとてもかわいいです」

キリトリセン(コピー不可)

ファンジンロード整理券
(コピー、鉛筆書き不可)

会誌名	申込先／〒 (住所・氏名) Tel.
サークル名	申込先が郵便局留・下宿(寮)の方は、トラブルがあった時のため、もうひとつ別の連絡先を書いて下さい。※この欄は誌上には載せませんので必ず書くこと。局どめやペンネーム不可。
本のサイズ(例＝Ｂ５・Ａ５)	住所・氏名／〒
印刷方式(例＝コピー・オフセット)	
総ページ数	Tel.
料金(送料こみが良)	以上記入内容に誤りなく、掲載後は申込者にすみやかに対応
送金方法(カワセが良)	することを誓います。(代表者名)　（　歳）　印

<ご注意！>ファンジン・ロードに本を送ろうと思う方は、必ずその本の現物に上の整理券を同封して下さい。(コピー不可。ただし前の号のものでもＯＫです) また、トラブルがあった時に編集部からすぐ連絡がとれるよう、電話番号も必ず一つは明記して下さい。(本名も忘れずに)

君も気がるにマンガ家気分♪(原稿のかき方はP104を!)



ああっ女神さまっ~「女神さまとお呼び!」などと言う様な漫画ではない、安心して読むべし。(大森康弘)断婚さんファイト(2月号P164)~???……何かこわい考えになってしまった。(むまのきつりやうきつにのをか)

▲お待たせ! リクエストにお応えして、桐島♡Kさんの銀英伝ネタがやってきた!! 本当にごくろうさまでした♥

雷帝インドラ（少年コ〇ック版「シュラト」）～いくらストーリーを急いでるとはいえ、たかが〝修羅魔破拳〟一発でやられるほど弱くなるとは……。（こいつはひでえぜっ!!）（五代瞬の奇妙な投稿）荒木飛呂彦が「君の考えたスタンド募集!!」をやった!!



SLF様へ♡おそくなってごめんなさい.

↙～そんなことよりホル・ホース!! なんでてめえが表紙にいるんだよ!!（しかもＪＵＭＰの表紙にまで）（炎のジン・レイター）
全十巻外伝までできてるんです！（2月号ダ星矢）～銀英伝だ、ということに今気づいた。（二部“祝大橋姉妹誕生日”修）





▲これが載るということは…「ゲーム・カーニバル」もいよいよ発売！ もちろん第三惑星丸君も出るぞ。こうご期待ッ♪



風よ、雲よ、太陽よ心あらば教えてくれ〜そろそろ元ネタを知らずに使っている者がいるかもしれない。(メタルダーだ! メタルダーッ!!) ○○○の涙(2月号P82ハシラ)〜「バナナ」と入れてしまった私は元・麻巳子ファン。(秋元康のバカ……)(な↖



↙がしめ＝三浦くん見てる?＝もどき） シュラトのリミックスビデオVo-1～私は、ジャケットがあの絵だと思って予約した……。（これでわかった人は同類だな）（不良かぼちゃ・初挑戦） ゴジラ～名古屋にも上陸してやれよ……。（栗田カロン貴史）

▲いやー、どこで誰が見てるかわからないもんですねえ、工藤さん。ということで、みんな「ザ・ドリームス」を買ってちょ♥

第3回FRまんがコンテストで悪魔とか神がかり的なテーマのストーリーが多かったこと～大友みのり嬢とKERO氏による聖飢魔IIの布教活動の成果と思われる。(風待智) アニ○ディア90年2月号P69右下左側のイラスト (な、長い) ～まあ、興味の↖



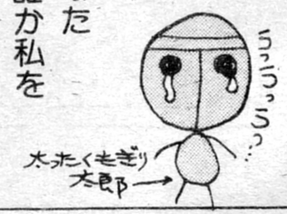


↙ある方は見て下さい。(それにしてもよく見てるなあ……。)(笑)(意味不明)～テレビで誰かが何か言うたびにこんなテロップが出たらおもしろい。(むまのきつりやうきつにのをか) チュミミ～ン～最近ニキビの事をこう呼ぶようになった。(栗田貴史)



訂正します。くもぎり太郎

皆さん煩悩パワー大暴走!!はお買い求めになりましたか? そこのでは、くも太のキャッスルをお探し下さい。ありますね? そこの「4魔が出るんで幸せーーー」を「4魔が出るハズだつたのに途中で企画だおれしやがつたOAVのバカッ 誰か私をなぐさめてダーリン」に直して下さい



さて、今回もこの高価な本をタダで頂いたんですが……



トコロデ、

なんかページのムダ

▲今月は宣伝づいちゃったので、もうひとつ。そうそう、「天空界パラダイス!」と「天空パワー大転生!!」も買ってほしいなー♥



「間の楔をマンガ化したい」（1月号P158亜鳥みよしさんのハガキ）～挿絵の道原かつみ先生が御友人に「リキはケンシロウ、イアソンはラオウ」と言われて困った。という話を知っている者には大爆笑である。（あかまき）西新宿の人殺し屋～とんでも



▲ラストは悲しいお話です。でもすてきなお母様ですね。みんなしばしの黙とうを…★

安部松(「名門!第三野球部」)～こいつの"鹿児島弁"もかなりすさまじい……。(標準語に「～ごわす」をつけただけ……)(熊本県・五代瞬)FRハンドブック'90～100年後の2090年に出るのも「FRハンドブック90」という名前になるのだろーか? やや、

なんとびっくりカモノハシの

ゲゲボ・クイズ



ゲゲボだから、見のがしてくれよ～

1・これは、私の期末テスト初日の、朝食時の会話である。おかしいと思われる物を選んで下さい

母「今日の教科、なに?」
私「現国」
母「ゲンコクってなに?」
私「……なんだと思う」
母「ゲン…なんとか国語、ていうんでしょ?」
私「そう」
母「わかった! 原始時代国語!!」
……母は本気だった。

(横浜市 ☆・翼)

2・次のうち、おかしなものを指摘せよ

①KACからの入会案内が今日、明日にも届くという日のことである
②いつもの時間に郵便配達のバイクが家に近づいてきた
③いきなりそのバイクが車と正面衝突
④郵便局員は救急車で運ばれていった
⑤その日、家には手紙類は配達されなかった
⑥翌日、KACからの手紙が届いた
⑦しわが入っていた
⑧やっぱり昨日届くはずだったのか
⑨こういうのが本当の郵便事故なんだろうか

(福岡県 島田裕史)

3・3月20日放送の「ギミアぶれいく」で、数々のスーパーショットが実際に可能かどうかプロゴルファーを集めて「プロゴルファー猿に挑戦」なる企画を行なった。これに続くと思われるものをあげよ

①一流サッカー選手を集めて行なう「キャプテン翼に挑戦」
②一流の料理人を集めて行う「ミスター味っ子に挑戦」
③天才ゲーマーを集めて行なう「ゲームセンターあらしに挑戦」
④名外科医を集めて行なう「スーパードクターKに挑戦」

(えいわんけやぁ)

4・ソノラマ文庫「カルとブラの大冒険」シリーズ(鵜紋洋・著)を見て私の思ったことは何でしょうか?

①何で、風巳乱先生が男か女かFR誌上で問題になってんだろ?
②だってSTAFF紹介の自画像が……
③これで女だったりしたら、たいしたツラの皮だと思いますが……(おいおい)
④本当に謎なんですか? 教えて!!

(横浜市 修業をインドでつんできた"りんご")

5・次の文は、ある遊園地に置いてあった「投球スピード測定機」なる機械に起こった出来事を記したものである。もっともゲゲボなものを選べ

①僕が3回投げたうち、もっとも速かった球は時速15kmだった(ひぇえっ)
②後ろに並んでいた5歳ぐらいの男の子が投げた球は時速154kmだった(ひぇえっ)
③「本日の最高記録」には、時速275kmと表示されていた
④童夢くんでも遊びにきたんだろうか?

6・次の会話文を見て、矛盾した点を指摘しなさい

A「ねー、ファンロードって知ってる?」
B「知らねーよ、そんなゲゲボな雑誌」
A「……」

(以上 川崎市 くれりっく!MK)

7・3月23日、国語のワークをやっていた私が思わず「とひゃー」となってしまった理由を次の文から考えよ

①「カタカナを漢字に直せ」という問題で「ジョジョに速度をあげる」というものがあったから

(大阪府 羽衣学園にローディストはいるか?)

8・辻アナウンサーがS・S・マシンにインタビューした中で、もっともゲゲボなことは?

①マシン「オレはマスクとってジョージみたいに恥をかきたくないんだ」
②辻「ということはジョージは昔、マスクマンだったんですか?」
③マシン「そうだ」
④辻さん、あんたちょっとしらじらしいんだよ

(江南市 吉猛春樹)

9・3月2日、某本屋のレジのお姉さんが、僕を妙な顔で見ました。それは、なぜでしょう?

①僕が「FRハンドブック」「同88」「同89」を3冊まとめて注文したから

(長崎県 霜鳥"明日は、合格発表"かず帆)

10・「マーケティング天国」で週刊少年ジャンプのマーケティングをやったが、間違いがあったぞ。次の中から選んで下さい
①少年たちにウケるには「努力・勝利・友情」が必須条件なんだそうだ
②主人公は不幸な境遇で、ライバルは金持ちでイヤな奴だと「リンかけ」を例に説明した
③それは現在でも変わらない、と「星矢」で説明を始めた
④紫龍は星矢の敵でもなければ金持ちでもないぞ
（埼玉県　ライトウィッカ）

11・〝青森県はリンゴのスタンド〟（そーだったのか……）！この法則からいくと、他県はどんなスタンド主付きになるでしょう？　次から選びなさい
①北海道は毛ガニのスタンド
②愛媛はみかんのスタンド
③鹿児島はさつまいものスタンド
④群馬はおカイコ様のスタンド
⑤茨城は納豆のスタンド
⑥新潟は原油と天然ガスのスタンド
⑦岩手は三陸海岸のスタンド
⑧千葉はディズニーランドのスタンド
⑨かろーじて〝各地の名産シリーズ〟にはならなんだが……。この調子だとキリがなさすぎる

12・最近ゲゲボクイズで流行ってるのかどーかは知らないが、面接のマヌケ話、私の知ってるのは次のどれか？
①受験生の、前から5人ずつを並ばせ面接をしていた
②面接人「はい、それじゃ少し前進してください」
③受験生の一人、突如「へ～んしん！」
④実話である（以上、日の丸帝国　薄血野郎・鬼瓦笑止）

13・次の2つのうち、悲惨なのはどちらでしょう？
①月初めにお金をもらって、月末に金欠になる
②月末にお金をもらって、月初めに金欠になる
（新潟県　猫鈴）

14・3月3日、某書店で僕（中3）を襲った悲劇とは、次のうちどれでしょう？
①「巨乳ハンター」の単行本もどき（笑）があった
②何も考えず手にとった
③レジのおねーさんに手渡す瞬間「このまま出すのは恥づい！」と気づいた
④そこで、その瞬間、ぱっと裏返した
⑤…以下省略…（広島市　絵夢〝小川範子〟絶斗は山里さん）

↙こしいなあ……。（そーゆー問題じゃないと思うぞ）（K☆津手田をなんとかしないと）武田久美子～よく知らんが今迄の情報を総合すると、東大出の元アイドルで貝ガラを水着がわりにして、凄い形相で他人のアキレス腱を切ろうとする娘らしい。（怖い）（高橋文里）

15・連載第2回目を向かえ、ますます好調の「バスタード!!」で不合格電報！
①ダークシュナイダー……マタ　ヨーコサンニブタレル
②ヨーコ……ミンナ　ムリョクダ…（いいのかよ…）
②ミフネ……ブケヤシキ　ホウカイ
④ヨシュア……ヒッサツワザ　ミセルマモナシ
⑤シェン……ソンナコトダカラ　ナンバーツー
⑥ヴァイ……ナイフ　ゴムセイニ　キズカズ
⑦カイ……ハリケンリュウケンポウ　サクレツセズ
⑧マローニ王……ブカニ　シンライサレズ
⑨ヨルグ……オウニ　ケラレル（FANの人ゴメン）
⑩アンガス……スフィンクス　ニヒキ
⑪マカパイン……イヤァァァァッ
⑫バ・ソリー……クシザシ　フマレテ
タテニサレ　アゲクノハテニ　キセイチュウ　トラレル
⑬イングヴェイ……デバンウバワレル
⑭カル・ス……ハンラングン　チンアツデキズ
⑮ガラ……サイトウジョウ　デモ　カツヤクナシ
⑯ネイ……デバン　マダナシ
⑰スフィンクス……アットイウマニ　ゼンメツ
⑱ダイアモン……ヤッタ　サイトウジョウ（合格!!）
（東京都　宗狼牙）

16・「できるかな」の最終回におこった衝撃の出来事とはいったい何か。次から選びなさい
①それは番組の終盤におこった
②ナ、ナント!!　あのノッポさんが、ついにしゃべったのだ!!
③あまりのショッキングな出来事に、しばし私が呆然としたのは言うまでもない
④しかし、ノッポさんの初のセリフが「あーあ、しゃべっちゃった!!」であることを予測したローディストがいるかどうかは定かでない
〝ノッポさん、おつかれさま！〟（指宿市　DOVANNA米山）



超人ロック～人に話を切りだすと必ず「まだ続いてるの？」と聞かれる。（一時中断しただけだってば……多分）（夢坂〝超人ロックヨイショ〟慕野）「３×３ＥＹＥＳ」～表紙や扉絵の三只眼は可愛いが、本編中の三只眼はかなり凶悪である。（ＰＩＹＯ♡ＰＩＹＯ）↖

17・週刊少年マガジン連載の競馬マンガ「風のシルフィード」。この作品でもっともすごいところは？
①レース前、馬が気合いを入れると、なぜか体が光り、それが放送席にもわかってしまうところ
②写真判定の際、馬が走ってできた空気の流れまで写ってしまうところ
③馬が額に汗をかき「ぶひ」といって照れたりしてしまうところ
④一緒に飼われているウサギに、馬が人参を口うつしに食べさせてやるところ
⑤しかし、料理、ビリヤード、芸能ときて今度は競馬とは……。マガジンってブームに敏感ですね（笑）
（中野区　ゴウゴウ王アルファ）

18・次の事は1月某日、私が実際に体験したことである。このうちもっともゲゲボな事と思われるのはどれか
①駐車場に車をロックし忘れて買い物に行った
②戻ってみると、車内に見知らぬオバサンがいた
③私「…何してんですか、人の車ん中で」
オバサン「外寒いからこん中で人待たせてもろてるんや」
（…オイ）
④私「出て下さい」
オバサン「ええやんか別に」（オイこら☆）
⑤私「車出したいんやけど」
オバサン「なんやいな、ケチ」（あのなあ……）
⑥かくしてオバサンをやっと追い払い、車内にも異常なかったので、安心した私が次に見たのは、また他のロック忘れの車を物色しているオバサンの姿であった
⑦AこのオバサンB「オバタリアン」の主人公とでは、どちらの神経がよりズ太いと思われるか
（滋賀県　〝ぜ―――ったいAだっ！〟森勇気）

19・すんぢさんの生み出した名キャラクター・ＭＩＣとＭＯＣをジャンプの漫画家が描くとどうなるでしょう？
①鳥山明が描くと、人語をしゃべり、二本足で立って歩く
②巻来功士が描くと、遺伝子操作によって産みだされた生物兵器になる
③宮下あきらが描くと、調教され拳法の道具に使われる
（静岡県　日本活劇倶楽部＆妙子・ファーム）

20・次の文の空欄を埋めるのにふさわしい語群の組み合わせを選べ
○○（元号）初期、子供たちの間では「○ラク○」が空前の大ブームを巻き起こし、社会現象にまでなかった
①平・成・ド・エ
②昭・和・ノ・ロ
（千葉県　キティ・ジョージ）

21・2月24日（土）ＡＭ6：08頃、テレビ北海道で流れた字幕とは、次のうちどれでしょう？
①シャクティデザイン・コンテストにたくさんのご応募ありがとう（以下略）
②この番組は、平成元年8月にテレビ東京で放送されたものです
③他の地方でもこんなことをやっているんだろうか……
（札幌市　星出幻）

22・先日、めずらしく山形県にてゲームコンベンションがあったので、参加したのだが、シナリオ中で麻薬を運ばされるハメになった。「衛兵に見つかったらどうする？」とみんなが悩む中、俺の言った一言とは？
①「パンツの中に隠そーぜ！」
②勝某氏に結びつけて考えた人は一人もいなかった（ただの下ネタだと思われた）
③山形県のゲーマーは時事にうとい……
（山形県　ＦＬＹＩＮＧ　ＵＮＩＴＳ・墨筆）

23・次にあげる物は、さる2月26日、某アニメ「桃太○伝説」で、浦島太郎ちゃんが庭の木の下に埋めた宝物である。〝ゲゲボ〟と思う物を選べ
①ビー玉（だと思った）
②筆
③木彫りのお面
④コマ
⑤カモノハシのぬいぐるみ
⑥なぜ宝物にしたんだ
⑦Ｋさん、このネタ何通来ました？
（神奈川県　初投稿だからのせて！舞風）

24・友人と四大少年誌の特徴を語りあったら、次のようにまとまった。これについて思うところを８００字以上１２００字以内にまとめ、時間と原稿用紙を無駄にしなさい
①友情と努力のジャンプ
②趣味のマガジン
③休載のサンデー
④極道のチャンピオン
（東京都　明日入試のぐちお）

25・これはわがクラスで、実際にあった出来事です。次のうちからもっともゲゲボと思うことを選べ
①担任が「愛しあってるかい」とつぶやいたこと
②男子生徒が「いえーい」と答えたこと
③一体、彼らに何があったんだ
④受験まで一週間ないぞ　大丈夫か？（静岡県　水瀬和恭）

26・次の設問の人物の中で、マンガに描かれた姿と実体がもっとも違っている人は誰でしょう?

①川上哲治
②長嶋茂雄
③王貞治
④江川卓
⑤桑田真澄
⑥○久保聡

（江別市　勇者ファンのＪＯＪＯ＆Ｄｉｏは読売が大キライだ！）

27・おなじみシークワーズ・シリーズ、今度はシュミ特記念の「ドラクエ」だっつー！　人物・モンスターひっくるめて79人！　探してくダ星矢（ヒムブック版の名前あり。モンスターはⅣが中心。「デルパイルイル」「ダイ爆発」もあり。スタッフなどの関係者もいる）

ス	ラ	イ	ム	ア	バ	ン	デ	ン	デ	イ	ジ	イ	ナ	ダ	コ	ウ	ジ	ニ	サ
ラ	ド	コ	リ	メ	ゴ	ク	リ	フ	ト	ロ	ホ	イ	ミ	ン	ラ	ハ	ー	ゴ	ン
キ	ラ	ー	ス	コ	ッ	プ	ッ	ポ	ズ	ト	リ	ヤ	マ	ア	キ	ラ	ン	チ	ジ
ハ	ナ	ヌ	ナ	ル	イ	ー	ダ	レ	ル	ラ	ド	ン	イ	カ	レ	ア	チ	ギ	ヨ
グ	ナ	ン	ン	ム	ブ	ヤ	オ	イ	ボ	オ	ナ	テ	エ	カ	イ	フ	ン	ヅ	ウ
レ	ミ	ネ	ア	ト	ラ	ナ	ム	ク	ン	メ	タ	ル	ス	ラ	イ	ム	ー	ア	リ
メ	ヤ	マ	レ	ノ	イ	キ	ッ	ゾ	ミ	ー	ナ	ラ	ハ	エ	オ	ト	コ	ユ	ク
タ	ジ	ネ	ク	ア	キ	ナ	ー	ラ	ド	ハ	イ	ア	ナ	ウ	メ	カ	ウ	ト	ブ
ル	ン	マ	ー	ニ	ヤ	マ	ン	ア	ト	ム	ゲ	タ	サ	ヨ	シ	オ	ケ	ツ	ハ
ス	モ	ラ	バ	ト	ア	ミ	バ	ー	ベ	ゲ	ヨ	ッ	ケ	ブ	ウ	カ	ン	ン	ブ
ホ	モ	コ	ノ	ル	ド	ン	タ	ス	ボ	ル	ヨ	バ	ナ	ハ	ヤ	マ	ジ	パ	ン
ノ	マ	ネ	モ	ネ	ス	ペ	ク	テ	ッ	ト	ホ	リ	イ	ユ	ウ	ジ	ヤ	フ	イ
オ	ン	タ	ヤ	コ	ト	ク	ナ	ガ	ヒ	デ	ア	キ	マ	ッ	ド	ル	ー	パ	ー
ノ	ア	ギ	メ	シ	ロ	ッ	ソ	ウ	リ	ヨ	テ	リ	ン	タ	ロ	ウ	ハ	フ	ロ
セ	ソ	レ	ヨ	コ	ウ	ア	パ	ヂ	サ	イ	ヤ	キ	ン	グ	ス	ラ	イ	ム	ア
ン	ビ	ウ	ダ	ト	ラ	ユ	シ	リ	タ	ア	ン	ク	ル	ホ	ー	ン	ン	ス	ス
シ	ニ	イ	ト	ツ	ゲ	キ	ウ	オ	リ	ト	ッ	バ	ノ	ラ	テ	ク	ツ	メ	ナ
ン	ン	サ	マ	ヨ	ウ	ヨ	ロ	イ	バ	ー	ン	ズ	マ	ホ	ベ	ム	イ	ラ	ス

（山形県　安宿〝こんなヒマあるなら卒論の方を〟みつき）

28・獣神脇固め男によって壊滅した〝東京わんたん本舗〟。他にどんなメンバーがいると考えられるか?

①「このあく手男に魅入られた人間は、死ぬまでオレと手をつなぐのだ!」「うわーっ、手がつかれるーっ!」
②「ぶはーッ、オレの名は口臭男!　ぶはーッ」「げーっ、鼻が曲るーっ（古語）」
③「目かくし男につかまった以上は、二度と日の光を拝むことはできないぜ!」
④「うはは!　この抱きつき男が、一生お前を離しはしないぜ!」「浅香唯だったら、よかったんだけどねーっ!（笑）」
⑤たしかに世界征服は遠いわな、これじゃ

（大阪府　誇りは捨てても、命は捨てぬ!土井達志）

29・ドラマ「想い出にかわるまで」が引き起こした社会現象とは?

①街にあふれる今井美樹モドキ（ただし髪型のみ）（神奈川県　4月号ろーどらんなあに感激しているうーろん・ＫＡＺ）

30・次にあげるのは私の従兄弟の説明だが、一番ゲゲボだと思うことをあげよ

①小○館のまんが家をやっていること
②デビューはサンデー増刊号だったこと
③今は○ロコロで某ミニ四駆まんがやらドッジボールまんがを描いていること
④ちなみに、某番組（番組名忘れた）に出ていたこともある
⑤T、がんばれ!　陰ながら応援しているぞ!!（笑）

（岩手県　かものねぎ）

32・しつこいようだが、高橋留美子の「銀英伝」はどうなるか?

①史上まれにみる女好きの主人公ヤン・ウェンリー
②ヤンをゲゲボ料理でせっかんする鬼嫁フレデリカ
③机をふりまわし「提督なんて〜!」を連発するユリアン
④一見ブリッコだがいつまでも昔のことを根に持つカリン
⑤用が済むと自爆するスパルタニア
⑥暗所恐怖症で閉所恐怖症のラインハルト
⑦その姉で弟と日夜陰険な戦いを繰り広げるアンネローゼ
⑧全員黒メガネにダークスーツで決めているが、少しも役に立たないラインハルト親衛隊
⑨ひょっとこの面をかぶり、しょうもないことばかりしている皇帝フリードニヒ
⑩法力があるのかないのかわからない地球教大司教
⑪数は多いが、知能はいたって低い貴族のばか息子
⑫部下をこき使い、支持者を集めさせるヨブ・トリューニヒト
⑬自分さえよければそれでよく、怒らせると怖い冷血漢のアドリアン・ルビンスキー
⑭みんなから恐れられる最強の妖怪エロじじいルドルフ・フォン・ゴールデンバーム
⑮水をかぶるとパンダに変身するミッターマイヤー（注：OAVバージョン）
⑯年令未詳、職業不明、趣味のぞきおよびたかりのオーベルシュタイン閣下
⑰火を吹く根性曲りのオーベルシュタインの飼犬

（夢源〝篤見唯子さま♥〟大）

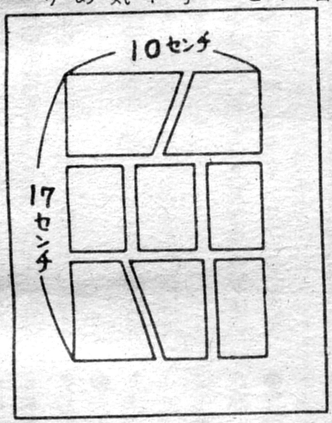
〈答〉7＝「徐々」と直すとわかっていても、なぜかかわらってしまう・14＝安永先生これ見てるんでしょ!?　何とかして下さい!!・26＝⑥と答える人は誰もいないであろう

↙ＪＯＪＯ14巻〜「暗黒の月」はちゃんと修正されていたが、（シュミ特で指摘したヤツは私である）「スターシルバー」「ハンギングマン」「運命の車」はそのままだった。（これが載るころにはく○いむレ○ンが見れる年齢の大島星乃）

爆弾発言～どっかーん!!(私が悪うございました。忘れて下さい)(獠の誕生日本買ってくだちい・ファントム能村)ジャンプ12号のアンケート～「伝記」を読んでみたい人物は?」で思わずシャカに○をつけそーになった星矢ファンは多いだろう。(ジン・ジョニー・ウォーカーズ)

ハガキの使い方

★え～、最近投稿物が増大している上に、いくら送られてもボツになる書き方の原稿が多くなってきましたので、オマケに巻末にアンケート・カードの他、投稿用カードをサービスすることにしました。特に文章もの＝お気キャンや、シュミ特、ファンタニカ、ろ～どらんなあ、見たいもの等は、原則としてこのカードを使って下さい。足りない時は、薄い紙でもいいですから同じサイズのものを何枚かまとめて封筒に入れるか、ハガキに同じくらいの幅の字間隔で書いて下さい。便せんのうらおもてに書きつらねたものや、1行に2行も書くような目に悪いものは、ボツになりますよ。便せんを使うのは、写真やアイテムの解説や、どうしても長文になった時(人名事典など項目別に長くなる場合はハガキを!)にして下さい。また、表のあて名にはコーナー名を記入して下さい。封筒でまとめ送りする場合は、それぞれの表側に最低限、コーナー名と氏名を入れて下さい。(やたらと難しい漢字ばかり使ったペンネームは、いくら本人が気どっても他の人に読めないので、ボツになりやすいです)



★また、このカードは、1色(スミ・黒色)の場面は、イラストの投稿にも使えます。引いてある青線は、印刷には写りません。その場合は、内側のワク内に、住所・氏名など切られたら困るものが入るようにして下さい。あまりハシまで文字を書きますと、印刷された時読めなくなることがあります。これはハガキにイラストをかく場合も同じです。また1色の時は、ウスズミや鉛筆を使わないで下さい。

★カラーのセルなどのメッセージや住所氏名は、セルやイラストのウラに書くか紙をはりつけるかして下さい。

★あと、はみだしコミックの投稿は左図のサイズでかくのが、縮小しやすく載りやすいです。

★最後に、原則として現在はアイテム関係以外返却は中止しています。ごめんなさい。

――これでボツが少なくなり、かつ整理が進みますように…。

ヒマ人バンクが変わりました!!

★誌上で何かやりたい人のための登録システム、「ヒマ人バンク」の申しこみが、'89年5月号から少し変わりました。

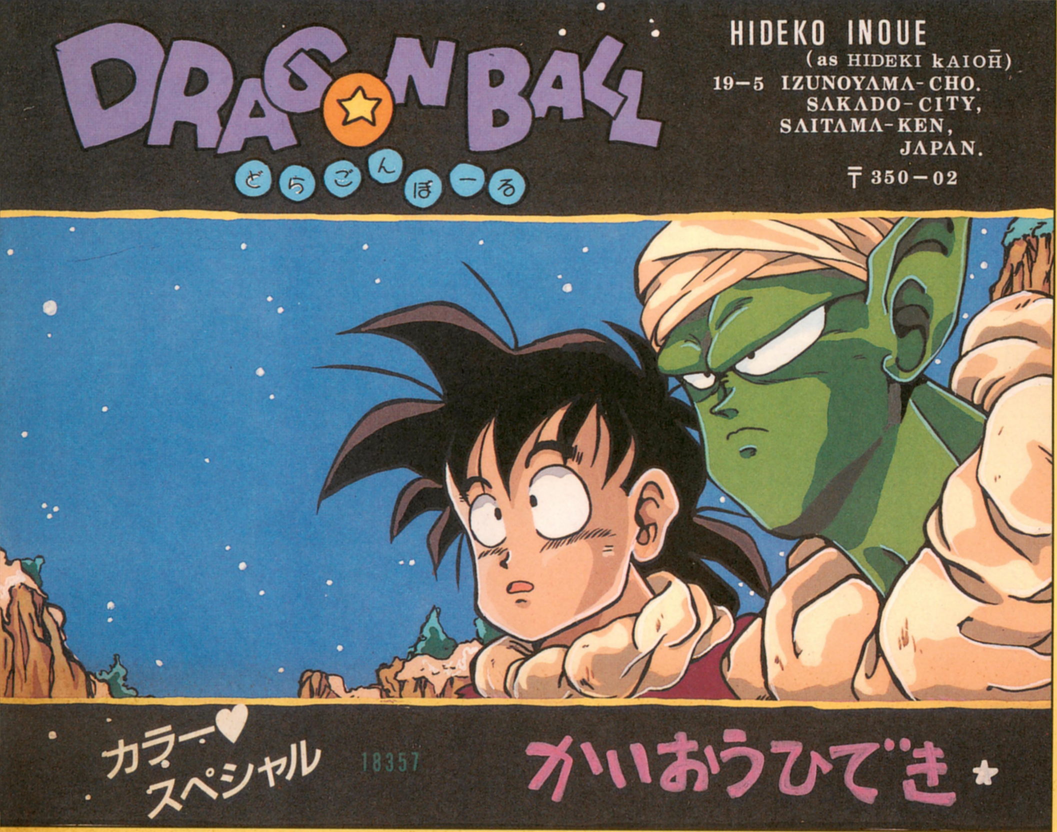
★「ヒマ人バンク」とは、××特集のタイトル・カットや人名カット描き、シールやマンガ、またマンガ家や歌手、あるいはローディストとの誌上対談や、アフレコ、レコーディング、イベントなどの取材、あるいはファンジン・ロードなどから、先に自分のやりたいことを登録しておくシステムです。

★これまでの登録は、その期間が無期限だったため、連絡がつかなかったり興味が移ったりして無効になったものが、かなりありました。そこでこれからは登録の有効期間を、届いた月の月末から6ケ月間に、区切らせていただきます。ですから、この期間が過ぎてもまだ希望する方は、再度登録することになります。すでに登録希望を送られた人のものは、6ケ月前のものから有効とします。

★編集部のコンピュータも新しくなったので、ヒマ人バンクの登録も、新しくやり直していく予定です。もう一度登録したい人や、新たに希望のある人は、編集部ヒマ人バンクあてに、希望内容と、住所・氏名・年齢・Telを入れて、売りこみのハガキを!(住所は目次のページにあります)

★希望内容は、ばくぜんと何でもと書くより具体的に書いて下さい。シュミ特やイベントなどは、募集告知を見てからその時点で希望を出す方がいいようです。ただし、イラストやカットなどは、見本の絵をつけて下さい。"ろ～どらんなあ"などのハガキと同じかき方でけっこうです。

★ファンジンは、Telの他に、その月に2日は編集部に来れないとできません。取材ものも、行ける範囲の人に限ります。平日動ける人じゃないとできない取材もありますよ。



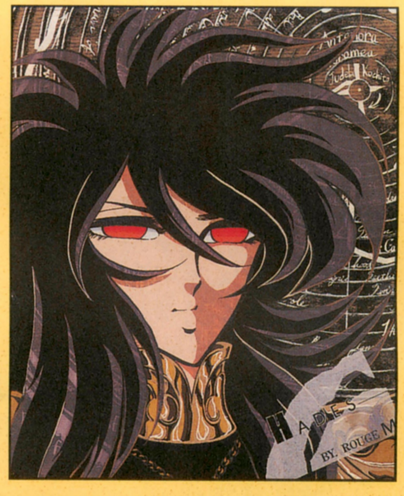


▲ごめんなさい。色オリジナルです＝きぐちた
▼ま…まじで瞬がハーデス!?
＝フルネームは室蘭竜樹

ザ♥お気に入りキャンペーン

好きなマンガのセル・ヨイショ!

▲準備号出ました♡
＝海王秀希(仮)





▲金田って言ったらおこります？＝前島あるみ



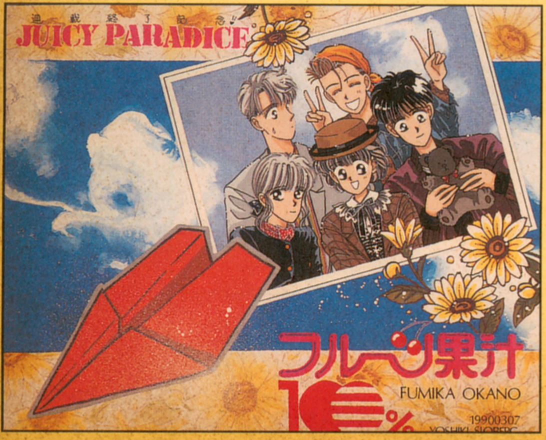
▲せたのりやすさんＦＡＮですっ♡＝"赤面"まお

▼海瀬様♥２月号は嬉しかったです！
＝お茶屋敷



▼シュミ特まだかな…＝KAEDE





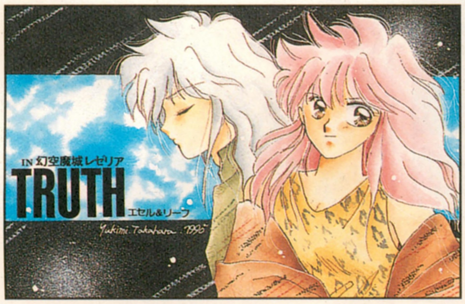
◀相模時代の初ノリ、これは初セル！＝しおべり由生

▶水加減さえもわからぬ＝あさみ久弥

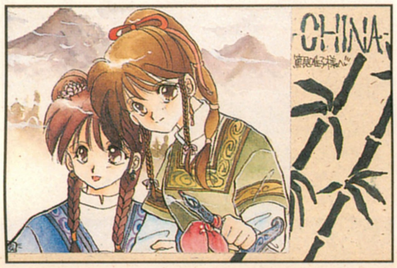


ザ♥マイキャラクターズ in COLOR

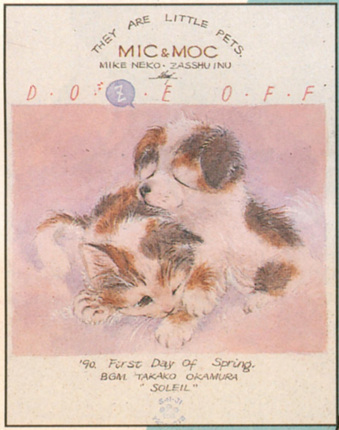
カラーでみんなのイラストを♡



▲東京都　高原雪美



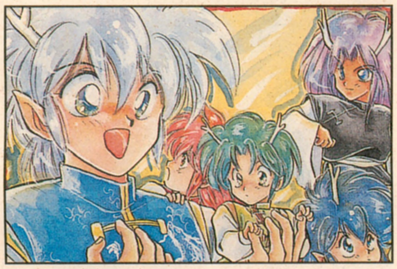
▲旭川市　睦沢湊



▲京都市　すんぢ



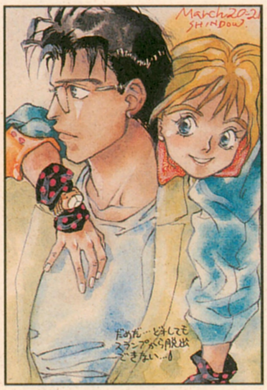
▲東京都　ＦＩＮＯ

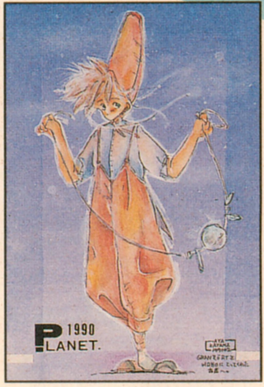

▲相模原市　射村螢



▲豊中市　横山浩子


▲秋田県　芦東さとか


▲熊本県　伸"親子"童



▲熊本県　茅間文



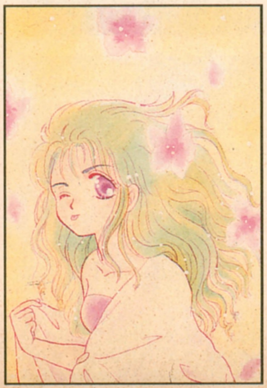
▲日比野魔利阿



▲おもしろ没ったぜ！＝結暑にゃん



▲北海道　都田和


▲だだだんだんぼ♪透也



▲横浜市　深町匡



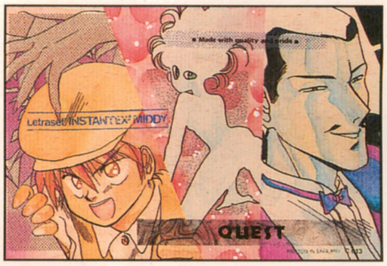
▲兵庫県　やざわまゆむ



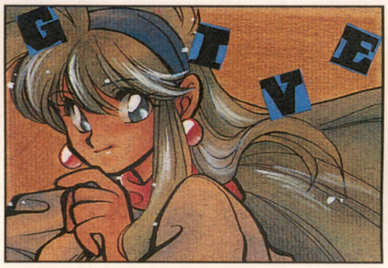
▲載せてくれよ、サ○デー！＝一花弘之

▼名古屋市　綾川明美

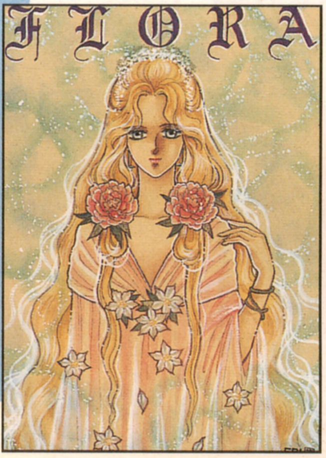




▲平塚市　猫辺銀



▲大阪市　前島あるみ



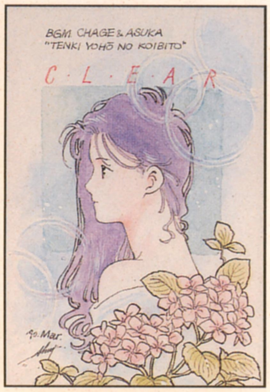
▶高校生活よ、おサラバ(静語)＝EBI楊子



▲みつかったら大変だーっ！＝乱魔猫吉



▲南国　王たけし



▲京都市　NATSUMI



▲一宮市　宮羽ありす



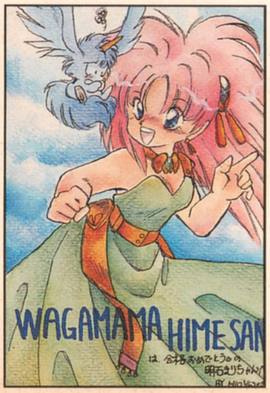
▲加古川市　森童幻想



▲横浜市　あかしまり



▲奈良県　かたぎり綾



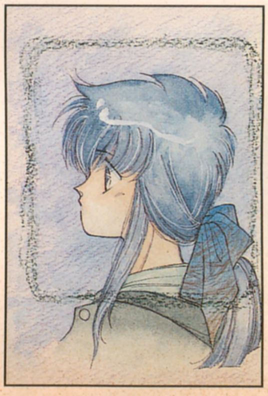
▲広島市　ねこのたまこ



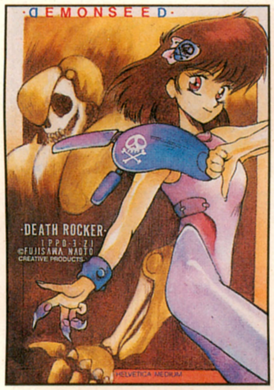
▲北九州市　2月24日



▲下関市　白沢勇美



▲福島県　岳倉りく



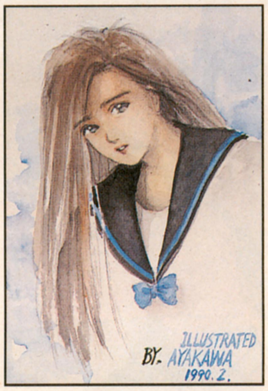
▲伊万里市　藤沢直人



▲神奈川県　朝城夕夜



▲東京都　車折誠也

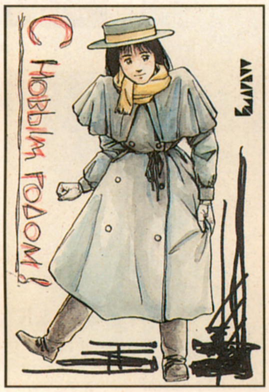


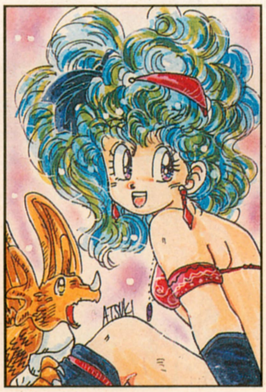
▲名古屋市　綾川明美



▲埼玉県　色鉛筆子

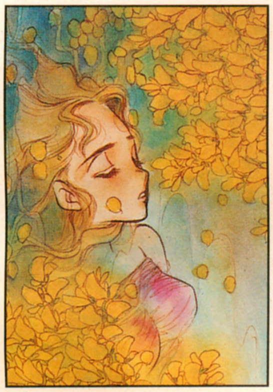

▲芦東さとか&円²

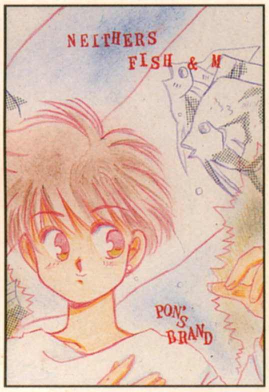

▲六鹿〝奈良鹿子〟文彦


▲広島県　ひむろあつき

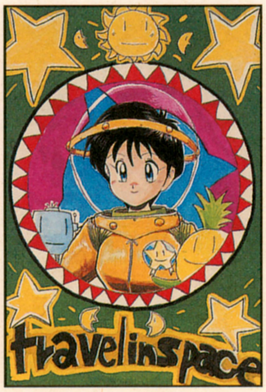

▲神奈川県　星☆夢月


▲宮崎県　眞部ヒロト


▲東京都　高崎吏生



▲名古屋市　大乃国ぽん



▲さくら姫通信



▲春日井市　青海猫



▲新潟県　斉藤志津



▲悩んでるたーる人工藤たみえ


▲新潟県　ふじみ


▲木更津　みくにひろおう



▲広島県　速水由紀子



▲市川市　湖川みさき


アウト!!
初夏
都大会予選
準決勝
末松主将率いる
北町中学
軟式野球部は
ゲームセット!!
一対二で
惜敗した…
夢橋耕威智
あの野球部コンビが
「風」
WIND
再び登場!



そして あっという間に 弥生、三月…
ーーありゃあ やっぱり 暴走ですよ
九回二死 二・三塁で 二点差ーー ライナー性の ヒットの上に 前進守備で 二塁ランナーの ホームインは 無理です！
きっ ぱり！
…はっきり 言うなぁ 長沢……
先輩に 向って…。
でも目白先輩 たちの卒業後は 任せて下さい！ この長沢の右腕 でもって 都大会で 大暴れして やりますから!!
へへーんだ。
あれ？
何だろ… 暖かい 風だ…
なっ!?
ばっ
よーーーう 何やってんの 目白ーっっ!!

新婚さんシリーズ～「猫でごめん！」2巻参照。やるなあ永野先生。(え？、違う？)(おりきゃら地獄☆藤原如月)クリリン～悟空が来るまでの時間稼ぎをしなければならな↙



↙い場面で、栽培マンを瞬時に一掃してしまったのは、大チョンボだと思う。(懇請むなしく香月舞)

西村知美〜趣味を尋ねられると「物を集めるのにこって、とくに漫画本なんかを…」と実に慎重な答え方をする。（パルテノン多摩は東京交通探険隊）天空戦記シュラト〜作画を悪くして、ストーリーへの不満をそらすとは、ただ者、



↙ではない。(インヴァージョン・コスモス) アテナの聖衣~何と「FRハンドブック'89」P42の「こんなハガキが没られる・コーナー」で存在を予言されている。(五代瞬) 万引きしてつかまった友達~俺には悪霊がとりついていると言いわけをした。(実話)(正油御飯) CAROL~高河ゆん先生のイラストを見てプティ・アンジェを思い出してしまった。(夏コミにいたな…コスプレ男が)(ういん★)





よいコはマネしないように。

荒木先生のアシスタントに落ちた蜈蚣めりべさん～そういえば昔、高橋陽一先生のアシスタントにも落ちたことがありましたよね……。(味おう)

ムース未練鎌～FR12月号のP130でバオーの真似をしていたが、まさかアニメで本当に同じことをやるとは思わなかった。(〃投稿2回目の〃)



↙梅津裕一）ローディストに要求される物〜学校（職場）で思いついたネタを、家に帰ってハガキに書くまで覚えていられる記憶力。（絵夢〝小川範子〟絶斗は山里さん）遠宝の狼〜これが「猿宝の狼」の誤植だとわかるのに3分ほどかかった。（吉本りんご）


!!!
ねっと!
すたん
じゃ、また学校でね――♪
な…なんちゅー女だ……
ぴゅう
わっ!!
うんっ
ピシャン!!
何だ何だ?
さっきまであんなに暖かかったのに……

テレパル～「パトレイバー」のサブタイトルぐらい載せろよ、親会社だろが！（斧久江信）ソ
連～「よっ！大統領！」が使える国になった。（え、違うの？）（ふうが麻音）夢枕獏作～カ↘



↙バディカバディカバディカバディ、さらに
カバディ。（黙って春姫についてこい）

テレパル～「パトレイバー」のサブタイトルぐらい載せろよ、親会社だろが!(斧久江信)ソ連～「よっ! 大統領!」が使える国になった。(え、違うの?)(ふうが麻音)夢枕獏作～カ↘



↙バディカバディカバディカバディ、さらにカバディ。(黙って春姫についてこい)



澤田勝典さんへ～10周年はウエディングドレスできめてください!! おねがいします。**Z会～にせものに「ダブルゼータ会」があるとかないとか…。**(L1033黒川春姫) **最近のFR～やけにおもしろ**くなったと思ったら、自分の理解できるネタがすこし増えただけだった。(嵐馬先生の下僕になりたい福田幸枝) **「エース!」の一八のじーさん～**「ご心配なく、私はただの熱血じいさんです」「うそつけ」↖


あーあー
ちくしょう
このままじゃ
三年負けちゃう
ぜぇ〜〜〜
一・二年の奴ら
卒業生への
思いやりってのが
ねーんかいな
もう
最終回…。
計
1・2年 0 0 0 1 0 0 0 1
3年 0 0 0 0 0 0
何弱気な事
言ってんだ!
一人出れば
目白まで
回るだろ!
そう
すれば…
でも、もう
ツーアウト
だぜ。
ストライク
バッターアウト!!
──あ!
サァッ
また
この風だ
──…
──って
コトは
多分
近くに
……
安藤朋子!!
ビクッ
はっ
はいっ!!!
──あー
びっくり
した。
よく
判ったねー
目白!
…やっぱり!!


…なんでこいつが現れる度にこの風が吹くんだろ…
……
プン
プン
だらしないなぁ二年相手に！
こーゆーみんなが打てない時に打つ四番・目白はどうしたの!!
——え？
…やっぱ気づいてないか…
私ね一年の時からずっと見てるんだぞ
——野球部の試合
フォアボール!!!
やたっ！目白お前まで回った!!
ザッ
二死一塁だよ!!


ストライクワン!!
げーっ長沢のヤロウ…
目白オ……
さっき迄よりずっと速いじゃねぇか…
おい目白ッ!!
もっと自分に自信もて!! 四番だろおまえ!
……め…
わーってらい ぎゃあぎゃあわめくな!!
風だ……



ギイ
ンッ
わあっ
ポーン
やったあ 長打コース!!
同点だ!!
え? おい 目白!
止まれ 止まれ!
だっだっ
暴走だぁ!!



カッ
ワアッ
――……
セーフ！ホームイン!!
カラン…
――ああ そうか
あの風は……
ゲームセット!!
――試合が終った あと いつも 吹いてる――



◆夢橋先生への応援まってるよ！編集部気付で

ザ★お気に入り♡キャンペーン

ごひいきコミックをハガキでヨイショ!!　キミのベスト作品はどれ!?

★なかいま強先生、小学館漫画賞受賞!!（サンデー11号後記より）

こいつあ、めでたい。しかし私は、喜びより驚きが先に出た。いくら某MJで4年弱の蓄積（88年4月当時）があるとはいえ、週刊連載を始めてから実質1年2～3ケ月でこのような賞をとったからである。

私の知るかぎり、あの高橋留美子先生にさえひけをとらない。これ程までに人気があるとは、誰も見抜けなかったろう。

PS・翌12号に載っていた、惜しくも賞を逃した漫画家の名前を見て（ゆうきまさみ、島崎譲、荒木飛呂彦）うーん完全に押されとるな(汗)。（愛媛県　マイナー志向の強い豪華だるま）

★最近ジャンプを読んでも、何となく寂しくって……。冨樫義博先生の「てんで性悪キューピッド」が終わってしまって。

大して気になる作品じゃなかったのに、ラスト数週の盛り上がりが、やけに胸に焼きついてはなれません。想い人の記憶を消された竜次、だけど想いは消えなかった。人間にされたまりあと再び出会い名前だけ思いだして、二人、抱き合う……。たったそれだけのことなのに、不思議と涙がこぼれそうになるのです。

「鎧伝としてのサムライトルーパー、ここに完結！」（ラポートDX輝煌帝伝説のオビ）～実にわかりやすいコピーだ。（笑）（ねおん "ゆけゆけFW" てとら）イラスト投稿と文章投稿の違い～続ければ続けるほどイメージがよくなるのが前者、だんだん性格を疑われるようになるのが後者。（孤独なとうもろこし＠）花の刑事～こう書くと、何の事だかわかるまい。（くれりっく！　MK）

今月のヨイショ☆レーティングス

ボツのハガキが底力となる、ヨイショ指数のランキング！　Aゾーン入りすれば待っているのはコーナー化!?　お一人様ハガキ一枚一先生ヨイショで（作者名も忘れずに）

〈Aゾーン〉
高橋留美子（「らんま１／２」「うる星やつら」「Ｌサイズの幸福」「人魚シリーズ」）
車田正美（「聖闘士星矢」「風魔の小次郎」「リングにかけろ」「真友仁義」「男坂」）
高橋陽一（「キャプテン翼」「エース！」「翔の伝説」「轟元太一本勝負」「卒業」）
鳥山明（「ＤＲＡＧＯＮ　ＢＡＬＬ」「Dr.スランプ」「鳥山明 ＴＨＥ ＷＯＲＬＤ」）

〈Bゾーン〉
高田裕三（「３×３ＥＹＥＳ」「チョットだけぬくぬく」）
藤島康介（「ああっ女神さまっ」）
萩原一至（「ＢＡＳＴＡＲＤ!!―暗黒の破壊神―」）
高河ゆん（「源氏」「Ｂ型同盟」「メタルハート」「アーシアン」「ＣＡＲＯＬ」）
にわのまこと（「THE MOMOTAROH」）
荒木飛呂彦（「ジョジョの奇妙な冒険」「バオー来訪者」「ゴージャス☆アイリン」）
ゆうきまさみ（「機動警察パトレイバー」「究極超人あ～る」）
宮下あきら（「魁!!男塾」）
楠桂（「八神君の家庭の事情」「あっぱれこま姫」「桃太郎まいる！」「楠劇場」「妖魔」）
永野護（「The Five Star Stories」「Fool for the city」）
ＣＬＡＭＰ（「聖伝」「破軍星戦記」）
片山愁（「学園便利屋シリーズ」「ドラゴンフィスト」「迸忍記」）
藤子・Ｆ・不二雄（「チンプイ」「ドラえもん」「エスパー魔美」）
日渡早紀（「ぼくの地球を守って」）
手塚治虫（「ブラックジャック」「火の鳥」）

〈Cゾーン〉
吉田秋生（「ＢＡＮＡＮＡ　ＦＩＳＨ」）
さくらももこ（「ちびまる子ちゃん」）
島村春奈（「聖闘士ダ星矢」）
荻野真（「孔雀王」「ＡＬＧＯ！」）
星野架名（「緑野原学園シリーズ」）
江川達也（「まじかるタルるートくん」）
克・亜樹（「符法師マンダラ伝カラス」）
石ノ森章太郎（「サイボーグ００９」）
大友克洋（「ＡＫＩＲＡ」）
かえんぐるま（「Ｇ☆パッション」）
那州雪絵（「ここはグリーン・ウッド」）
巣田祐里子（「迷走次元で会う日まで」）
浦沢直樹（「ＹＡＷＡＲＡ！」）
桜玉吉（「し・あ・わ・せのかたち」）
塀内夏子（「オフサイド」）
永野あかね（「猫でごめん!!」）
大貫健一（「戦国奇譚　妖刀伝」）
稲田浩司（「ドラゴンクエスト―ダイの大冒険―」）
わかつきめぐみ（「So What?」）
前川たけし（「ブレイクショット」）
宮崎駿（「風の谷のナウシカ」「雑想ノート」）
伊東岳彦（「宇宙英雄物語」）
森下裕美（「少年アシベ」「港で見た夢」）
尾崎南（「絶愛―1989―」）
川原正敏（「修羅の門」「修羅の刻」）
山口美由紀（「チム★チム★チェリー」）
竹村よしひこ（「ビックリマン」）
北条司（「ＣＩＴＹ　ＨＵＮＴＥＲ」）
道原かつみ（「銀河英雄伝説」）
岡野史佳（「フルーツ果汁100％」）
水木しげる（「悪魔くん」「昭和史」）
白倉由美（「卒業、最後のセーラー服」）
山崎花子（「ＣＨＩ・ＧＵ・ＨＡ・ＧＵ」）
みずき健（「Sequence」）
藤田貴美（「目で殺せ」）
竹本泉（「真夏の夜に見る夢」）
永久保貴一（「カルラ舞う！」）
藤井みどり（「愛の戦士ヘッドロココ」）
亜藤潤子（「ミラクル・ナイト・ゲート」）
のむら剛（「ＡＴ　Lady」）
吉田戦車（「伝染るんです」）
沢田翔（「ＷＡＲＬＯＣＫ」）
永井豪（「マジンガーＺ」「手天童子」）
ながいけん（「平ロくんシリーズ」）
田島昭宇（「魍魎戦記ＭＡＤＡＲＡ」）
木村直巳（「ダークキャット」）
土方茂（「ＣＹＢＯＲＧじいちゃんＧ」）
奥瀬早紀（「火閻魔人」「低俗霊狩り」）
士郎正宗（「アップルシード」「攻殻機動隊」）
新田真子（「RIOT」「RESURRECTION」）
聖悠紀（「超人ロック」）
ゆでたまご（「キン肉マン」）
細野不二彦（「ママ！」「東京探偵団」）
河合じゅんじ（「かっとばせキヨハラくん」）
赤石路代（「天よりも星よりも」）
吉野朔美（「ジュリエットの卵」）
麻宮騎亜（「サイレント・メビウス」）
鳳巳乱（「格闘王シリーズ」）
岡田あーみん（「こいつら100％伝説」）
羽衣翔（「イース」）
桂正和（「電影少女」）
川原歩（「アイドル伝説えり子」）
河本ひさし（「天空戦記シュラト」）
ＭＥＩＭＵ（「ラプラスの魔」）

〈Dゾーン〉
寺沢大介（「ミスター味っ子」）
原哲夫（「北斗の拳」「花の慶次」）
藤子・Ａ・不二雄（「笑ウせえるすまん」）
高橋葉介（「夢幻紳士」）
いがらしみきを（「ぼのぼの」）
真鍋譲治（「ドラクゥーン―竜姫兵―」）
あさりよしとお（「宇宙家族カールビンソン」）
佐々木淳子（「那由他」「ダークグリーン」）
谷川史子（「乙女のテーマ」「花いちもんめ」）
なかじ有紀（「ＲＥＤ」「カラフルＢＯＸ」）
迎夏生（「ルーンワース」）
東子（「Study Hard」）
杉山志保子（「とまどうプテラノドン」）
安永航一郎（「県立地球防衛軍」）
乱魔猫吉（「ハザードハンター」）
佐々木倫子（「動物のお医者さん」）
萩尾望都（「海のアリア」「ポーの一族」）
円英智（「エルデガイン」）
ぱすてるとーん（「パラダイスへようこそ」）
湯口聖子（「夢語りシリーズ」）
山本直樹（「あさってＤＡＮＣＥ」）
平野裸夢（「ＶＩＲＧＩＮ愛Ｓ」）
水縞とおる（「ＣＲＵＳＡＤＥＲ」）
逢坂みえこ（「永遠の野原シリーズ」）
平野俊弘（「イクサー１黄金の戦士」）
ますむらひろし（「カリン島見聞記」）
岡崎武士（「精剣戦争伝承綺談　精霊使い」）
高屋良樹（「強殖装甲ガイバー」）
岬ひかる（「ＳＭＩＬＥ」）
亜麻木硅（「いきなりＣＡＮ²」）
青池保子（「エロイカより愛をこめて」）
青木邦夫（「WOLFMAN ROAD」）
植田まさし（「コボちゃん」「かりあげ君」）
おうたごさく（「聖戦士ロビンJr」）
西川伸司（「土偶ファミリー」）
こやま基夫（「おざなりダンジョン」）
美内すずえ（「ガラスの仮面」）
桑田次郎（「８マン」「超犬リーブ」）
樹崎聖（「とびっきり!!」）
池田理代子（「ベルサイユのばら」）
矢也晶久（「ＳＥＴＳＵＮＡ」）
こしたてつひろ（「ドッジ弾平」）
藤沢とおる（「艶姿純情ＢＯＹ」）
楠本まき（「ＫＩＳＳ××××」）
相原コージ（「サルでも描けるまんが教室」）
かわぐちかいじ（「沈黙の艦隊」）
柴田昌弘（「ブルー・ソネット」）
ほしの竜一（「鎧伝サムライトルーパー」）
梅沢勇人（「酒呑★ドージ」）
上條淳士（「Sex」）
まがみばん（「トランスフォーマーＶ」）
こなみ詔子（「神巳」「あねさんは委員長」）
篠原千絵（「処方せん」）
冬木るりか（「アリーズ」）
水島新司（「野球狂の詩」）
横山光輝（「三国志」）
窪之内英策（「ツルモク独身寮」）
湖東美朋（「ＬＯＶＥみいＤＯ」）
北崎拓（「望郷戦士」）
まつもと泉（「きまぐれ☆オレンジロード」）
樹なつみ（「花咲ける青少年」）
鷹城冴貴（「風と緑の子守歌」）
富樫じゅん（「好派！蘭丸応援団」）
竹宮恵子（「地球へ…」）
細馬信一（「魔界学園」）
カジワラタケシ（「彼女はデリケート」）
見田竜介（「ＤＲＡＧＯＮ　ＨＡＬＦ」）
英洋子（「レディ!!」）
六田登（「ＩＣＨＩＧＯ　二都物語」）
市東亮子（「やじきた学園道中記」）
清水玲子（「月の子」）
安孫子三和（「みかん・絵日記」）
やぶうち優（「お嬢様にはかなわない」）
大橋薫（「そして世界がかわるとき」）
星里もちる（「危険がウォーキング」）
佐々木潤子（「エース！」）
みず谷なおき（「人類ネコ科」）
西村しのぶ（「サード・ガール」）
高口里純（「花のあすか組！」）
くつぎけんいち（「くつぎけんいちの二次元倶楽部」）
喜国雅彦（「傷だらけの天使たち」）
富本たつや（「こともなし凶一郎!!」）
つのだじろう（「うしろの百太郎」）
渡辺多恵子（「はじめちゃんが一番」）
菊池としを（「明王伝レイ」）
三原順（「はみだしっこシリーズ」）
大和和紀（「あさきゆめみし」）
吉田聡（「鬼のヒデトラ」）
河惣益巳（「サラディーサ」）
門馬もとき（「かっとび一斗」）
ＮＡＴＳＵＭＩ（「電車」）
八神ひろき（「ＤＥＡＲ　ＢＯＹＳ」）
山本貴嗣（「シンバット」）
小林まこと（「１・２の三四郎」）
蛭田達也（「コータローまかりとおる！」）
新谷かおる（「エラン」）
たしろたくや（「ＲＹＤＥＥＮ」）
島本和彦（「逆境ナイン」）
都築和彦（「ザナドゥ」）
中山星香（「妖精国の騎士」）
富沢順（「あすぴりんＤＡＮＤＹ」）
原秀則（「冬物語」）
吾妻ひでお（「やけくそ黙示録」）
秋里和国（「ＴＨＥ　ＢＢＢ」）
白土三平（「カムイ伝」）
惣領冬美（「ＴＨＲＥＥ」）
青山剛昌（「まじっく快斗」）
亜月裕（「伊賀野カバ丸」）
なかいま強（「わたるがぴゅん！」）
川原由美子（「ソルジャーボーイ」）
みやたけし（「はしれ走」）
夢橋耕威智（「二年一組・二学期世界史戦争」）
山内繁利（「まるでシンデレラボーイ」）
よしだひでゆき（「サナエさん」）
湖川みさき（「トワイライト」）
石井竜也（「涙の石井兄妹物語」）
洞沢由美子（「Ｄ」）
御茶漬海苔（「惨劇館」）
上杉恵美子（「無敵町人助っ人でぇくマン」）
猿渡哲也（「ＲＩＫＩ―ＯＨ」）
森永まんな（「ひろしま寿組っ!!」）
土田世紀（「タックルＢＥＡＴ」）
紫堂恭子（「辺境警備」）
笠原倫（「サンガース」）
小道迷子（「風します？」）
ミスター・ヒロ（「まんが　とんねるずのみなさんのおかげです」）
松本零士（「銀河鉄道９９９」）
花輪和一（「護法童子」）
本宮ひろし（「春爛漫」）
楳図かずお（「神の左手　悪魔の右手」）
南綾（「まじかるＥＹＥ'Ｓポーリィ」）
つげ義春（「紅い花」）
荒木ひとし（「プチナの GIANTS ウンチク講座」）
一色まこと（「出直しといで！」）
きたがわ翔（「19〔NINETEEN〕」）
領岸信明（「勝負師の条件」）
いしいひさいち（「ドーナツブックス」）
岡野玲子（「両国花錦闘士」）
日高水泳部（「世紀末パチもん英雄伝説メガドラマン９Ｘ」）
大滝よしえもん（「一撃必殺玉砕倶楽部」）
寺沢武一（「コブラ」）
椎名高志（「Dr.椎名の教育的指導!!」）
長沢克泰（「ＴＨＥ　ＥＤＧＥ」）
坂口いく（「闇狩人」）
新井葉月（「12月のパズル」）
小山田いく（「もののけトゥモロウ」）
北川みゆき（「ぷりんせすＡＲＭＹ」）
もりけん（「リップルアイランド」）
伊藤矩紀（「プリンセス・プライド」）
水沢めぐみ（「チャイム」）
桑田万梨子（「ひみつの犬神くん」）
岩泉舞（「ふろん」「忘れっぽい鬼」）
江ノ本瞳（「子供達を責めないで」）
ここまひ（「どきどきＶＡＭＰＩＲＥ」）
谷口亜夢（「マリナ♡恋冒険」）
万寺タツヤ（「シャカリキ敏吾」）
山田圭子（「ＴＷＯ」「星に願いを…」）
シュガー佐藤（「秘伝忍法帳」）
伊藤実（「おがみ松吾郎」）
藤田和日郎（「うしおととら」）
ささきまさよし（「竜―81」）
服部あゆみ（「ダークサイド・シティ」）
小越なつえ（「泣き虫学らん娘」）
藤田わか（「むーみんだにのさむらい」）
あいざわ遙（「Girlシリーズ」）
長田ノオト（「ファントム音楽殺人」）
上田美和（「ミドリの砂時計」）
岩明均（「寄生獣」）
川口まどか（「やさしい悪魔」）
聖鈴子（「タイムリミット！新菜」）
橘裕（「ぱんぱいやウォーズ」）
橘皆無（「トライアゲイン」）
河合克敏（「帯をギュッとね！」）
篠原烏童（「純白の血」）
おときたたかお（「コンポート」）
とりうみ詳子（「おいでませ鶴亀堂」）
渡辺直美（「エデンのはてに」）
山田章博（「紅色魔術探偵団」）
岡崎つぐお（「ＷＡＸ　ＤＯＬＬ」）
辻よしみ（「不思議の学園の住人達」）
村田順子（「べにすずめシリーズ」）
弘兼憲史（「ハロー張りネズミ」）
森川ジョージ（「はじめの一歩」）
沖田佳雄（「天翔けるセールスマン」）
丹沢恵（「ごめんあそばせ」）
東城和美（「月光地帯」）
かわみなみ（「シャンペンシャワー」）
おちよしひこ（「GO！GO！　ミニ四ファイター」）
徳田ザウルス（「ダッシュ四駆郎」）
望月三起也（「新ワイルド７」）
福山庸治（「M.モーツァルト」）
満田拓也（「健太やります！」）
一花弘之　多田かおる
永井朋ひろ　九月姫　etc…

▼大阪府　龍王院ゆりこ



▼秋田県　猫乃手



▼東京都　北里留藻



▼Northbrook　河尻ちずる



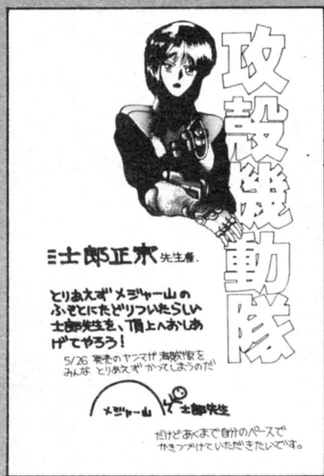
▼新南陽市　うなむ



▼牛久市　田口薫



▼山口県　大日本帝国丸



▼埼玉県　宇治金時



アビゲイル～英和辞典をひいたところ、「女性の名」などと書いてあった。（うわ～っ）（カボチャ大王栗主樽）**「はっきり言って、これだけは書きたくなかったのだが……えーい、言ってしまおう」シリーズ**～シュミ特「食コミ」大辞典が、いつもの大辞典より長かったのは、これが多かったからだろうか？（星出、↙幻）**隆慶一郎著、「一夢庵風流記」（「花の慶次」の原作本）**～中盤以降に、「指がなくては匕首の持ちよ↙

竜次がまりあを好きになったように、私もいつの間にか、この作品を好きになっていたんですね。この寂しさを、今しばらくは抱えていましょう。「てんで性悪キューピッド」最初で最後のヨイショです。

（川崎市　幾春別カミーユ弥生）

★東京の人にはわからんだろうが地方人は、好きな作品が地元を舞台にしてくれると、妙に幸せになってしまうのじゃ。

てなわけで私は、パトレイバー「小隊　海を渡る」に興奮した。（札幌雪祭りに出張してくる話。壮大なサブタイトルですねー）ところが地元住人の胸には、素朴な疑問がわいたのであった。

札幌雪祭りの会場は、一か所に集中しているわけではない。（まあ、すすきの第二会場とか何とか言っていたけど）野明達のいた会場の他に、陸上自衛隊の基地を使っているのです。そうゆう組織のことは分からないけど、もし陸自のおひざもとに爆弾しかけられたら、かなりまずいんじゃなかろーか。連絡したんだろーな？　こいつらこっちばっかり張り込んでていーのかよ……？　と思ったが、そこは後藤さんのこと。何か深い読みがあったんだね。（と思っておこう）

てなわけでパトレイバー・ヨイショだぞ。　（北海道　祖父江さん、あなたは……の足乳根春日）

★私は一生懸命努力する人間が大好きだ!!

だから森川ジョージ先生の「はじめの一歩」よいしょだ!!

（大宮市　狂龍）

★祝！　巨乳ハンター実写ビデオ化。しかし総集編の記事見てぶっとびましたよ……。（見る勇気ない）でもこれが売れたらアニメ化も考えられるし。もしアニメになったらキャストはこういうのがいいな。

まさ子……島津冴子
しづ子……林原めぐみ
板東英次……神谷明
古林幸子……日高のり子
ラングレン……平野文

うーん。ほとんどシュミ。これでも安永航一郎ヨイショ。（大阪府　八条あずりん　おい……）

★えーとですね、岡田あーみん先生の「お父さんは心配症」ヨイショします。（りぼんマスコットコミックスより、全6巻大好評発売中ウゥウゥ……）

独特の味をもって、一度読むとブラックホールの奥深くまでひきずりこまれる作品……とでも表現しましょうか。

とにかく大ヨイショだっ！

（神戸市　大庭庵美）

★荒木飛呂彦先生ヨイショです。

WJ12号の「ジョジョ」は最高におもしろいッ！　第3部のテンポのよさは言うまでもありませんが、鋼入りのダンが登場するところなど、ブェリイィナイス♥

もうダンのカッコ良さにひと目ぼれです。（だんだん品が悪くなるけれども）ジョセフがポルナレフをからかう場面も、すこし裏返すと、常に追跡される命をねらわ

↙うがない」という意味のくだりが出て来る。(今から楽しみだ)(キティ・ジョージ)ニュ○タイプ4月号「好きな小説ベスト10」～徳間ノベルズの「銀英伝」より、角川文庫の「アルスラーン戦記」の方が上だった。さすが……。(PIYO♡PIYO)嵐馬氏・作「星矢」～やはり性格のいいパンドラや出番の多い星矢とか合体黄金聖闘士が出るのだろうか……。(藤代桂)

▼東京都　伊藤飛鳥



▼松長縁は没でごめん!



▼中野区　ゴウゴウ王



▼京都市　あさみ久弥



▼四日市市　紫影凪



▼広島市　それん子



▼水戸市　ばずく☆



▼エゾケ島　坂本ゆーいち



れる心理や、ポルナレフが皆にとけこめるようになった、象徴のように思えます。
しかし、これだけおもしろく描く、荒木先生はすごいッ。他人の真似できない〝荒木飛呂彦先生〟の作品をヨイショします♥
(愛媛県　そがのたかほ)

★佐藤正先生の「燃える!お兄さん」をヨイショします。なんといってもポキール星人がかわいい。大好きだったりする。でも一番好きだったりするのは、火堂くんだね♥
(生駒市　インモーキング3号)

★「強殖装甲ガイバー」ヨイショでい!
ついにOAVの方は全6巻完結しちまったケド、原作の方は、まだまだ続くゾ! で、そのOAVだけど、原作をうまい具合にまとめつつ、オリジナルな部分もけっこうあったりして、原作ファンでもけっこう楽しめるものでした。(ちなみに、このOAVの脚本を書いたのは、某ドラクエ漫画の原作をやっている三条陸だったりする)ゼータクを言えば、続きを作ってもらいたいナ。
ぜひ、ぜひ、村上さんやアプトルやアルカンフェルをアニメで見たい!(実は実写化という企画もあることはあるのだが、ナカナカ実現しないようです……)
てなわけで、高屋良樹先生(とバ○ダイの企画の人)、ガンバッて下さい!!
(北九州市　クロノス情報局員6号)

★アメコミ・アキラよいしょ!

原作の方も、もちろん最高ですが、アメコミの方もなかなかです。違った楽しみ方ができますよー!
また、アメコミのアンケート・プレゼントは、案外穴場かもしれませんよ。だって私は、今までのアンケート・プレゼントすべて当選しています。(ラッキーなだけ?)一八五〇円で、Tシャツやテレカまで当たるんですよ。本だってフルカラーですよ!
話がずれたかもしれないが、とにかくよいしょ!です。
(千葉県　栗原望巳)

★突然ですが大宮直衣先生の「1・2・3でキメてあげる」(コミックコンプ連載)は、ヘンだと思います。
一応プロレス学園漫画のハズなのですが、試合は異種格闘戦ばっかりだし、授業風景は今に至るも一度も出てきません。(2巻のおまけにはあったけどさ)
ヒロインのくせに足ぐせ悪し性格悪し頭悪しの緋名子をはじめ、キャラクタ全員ボケまくっています。
でもおもしろいです。不思議ですね。
追記・タイトルから誤解されがちなのですが、本作品に佑幻覚は登場しません。
(豊島区　ボケはテメーだ!稲邑秀也)

★悪魔くんやつぱり終わるのね。
「こんなにおもしろいのにどうして、終わっちゃうんでしょうね。女の子もでてるのに」
「やっぱり、オモチャの売れ行きが今イチだったからじゃないの」

「キックの鬼」ソードワールドリプレイ〜「ちょっと待ったあ！逃げるヤツには三段ゲリだあ！」一同「またか！（笑）」GM「やってくれやってくれ」（グラタン・パー）待合室でロード4月号を読んだら〜診察室で先生に「最近あなたが、こりゃまいったなと思った、ゲゲボな食品を食べましたね」と言われた。（実話）（河内翼）牛山牛太郎（エース！）〜髪型まで牛にするなよ。（ミカエルあゆ改め岩本ましろ）

▼岡山県　水谷優子（ウソ）



▼京都府　吉良翔真



▼東京都　橘わたる



▼北九州市　乱魔猫吉



▼北海道　相里圭



▼大田区　アオハタマサヒロ



▼あいちけん　宮澤夕佳



▼福戸市　蛍野巳耶



（そーなのか？　そーいや、今年に入ってからデパートで千円以上値引きして売ってたな）

バ○ダイとTV朝日のバカ野郎！　後番組なんてしらん。昔ばなしみるもんね。

こないだ久々に「最新版悪魔くん」と「世紀末大戦」を読み返した。やっぱおもしろいなー。

それにしても「最新版」の話、アニメ化されてないのたくさんあるし、つくづくもったいない。でも終わったって、水木しげる先生の悪魔くん全作とアニメ悪魔くんを永遠にヨイショだ！

（岐阜県　キャット寝子）

★皆さん、覚えてますよね!?　ビバプリンセス3月号で、あの「悪魔の花嫁」が復活！なんですよー！　うれしいじゃありませんか！

その昔私が小学生だったころ、友達に全部借りてイッキに読んだ覚えがあります。この作品は、怖いくせに、どこか悲しげで……絵が美しくて好きです。

デイモスと美奈子のゆれる心。ずいぶん話に間はあいたけれど、期待したいです♪　完結したら買います。ぜひ読んでみて下さい。

とゆーわけで、「悪魔の花嫁」（あしべゆうほ＆池田悦子）ヨイショッ!!　（足立区　桑山ゆうき）

★邪鬼が死んだ！。宮下あきらのクソバカヤロー。あんな骨っぽい男を死なせるなんて〜。

桃と剛毅の最終決戦も気になるが、新シリーズは一体どんなふうになるのか楽しみだ。

というわけで、宮下あきら先生の「魁！男塾」ヨイショだあ。

（千葉県　没忍没牙）

★「OZ・1」発売記念！　樹先生よいしょ!!

待ちに待った一巻発売で、もう心はスキップ状態です。やっぱり樹先生はすごいです。ストーリーはもちろん、キャラクターがすばらしい!!　ムトー軍曹はとにかく素敵だし、フィリシアは頭は固いけどかわいい。

そして、何といっても一〇一九が最高。ゾクッとするようなあの瞳とどこか愉快なかんじのする表情が大好きです。

「花咲ける青少年」もそうだけど樹先生の作品は読みごたえありすぎる！　読んだ後、心が熱くなってる気がする。

とにかく「OZ・1」をおすすめ!!　そして樹先生をよいしょだあーっ!!　（三重県　麗景）

★月刊ジャンプ3月号で、坂口いく先生の「闇狩人」が終了しました……。読み終えた時に涙があふれてしまいました。久しぶりに感動するまんがに出会ったような気がします。

私はこのまんがにでている京介というキャラにほれて（はずかしながら……）髪型を同じにするほど好きだったんです……。連載が終了して、自分の中から何か消えてったような気もします。

坂口センセ、お疲れ様でした。そしてありがとうございました。これを読んでいるみなさん、JC1〜5巻を今すぐ読みませう。

（新潟県　たかせみき）

徳さんのキャッスルのカット～11月号P50で、柳沢慎吾と言われた途端に次の号からヘッドレス・クロスになってしまい、ファンの涙を誘ったが、また何か言われたら、グラサンしたスフィンクスでも描くのだろうか？（"ヘビメタ"じゃネエゾ!!）モスクワにマクドナルド開店～「高級だ」「最高」という現地の声には笑えないものがあった。（吉原"岡山理大"春明）

今月の鳥山明！

――春の東映まんがまつりに続いて夏も目が離せない鳥山先生は、今月もAゾーン！

▶横浜市　ふるじゅん



▶岐阜市　うえりんくん



▶広島県　竹内麦穂



▶札幌市　この絵変…＝彩花



▶大好き♡＝K・春香



▶北九州市　くったん



▶浦和市　ひがきゃー



▶市川市　ピッコロさんご復活ー



▶茨城県　中尾さつき



▶東京都　いづる



▶岡山市　酒折なつき



▶兵庫県　初投稿！　片桐淩



♥「DRAGON BALL」ヨイショです!! 東映アニメ祭り見に行ったけど、もうサイコーです♡ 挿入歌の「ピッコロさんだーいすき♡」には、まいりました。悟飯くんと、2・5頭身くらいのピッコロちゃんがとってもかあいい。「ピッコロさんだーいすき♡」て歌うたびにピッコロの横顔がアップで映って、もうしあわせ。そして、戦いが終わったあと、ピッコロは無愛想ながらも「悟飯はよくやった……」と、一言いうシーンが忘れられない。はっきりいってこの映画は、ピッコロと悟飯くんのためにあったと言っても過言じゃないと思う。ちょっとやりすぎかな？ とも思ったけれど、とにかくさいこーでした♡（和歌山県　とりねこのみ）

♥ジャンプ放送局で「日本一」が似合う人第2位に選ばれて、おめでとうございます。鳥山明先生って大当りなぐらい「ナンバー・ワン」が似合うけど、今回は第1位が織田信長様だから、相手が悪かったね。でも、180－Lの支持を得るなんてスゴイ！（愛知県　真実一路）

♥最近のアニメのチチって、松○聖子のような扱い方されている気がするんですが、原作もそういう感じなのですか？（不届き者は原作を読んでいない）昔のチチはどこに行っちゃったのォー？ 私はチチが好きだからこだわっちゃいます。（佐伯えりかはこれにかけている）

――「うる星」LD再発売な～んてウレシイ(!?)話もあったし、OAVも新作が見れそう♥

今月の高橋留美子♡



◀長崎市 杉山NAMI



◀福島県 岳倉梨久



◀大田区 ヒラノマサヒロフ



◀浦和市 工藤たみえ



◀YMINAO



◀愛知県 あなたに大歓喜（笑）



◀大阪府 ほしの♪かをる



◀岐阜県 ひうが光



◀岐阜市 星野つき



◀大阪府 睦沢湊様♥＝前島あるみ



◀旭川市 睦沢湊



◀徳島市 唯子様♡＝ちび

おおつき・べるの嬢～「くりお」という兄と「ぷりも」という妹がいるかどうかは定かではない。ルーマニア革命で逮捕された前大統領の長女～飼い犬のエサをはかるのに、純金の天秤（！）を使っていたらしいが、天秤座の黄金聖闘士だったという事実はない。（あたりめーだ！）（ALCYON改め麻生弘騎）阿部定（2月号）～説明しづらい。最近の「花とゆめ」で盛り上がってた"いぬふぐり"と同じくらい。（全く…、

♥突然ですが、PC-VANでの「第2回るーみっくキャラ人気投票大会」の結果発表です。

〈男性部門〉
1位 早乙女乱馬 37票
2位 諸星あたる 33票
3位 五代裕作 25票
4位 響良牙 11票
5位 因幡くん 8票

〈女性部門〉
1位 ラム 35票
2位 音無響子 30票
3位 天道あかね 27票
〃 珊璞 〃
5位 三宅しのぶ 15票
〃 八神いぶき 〃

最近は「らんま」からのファンも多くて、乱馬とあかねは着実に票を伸ばしてます。さて、るーみっくボードでは、現在（いつもだが）仲間を募集中です。興味ある方は使用機種を明記の上で〒490－11 愛知県海部郡甚目寺町新居屋新居屋郷29－1 梅林新吾までご一報ください。賢いパソ通ライフを伝授しますので。

♥祝！「うる星」LD再販!!……もう勝手にして下さい。（柏市 絶対買えないPIYO♡PIYO）

♥今度私は京都市北区に下宿することになった。右京ファンの私としては、できれば右京区に住みたかったのだが……。「カラオケバーの隣」という悪条件に耐えうるほど私の愛は強くなかったようである。（三重県 孤独なとうもろこし@）

▶鹿児島県　ユンベ



▶旭川市　フラワー中瀬丸二郎



▶東京都　おんだみあ



▶足立区　平野裸夢



▶台東区　めるも☆



▶福井市　三毛尾



▶NYT（ギブ・ミー・タイム24）



▶北海道　しませさら



▶島根県　没嫌竹下ゆかり



▶茨城県　茨木やさと



▶黒咲ひいなぷらす霜月文



▶青森市　あるひみすと



↙その…ねえ…」(御苑生〝新ビックリマンにころんだ〟透子）光○、**エ○ックス**、初の合作ゲーム～そのソフトの内容は「オランダ妻は電気うなぎの夢を見るか」という題から推理してほしい。**エ○ックス**～こうすると怪しい。（河中いく）「**隠者の紫**」～最近はほとんどネビュラチェーンである。（茂木忠）

──「星矢」テレビ・シリーズのビデオ化で、
来月は２年ぶりのシュミ特だよ～ッ♥

今月の車田正美！



◀ふぐ県　龍斗竜



◀大阪市　大友みのり



◀両手ぶら～り、はまきた原人



◀水原はラダ様が好き♡



◀横浜市　坂上鯖吉



◀悪魔のよーな仮病使い＝遠山拓磨



◀備前市　夜叉猫♡神谷殉



◀広島市　それん子



◀茨城県　さつきよしこ



◀北九州市　藻々月桃子



◀若狭要とみすぎおじゅん



◀やるときゃやるでぇー

竹下氏～「サラリーマンよ、経営者よ、そしてすべての国民たち。この私にちょっとずつだけ税金を払ってくれ」とでも言えば丸くおさまったかもしれないのに…。（おさまるか！）（フリーザ）草尾毅さん～彼の主演はＯＡＶばかりなので、説明がしにくい。（私のまわりの人は下宿生ばかりで、ビデオ持ってる人が少ないのだ）「妖魔」～「緋影……殺す!!」「目を覚ませ、魔狼！　あの優しかった魔狼はどうしちまったんだ↖

♥ああっ!!　わが世の春！　ジャンプ16号の人気投票で、愛しのアイオリア様のライトニングプラズマが８位に入ったぁぁぁー！（もちろん、私もライトニング・プラズマに投票）後はただ、再登場を待つばかり！　ガンバレッアイオリア様！
（徳島市　夢明人）

♥黄金聖闘士ヨイショです。死界の穴に放り込まれたっきりの、ムウ・ミロ・アイオリア。もうそろそろ顔を見せても良い頃だぞ。さっさと登場して活躍しないと、カノンや一輝においしいところを全部もっていかれるぞ！　目覚めよ！　20歳トリオよ!!　Ｐ・Ｓ・みんな、ジャンプのアンケートはきちんと出そうね。（順位が下がってきて悲しいよ……）
（札幌市　昌）

♥こーゆーことというとどひんしゅくかもしれませんが、私「星矢」再アニメ化、反対です。そりゃ確かにこれだけ人気が出たのはアニメのおかげですけどねー。でもその反面、アニメのせいで（別にアニメのせいだけではないと思うけど）「星矢」が少々変な方向に行ってしまったように思えるんだな。だから再アニメ化ということになったら、さらに妙な方向に行ってしまいそうな気がして仕方がない。ファンとしては、アニメ化されて変になるよりはこのままで、がんばってほしいのですが、むりでしょうかね。
（川西市　一輝がでてきてうれしい子）

↘よォ！」というアニメ、と言ったら信じる人がいるかも知れない。（ハマッてるなあ……）真田遼～「輝煌帝伝説」ー巻で服を破かれてしまったので、どうするのかなーと思っていたら、4巻では秀の服を借りていた。（草尾さん♡の実田隣人）ジャンプ6号の「ACE」～説明セリフばっかりで気が狂うー!!（大野隆）

▶東京都　伊藤飛鳥



▶葛飾区　霧魔龍



▶江戸川区　神代聖史



▶新潟県　夏樹みわ



▶風崎由菜はジャンプ読んでナイ



▶岡山市　東証外国部だったのだ



▶双子座の雑兵は高木志穂



▶大阪府　夕一郎



▶徳島県　茶ら



▶ミズ・シャネル命＝磨亜楽空



▶前橋市　総社山王



▶神奈川県　夏霧麻由菜



表紙あおり募集開始～よし、外堀は埋まった。（〝それ行けバイキンマン〟山本弘子）鈴木土下座ェ門～元、車田先生の担当である事を、何故みんな黙っているのだろう。（「実録！神輪会」や「リンまね」「セ小次郎」共に雷々軒の店長役!!に登場）（神無月次狼）矛井さとしさんの描くキャラ～私には皆、高井麻巳子に見えてしまう。なぜだろう？（それも男も含めて）（牛久市のみずまき）

今月の高橋陽一！

——「キャプテン翼」のファミコン新作のニュース！　ファンはまだ死ねないぞ!!



◀善通寺市　とんび



◀名古屋市　大乃国ぽん



◀町田市　馬酔木は倖せ者ッ



◀岡山県　高見紀子



◀愛知県　きりかぜしゅん



◀北海道　ツベルクリン辻崎



◀和歌山県　元木申也



◀神奈川県　川藤美穂



◀東京都　車折誠也



◀奈良市　中原郁



◀佐伯市　みなせひがし



◀山形県　水樹翔

♥月刊エレクトーンという雑誌には「がむばれひかるくん」などという、どーみてもC・翼の松山くんをもとにしたと思われる4コマが載っている。（しかも4年くらい）あんまりエレクトーンと関係のない内容がいかにもそれらしい（笑）。それにしても何でこんなところにC・翼ファンがマンガ書いてんだろな。（新潟県　峰咲ゆくみ）

♥年末にドラ○もん見てたら宣伝が流れた。ファミコン「C翼2」発売ー!?　こりゃーよいしょするしかないぜ!!……という訳でKさん、シュミ特してください♡（山口県　〝愛は不滅なのだ♡〟遙あお）

♥高橋陽一先生ヨイショ！「エース」おつもしろいデース！（同名のバレーボール少女マンガも大好きっ！）大将が私のお気に入り。でも、やーっぱり日向くんが最高だな♡　ところで「翔の伝説」がドラマになったら…って考えちゃったんですけど、そのきっかけは勝野洋さんが父ちゃんにあまりにピッタリだと思ったからなので、少しか考えられませんでした。

翔・・・・・・根本卓也
父ちゃん・・・勝野洋
翔（成長してから）成田昭次
圭子・・・・・藤谷美和子
白鳥研・・・・山下真司
村松明・・・・高橋陽一先生
大沢拓也・・・原田大二郎

うーんむずかしいですね。（東京都「日向くん最高っ！」日向仁愛）

ザ♥マイ・キャラクターズ

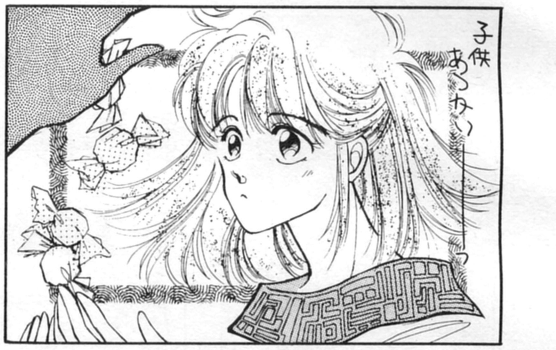
今月もパワーあふれるマイ・キャラ！
君のイラストも待ってるよ～ん♬



◀茨城県　柳〝ざつ〟るんた



▲和歌山県　加代へ♥＝仲也彰



▲福島県　岳倉りく



▲国分市　いずみ翔



▲市川市　湖川みさき



▲千葉県　おおつき・べるの復活！



▲杉山〝ケントス♥〟なみっ♡



▲蒲田２丁目　阿部晃子



▲新潟県　ふじみ



▲小林聡美&もたいまさこ

2月号122P5コマ目～「10分経過――」って書いてあるの読めますか？（えいわんけやぁ）**鳥取県**～スーパー大戦略において砂浜一つで表現されるかわいそうな県。（大森完爾）（石原康弘）**夏目漱石の作品を3つ挙げよ**～私のハトコは「夏目漱石全集1・2・3」と書いた。（香月舞&青山恵子）**秋〇〇〇**～もうすぐ2週年ですね。（よくもまー…）（とおら）



▲善通寺市　ぱすてるとーん



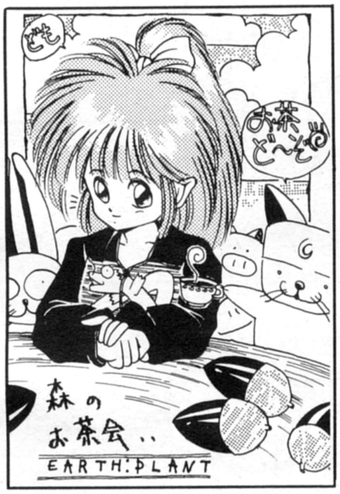
▶四日市市　成田琴子



▶名古屋市　おしほ耳



▲神奈川県　星☆夢月



▲静岡県　地球オーパ色



▲北海道　ＥＢＩ楊子



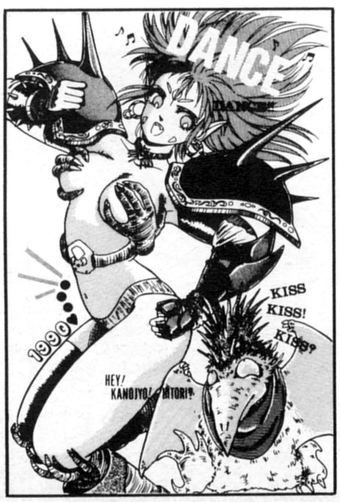
▲福岡県　老師。



▲国立市　夢橋耕威智



▲東京都　車折誠也



▲福岡市　たしろたくや



▲埼玉県　いづみひろし



▲和歌山県　元木申也

カルチャーショック～ローディスト集会で〝新谷かおる〟の名前を読めない奴がいた事。（ちくしょ～!! Aゾーンだったんだぞぉ～!!）（正義の神の子神田宏美）**悪魔君は危機におちいると～地面に落書きを描きはじめる。そしてさらに危機におちいると～**笛を吹きはじめる。（おりきゃら地獄☆藤原如月）**FR3月号**～私としてはこっちのハシラを3行にして欲しい。

↙(だって正月暇なんだもん)郷原未明♪) 鳳巳乱先生の性別問題〜仏陀の手のひらにいるよーな気がする。(厳霊天竜は日向様♡) 年賀状に「ダ星矢」の星矢のイラストかいてたので「誰だろう?」と見たら〜島村春奈姫御本人からだったので腰が抜けた。(返事をかいて下さるなんて、感謝感激雨あられ)(←死語)(メアリ姫♡恥田正己(笑))



▲岐阜県　星野つき



▲滋賀県　海神一帆



▲秋田県　芦東さとか



▲市川市　稲穂みすず



▲神戸市　いえじみきといいます



▲悠瀬こりゃあかん巧一



▲東京都　高崎吏生


▲広島県　ねこのみお



▲吉備郡　高見紀子



▲北海道　都田和


▲新潟県　斉藤志津

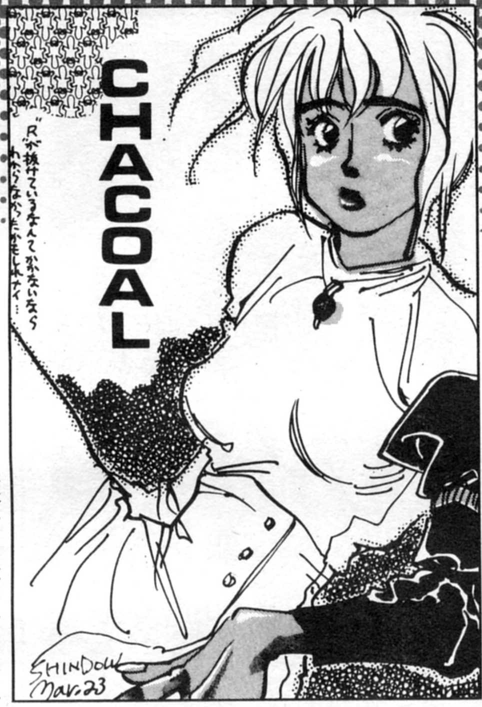

▲東京都　おんだみあ

「グローイングアップ6」（深夜映画で見たのだ）～"ファティマ"という女の子が出てきたので「え!?」と思ったら太ったかわいくない女の子だった。（F・S・Sファンが見たら泣くぞ）

（メアリ姫♡恥田正己（笑））「JOJO」の家出娘～香港系のようだけど「アリッサ」という名前はいかがです。荒木先生。ジャンプ9号の「ジョジョの奇妙な冒険」～嗚呼。とう↖



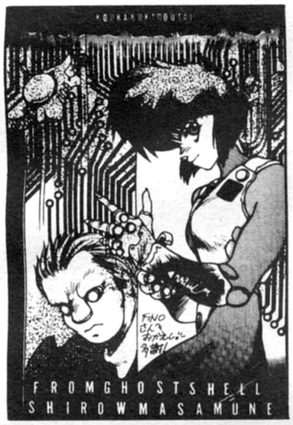
▲上手になりたいな．Ａ．村瀬



▶熊本県　伸童竜（3月24日）



▶東久留米市　C竹ともたろー



▲Ｙ・Ｍ"6"買うべし☆藤沢



▲旭川市　睦沢☆湊



▲ウインクの鈴木さん命＝KERO★



▲広島県　小宮なつ



▲高知県　内匠渉



▲横浜市　深町匡



▲岡山市　駿河☆陸



▲刈谷市　小田奈央



▲たにじゃんいちは帰省中

↙とうやっちまったか……スタンド募集。（茂木忠）オルフェ、ファラオに圧勝（ジャンプ6号「星矢」）〜漫画、アニメを通じて、白銀聖闘士が敵を倒すところを、私は初めて見た。（無理もない…）コミックモーニング〜久しぶりに見たら「アクター」の主人公が自衛隊の制服を着て潜水艦に乗っていた。（違うって…）（五代瞬



◀名古屋市　松尾炯



◀長崎市　みっどしっぷMP4／5B



▲茨城県　一花弘之



▲名古屋市　大乃国ぽん


▲名古屋市　司馬酔狂


▲埼玉県　宝科しゅあ



▲柏市　立花晶子


▲むほぉ松&九条むあき



▲北九州市　乱魔猫吉



▲横浜市　まると！


▲みくに"空色勾玉"ひろおう



▲ハワプール　六鹿文彦

本だーらんど

——ローディストのための本の国、みんなのおススメは？

★みなさん、でましたね。読みました？ なにがって新井素子著「緑幻想」ですよお。いやあ、前作の「今はもういないあたしへ…」が奇想天外にのったのが、たしか2年ほど前だったはず。夏のころスランプ中という情報もうわさとして流れてきたから、心配したんだよね。（だって私の知る限りでは昨年の春の予定だったんだから）でも、待ったかいがあってか……感動しました。前作もよかったけど、これもいい！ おもわず涙がでそうになってしまった。（男のくせに）みなさん読みましょう。講談社から950円で発売。高野文子さんの表紙が目印だ！（文庫はまだなかったはず）

（仙台市Mr. SONBOKU）

★4月号のこたにひまやろ様。その話は「おばけの国のたんけん」だと思います。講談社の児童文学シリーズから出てました。著者は手島悠介さん。私もよく覚えてないけど学研の学習の四年か五年かその位、え～ごめんなさい、やっぱりはっきりしないや。あまのじゃくの話とか好きでした。あ、昭和56年第1刷発行ので定価880円でした。文庫で出てないのかなあ、欲しい。あっでは。

（石川県 松田ゆ花）

★4月号の葉山葉さんへ。「始原への旅だち」は全6部作のシリーズ物でして、あなたが紹介してくれた「第1部 大地の子エイラ」（だと思います）の他に、「第2部 恋をするエイラ」（上・中・下巻各1300円）「第3部 狩をするエイラ」（上・中・下巻各1500円）（ジーン＝アウル著・中村妙子訳／評論社）より出版されています。なお、第2部と第3部の文庫本は、まだ出版されていないようです。（値段は税抜き）

（秋田県 石川真理美）

★近ごろ「食」で大にぎわいするFRなので、それに関する本を……。「食べるたびに哀しくって…」（林真理子著／角川文庫／300円）。この本は、少女期・青春期・今、の三部構成で、それぞれの思い出の食べ物が書かれています。（私、個人としては、少女・青春期の話がおいしそうで好きです）食べ物の話だけでなく、著者の"昔"を語っているので、いろいろと考えさせられたりする本です。読んだことのない人は1つの話でもいいから読んでみてください。

（神奈川 天羽はるか）

★今回、私がおすすめしたい本は、「日本人一無用の雑学知識」（大和魂保存会編／ワニ文庫／440円）という本です。明治時代の初めの頃、フランス政府が日本の国旗をみて、日本政府に500万円（もちろん当時の金で）で譲ってもらえないだろうかと相談を持ちかけた話や、何故外国のマンガで、日本人を象徴する人物に、眼鏡をちょっと鼻にかけた感じの男が描かれるのであろうかとか、日本と日本人に関するエピソードが沢山載っていて、爆笑するようなものもあれば、日本人でも知らないようなものも載っています。ま、非常に面白いので一度読んでみて下さいな。

（ぱれっと）

★マンガが愛蔵版化されたとなると、ひょっとすると……と思ってたら出てしまった「キャンディ キャンディ」の小説版。講談社より税込で各460円。著者は水木杏子こと名木田恵子さん。カットはいがらしゆみこ先生。昔とは装訂をかえて文庫化されてます。これが載る頃には3巻も出てると思う。3巻は、ラガン夫人との和解、アニーとアーチーの婚結等マンガのその後のことがふれられているのでファン必読です。当時マンガやアニメは見てても小説まであるとは知らなかった人、多いと思います。

（北海道 アニメのアニーの髪が許せなかった足乳根春日）



▲奈良県　かたぎり綾



▲清セ市　渡至プカ



▲京都　朱神蘭鬼



▲大阪府　龍王院ゆりこ



▲ながのけん　咲野行幸



▲名古屋市　服部昌美



▲"中畑さぁーん!!"さんでぇ九

川原泉～あの「もぎゅもぎゅ」とゆー効果音がたまらなく好きだ♡（文成ダス）**ジャンプ編集部**～承太郎がベルトを2本していることをどうしても強調したいらしい。**青年漫画誌の表紙**～なぜ動物や野菜が擬人化された絵が多いのだろう。（拓庵）**ファッションショー**～たまには外に着て行けそうなのをお願いします。（最近は大丈夫そうだけど）（ゆうら♡こりんと）

ふぁんだむず



★サークル「樹海」では、只今、お仲間&執筆者様を大募集いたしております。現時点で、高校生以上、心身ともに健康で「アルスラーン戦記」もとい、田中芳樹先生の全作品を愛されている方々。私達と共に楽しみませんか？もしやってみてもいいぞという方はカット2枚と62円切手を同封の上、御連絡下さい。心より御待ちいたしておりますです、はい。〒297 千葉県茂原市長谷253 高津方「樹海」まで。

★溺愛トルーパーONLYサークル「B−TYPE」では只今、会員様を募集中♡ 溺愛というからにはトルーパーを愛していなきゃダメよ！どんなアニメより、どんな事よりもトルーパーが一番大好き!!っていう人、62円切手同封で、〒955 新潟県三条市居島7−7 飯塚有美子まで。案内書おくりまーす♡

★執筆者様募集。食べんこクラブのような本を作ります。今回は「だ菓子特集」「おいしいお店」などです。食べ物に関するものをB5の原稿で送って下さい。字だけでもOK。(マンガにする



＊'89年11月号P143の碧ゆかこFC「CLUBアラビアン」です。'90年2月27日消印の広島市東区の芦藤さ〜



かも）資料の写真とか店までの地図等も送ってくれるとうれしい。出来るだけくわしくね♡〒222　横浜市港北区鳥山町1―53　笹沢幸江まで。62円切手同封で！　お願いします。

★ゲームサークル「13日の金よーび」では、会員さまを常時募集しています。ファミコンの大好きな方も、アーケードが一番！という方も、どうぞお気軽に入っちゃって下さいね。いちおう、今ン所、月1回会報発行していますが、もっと詳しく知りたいナ♬というすてきな方は62円切手（と、できれば手紙やイラストも）同封で、下の住所まで。しあわせの案内書をさしあげます。（3人でやってますの。ホホホ……）〒649―62　和歌山県那賀郡岩出町紀泉台422　石橋淑江「案」。

★よろずサークル「TESTERD」只今会員募集中！　アニメ・まんが・FANTASYなどいろいろなジャンルの集まったサークルです。自分の小説やまんがを紹介したい君!!　TESTERDに入って仲良くなりましょう!!　62円



ザ・モモタロウ本を作りますので、
アンケートに御協力下さい。
1 好きなキャラ
2 作品中、一番好きなシーン
3 各キャラを一言で表現すると？
4 ベストコンビをあげて下さい
5 各主要キャラ(と思われるもの)の
・容姿 ・性格
・強さ ・明るさ
・陰険さ
を10点満点で表して下さい。
以上、No5以外、選んだ理由も明記の上、
〒814
福岡市早良区高取1-26-23-404
川崎剣丸
までお送り下さい。



切手同封の上、〒535大阪市旭区千林2～5～6 多田方「TESTERD」まで。

★**会員様、スタッフ様、文通して下さる方いますぐお手紙下さい。**「銀英伝」を中心に活動しております。ワイワイガヤガヤ楽しいサークル、「銀河帝国広報局」です。自分のイラスト、文、なんでも載せてみたいと思った方、会えるのをお待ちしています。静岡、名古屋、東京にも支部もどきがありますので他県の方ももちろんお待ちしています。〒399-61長野県塩尻市宗賀区71～55ハイツ神戸202 大村紅。

★**「勇者エクスカイザー」にて大活躍中の徳田オサムさんヨイショ本**（笑）を作っちゃえっっ！とゆー動きがみられます。絵がトクイ！な方はカット（サイズ自由）を、文章なら……って方はその旨を手紙に、どっちも駄目だけど徳田さん好きっっ、って方はアンケートに御協力ください♡ 62円切手同封で。まってるぜっっ!! 〒981-36宮城県黒川郡大和町吉岡字中町55 伊藤弘子まで。執筆者さんは、今年の6

会員様大ボシュウ



トルーパーが大好きで自分のことに責任がもてる方 サークル「えず」に入会しませんか？中学生以上の方なら男女問いません!! くわしいことは62円切手+宛名カード+うりこみカットを同封して下記の住所まで！仲の良いサークル目指してます!! ヨロシクッ
〒329-12
栃木県塩谷郡高根沢町大谷738-2
根岸佐知まで

✓ん、郵便物が戻ってきてしまいました。正しい住所氏名を。〒063札幌市西区八軒5条西1～2～6 柴田由美

＊'90年3月号P143に載せて頂きました「まさみすと特攻隊」です。住所が違っておりましたので訂正しま

DRAGOON
ードラゲーンー

"剣と魔法の世界"をテーマに作っている、オリジナル・ファンタジーの本です。（ゲームネタも有りますが。）今度、3号を出すにあたり執筆者様を若干名募集します。高校生以上で絵の描ける方、62円切手同封の上御連絡ください。性別不問。

〒621
京都府 亀岡市
西つつじヶ丘
雲仙台 1-3-12
石川 優季

勝手ながら、受付〆切りは今月末日とさせていただきます。カット同封だと嬉しいです…。



月末日までボ集します。

★天空戦記シュラトFC「B Zone」では常時会員募集中デス。TVシリーズが終ってしまってもまだまだシュラトが好き！というあなたなら年齢・性別は問いません。みんなで楽楽しくシュラトしましょう!! 詳しくは62円切手で、〒489 愛知県瀬戸市苗場町1−37〜6 岡本由美まで。

★ファミコン必勝本読者のサークル「ONASU通信」です。結構常連さんもいるんですよ♡ 必本よんでる君、ぜひきてね♡ 〒907 沖縄県石垣市真栄里445〜2 崎枝いづみ。（没常連はやの宅）62円切手同封してね。

★星野架名FC。現在37名の弱小サークルですが、OVA化を祝して会員を募集します。興味を持たれた方は62円切手を同封の上、〒509−02 岐阜県可児市緑3〜24 則竹方「METEOR企画」まで。

★執筆者様大募集!! 米米CLUBの本なのだ。我々「隔離病棟」のわがままにつきあってくれ

"気違い倶楽部



此倶楽部を開催するに当たって変人を募集します。
ただし変態はおことわりです。
この倶楽部は一応万ですが部誌も発行する予定ですので原稿をマメに描いてくれる、やる気のある方大募集！興味持たれた方は62円切手同封で下記まで。

737−12
広島県安芸郡音戸町波多見6丁目15−4 藤崎事務室



るやさしい方（特にマンガを描いてくれる方）カット2点同封の上よろしく願いたい。〒169新宿区高田馬場4～28～15ローヤルコーポ303号　鈴木方「隔離病棟」。パロディ・ギャグ中心です。場合によってはボツ制度をとらせていただくこともあります。（↑わがまま……）

★「NG同盟～武装しようぜ～」鎧伝サムライトルーパー&NG FIVE合同サークルです。トルーパーやNG FIVEが好きだけどまだ初心者、という方でもOK！資格なんかいりません！とにかくトルーパーとNG FIVEが大好き!!の方なら性別年齢問いません。その気になった方は62円切手同封で、〒066北海道千歳市若草3～7～10吉田真理子まで。

★メンバー募集！まだまだ星矢大好き♡という方!!「紅茶沙館」に入ってみませんか？マンガとか小説の描ける方、コピー本ばかりでもかまわないという方いらしたら、カット数点（全身一点）＋自己PR文＋62円切手同封の上、〒800-02福岡県北九州市小倉南区東貫3～9



↙す。〒982-02仙台市太白区茂庭台3～15～28浜谷佳子。交流は常時募集しているのでよろしく



～2 新田方「紅茶沙館」。

★好派!! 蘭丸応援団。いっしょに蘭丸たちを応援しませんか? 詳しく知りたい方は、返信用封筒同封の上、下記まで送ってね。〒655 神戸市垂水区東垂水2～12～20～3－2 加賀様方 トリコ様へ。

★執筆者様募集!! 今度よろずサークル「玲明館」ではドラゴンクエスト本を作ることにしました。そこで興味のある方に執筆を募りたいと思います。興味のある方はカット2～3枚と62円切手を同封の上、〒560 大阪府豊中市熊野町1～11～35 伊藤様方 たもつ☆あきらまで、およせ下さい。案内の書を送らせてもらいます。

★このたび子安武人さんのFCを作ることになりました。くわしくは62円切手同封の上、御連絡ください。〒534 大阪市都島区毛馬町2～11～36～1404 三宅理絵。

★DRAGON BALLの本をつくろーとたくらんでます。それでよろしければ皆さまのお力をかしてやって下さい。自由投稿形式で大事





典と見せましょうのようなものをおハガキで結構ですので、協力してやって頂けないでしょうか？　あと執筆者サマも大募集中です♡　とりあえず詳しくは62円切手同封にして、〒339　埼県岩槻市西町4～6～39　西村香まで。執筆者ご希望の方はカットがあるといーかもしんない。ど、どうぞよろしくお願い致します。オールキャラ本にする気です。

★Misty's CLUB会員様大募集っっ！

K2CとFOD中心アーチストよいしょサークルです。会誌会報、DJテープなんかも発行っっ！　みんなで参加できる、自由で活期的、活動的なサークル目指してますっっ!!　詳しい事は62円切手同封で……。〒444　愛知県岡崎市矢作町高縄手9　松浦方「M・C」係まで。

★「シャカ&ムウさま」本を作ります。健全で明るい本を作りたいのです。執筆者様を募集しております。参加費少しばかりいただくのですが、描いてもいいな、という方は62円切手とあて名カード、シャカとムウさまのカットを同封





の上、御連絡下さい。折り返し、ちらしお送りします。〒352 埼玉県新座市北野1～3～2 船津まりあまで。

★会員さま大募集!! さあくる「For you」。内容は、アニメ、マンガ、小説etc…とにかくなんでもありです。みなさんのためのサークルにしたいと思っています! 入ってみたいぞぉと思った方は、62円切手同封で、〒053 北海道苫小牧市末広町1～2～22～905 阿部奈津子まで。

★みんなで楽しく車田しましょう!! 会員募集。この度、新しく車田FCのサークルを結成しまーす。全国の車田が好きだ! という・・・アナタ、みんなで楽しく車田しましょう。詳しくは62円切手同封で、〒322 栃木県鹿沼市日吉町537～22 長嶺佳子まで。案内書送ります。

★パトレイバーのサークルを作ります。会員希望の方、切手同封で、〒709-08 岡山県赤磐郡山陽町沼田76～17 谷口方「パトレイバー係」まで。



すくらんぶる・すぺーす

お友達になって下さい。



僕は、この4月、18になる女の子です。
中国が大好きな♡年上の方、いつか、一緒にゲゲボッアーに参加して下さる方お友達になって下さい。
僕は、サモハン様の大ファンで、AKIRAが好きで、中国拳法を習っている変なヤツです。
我喜欢中国！

〒115
東京都北区岩淵町23-55
中里真理

★だれかぁー私にグランゾートに関するもの、ゆずって下さい！　切りヌキでもグッズでもなーんでもかまいませんから。そんでもって話は変わりますが、シュラト・トルーパーのポスター・シールもらって下さい。(パトレイバーもある）アニメ雑誌を買ってない人にあげたいナ。だってフロクなんだもの。〒360-02　埼玉県大里郡妻沼町上須戸621-3　長谷川優子まで。

★PF募集します。まだまだトルーパーが好きっ！　という方、お手紙下さい。私はあと創竜伝等も好きです。なるべく年齢の近い方がいいです。よろしくお願いします。〒569　大阪府高槻市栄町4-12-3　宮本陽子（18歳）。

★文通希望！　車田正美先生、高河ゆん先生、服部あゆみ先生etcなどが好きです。(他にもたくさんいますけど）あとTM NETWORKも好きです。こんなやつでも文通してやろーと思う人はお願いします。イラスト教えてくれる人もお願いします。切手はいりません。〒937　富山県魚津市上口2-16-18　藤本美智子（14

らんま・ドラゴンボール・ぼく地球・YAWARA!・星里もちるセンセイ・遠藤淑子センセイ…が好きな人(いくつでも) and コミケに一緒に行ってくれる人、友達になりませんか？
62円切手同封で よろしくね!!



〒226
神奈川県横浜市
緑区池辺町4295
川久保優子まで

16歳の高2です♥



歳）まで。

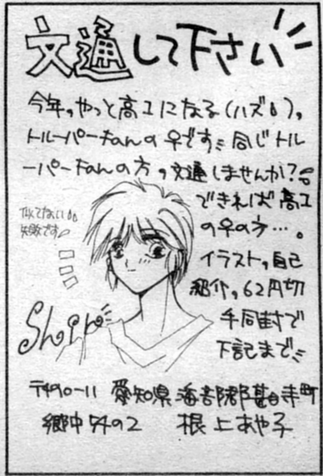
★文通＆イラ交しましょ♡　シュラト・YAWARA・新旧ビックリマン・3×3EYESの好きな方お手紙下さい。男女問いません。年齢も。〒877　大分県日田市内河町1―152　高波千恵（15歳・中3）まで。62円切手同封よろしく！

★文通やイラ交してください。巣田祐里子先生、みずき健先生・C翼・ワタル・シュラトなどが好きな12～15歳くらいの女の人（できたらです）私と文通しませんか？　〒715　岡山県井原市上出部町1―27―1　白石展子。春から中2になる13歳です。最初だけ切手を同封して下さい。返事はぜったいします。

★お願いします。月刊コミックコンプ89年10月号、90年1月号、冬の増刊号（麻宮騎亜特集）と鬼太郎の同人誌を譲って下さい！　送料負担します。〒381―33　長野県上水内郡小川村高府9―15　青木まり。

★そこのキミ、あちしと文通＆イラ交やろう。





星矢好き♡　推理小説好き♡　アーシアン好き♡　翼好き♡　シュラト好き♡　オリジナルとかも紹介してくれる人がいいなっ♡　初回だけ切手同封でね。年齢性別とわないよっ。まいふれんどよ、まってるぞ♡　〒999－06　山形県西置賜郡飯豊町下椿1－59　安部忍（15歳）。

★だれかぼくと文通してくれませんか。男女年齢問いません。返事は100％です。〒468　愛知県名古屋市天白区野並3～471こじま荘3号室　加藤宏。

★里見八犬伝、忍者、ドラクエが好きな方文通しましょう！（八犬士では信乃Fan）イラ交もしてくれる方は、イラストもよろしく！　切手同封でね。〒769－01　綾歌郡国分寺町福家甲3158～9　神方　村雨影丸まで（19歳）。

★以下の条件にピッタリあう人、イラスト交換と文通しましょう！（ちょっとしたマンガも）「歴史」（世界史も日本史も）「花とゆめ」「織田信長様」（蘭丸くんも…♡）の3つとも好きな同じ年（14歳）の女の人!!（時代劇はパス）〒667





兵庫県養父郡八鹿町上小田189　堀尾京子。
イラストと切手同封して下さいね♡

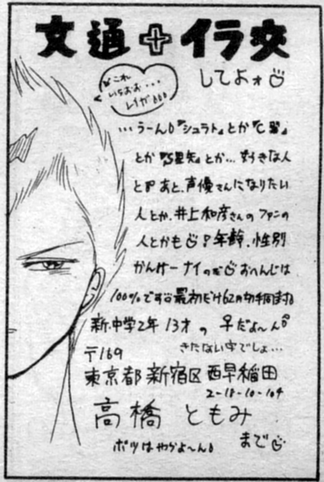
★文通して!!　でけたらイラ交も（へたでよろしければ）同学年で女の子（今年、小学校を卒業した方）。らんま、高河ゆん、3×3EYESのどれかが好きな人（2つでも3つでもよい）。最初62円切手同封してね。（返事200％）〒360　埼玉県熊谷市見晴町1-07　金井和子（12歳）。

★PENFRIENDSぼしゅう♡　トルーパー大好き!!　で、良い友だちになってくれる方、末長く文通して下さる方、待ってます。一緒に本もつくりたいな♡　年齢性別問いません。〒016-01　秋田県能代市大内田50-1　芳賀聖子（4月で16歳）。

★ふぁんろーど83年5月号〜ファンロード86年1月号までを送料を負担してくれる方にさしあげます。希望者は〒064　北海道札幌市中央区旭丘2-3-20　竹田求まで。

★文通して下さい！　旧ガンダム、チェッカーズ、☆矢、C翼、ベルばらetc好きです。マ





ジな話もしましょう。〒492 愛知県稲沢市西町2～12～30 日下部つかさ（4月から高Ｉ・女）

★文通＆イラ交してくらはい。DRAGON QUESTシリーズ（アニメDQも）旧・新ビックリマン好きな人文通してしてください。（なるべく同学年の子と……。62円切手同封だったら返事かくじつ♡）〒442 愛知県豊川市大崎町高野Ｉ－Ｉ 木下好（春から中Ｉ）。

★同志よ集えっ！「ジリオン」のJ・Jがだーい好き♡で、なおかつ、「J・J＆アップル♡がいーわっっ♡」という気合の入った人っっ！私と文通しませう♡（20歳前後の方だと…♡）女性に限ります。〒579 大阪府東大阪市立花町2～28～2F 河野恵まで。

★文通しませう。4月で高Ｉになった♀です。老若男女関係なく、お友達になりましょう。できるだけ、サークルなどに入ってる方。たんぱラジオをきける方もお願いします。62円切手同封で、〒880 宮崎県宮崎市源藤町池ノ内756～6 長友志津子マデ。



22～5　佐藤恵美（4月から高2です）。

★友達募集!!「剣と魔法の世界が大好き」というあなた、最近やっと染まり始めた自分にいろいろと教えてください。ファンタジー世界で楽しくおしゃべりしましょう。年齢性別不問、県内もしくは近県の方よろしく。〒321－23　栃木県今市市森友296　野沢秀樹（23歳）。

★松岡英明、UNICORNに関するものをどんな小さな切りぬきでもかまわないので譲ってください。〒455　名古屋市港区正保町3－1－1正保荘1－401　大野優子。

★文通アンドイラ交。C翼・星矢・トルーパー・創竜伝・魔界水滸伝・アンパンマンとかいろいろ好きです。あと同人活動もしてます。62円切手同封でお手紙下さいね。〒845　佐賀県小城郡三日月町織島37　堤紀世（16歳）。

★文通・イラ交しませんか？　アニメの好きな人だったら性別年齢問いません。62円切手いらないよーっ。〒920－03　石川県金沢市畝田東3－1－55　小倉ルリ（この春中2になりました）。





ろ〜どらんなあ

——うっとおしい梅雨だけど、みんなの声を聞けば心ハレバレいい気分♬



◀足立区　猫乃音三也シッポ付き



◀〝すんぢさんのファンです〟キャビン☆かとう



◀ふこーかけん　老師



◀高岡市　らむさ迷子



◀神戸市　家治未紀



◀愛知県　しましま



◀岐阜県『トーン苦手』本田郁



◀北海道　都田和(うちに帰りたい…)



◀静岡県　大沢美世子

❢ハンドブック90買いましたよー! …But、毎年思うこと。各コーナーの倍率……。87当時はみいんなーケタ!(でもないか!)だったのに……。こんときはまだ投稿してなかったもん私。(当時なら小学生ローディストだったっ!)今なんてもう、マイキャラのカラーや、お気キャンのセルなんて穴じゃないんでしょーねー……。悲しー! なんて、一つのことばっかかいちゃったけど、他のものもみーんなよかったですよねー♥(カラーラボなんて特に♥)まだ買ってない人!(いるのか?)買えよっ!! 以上でした。(変な文章……)あ、今思ったんですがハンドブック91でるとしたら、カラーラボでぽんきい島村サマ♥乱魔猫吉サマ♥のは絶対いれてほしい! ってことです。(長くなった……)(青森県 高見沢静は中浪ディスト)

❢ボクはロッテの2軍選手! 初めてお便りします。早速ですが3月号の綾川あけみさん、貴重なアドバイスありがとうございました。僕はイラストを始めて3年目のド素人でみなさんとは大リーガーとロッテの2軍選手のレベルの差を感じさせられます。(ロッテファンの方、見てたらゴメンナサイ!)おかげさまでこの2軍選手は大変勇気づけられました。感謝します。本当ならイラストも一緒に描いて送ろうと思いましたが、これが見るに耐えないくらい下手で、とてもお見せできるもんじゃなくて……。でももう少し練習して腕が上がったら、また改めてお礼のハガキをイラストと一緒に送ります。(載るかどうかわからないけど……)それまでまってください!(大分県 野村ポン次郎)

❢大阪に引つ越してびつくり! 梅田の地下街はなんて広くてきれいなんだ!! 私が抱いていたイメージ(3月号のやざわまゆむさんのはみコミ)とは180度違うぜ!! それに自動改札の普及度の高さもうれしいし。でも、これは梅



◀世田谷区　杉原みずえ

89年12月号P46の田中芳樹氏〜3日間「なぜ三宅裕司がFRに?」と悩んだ私は一体……。(川村和泉遙)清水玲子の「竜の眠る星」〜つくし型の男を怒らせるとコワイというお話。(ショコラ〝初投稿だっ〟)ボルナレフ〜あんたプロフィールにも「髪の色—シルバー」って書いてたじゃないか!! いきなり茶色になるよ!!(46号・9号参照)(黒川竜弘)

我が愛車DIO〜にDIO様シール（「直射日光に当てないで」の字幕入り）を貼り、中央郵便局前に駐車していたら、それを見て女子高生数名が騒いでいた。恥ずかしくてしばらく近寄れないでいたが、遅刻しそうになったので仕方なく近づいた。気まずい雰囲気が流れたが、そのうちの一人が私に「荒木先生のファンですか？」と話しかけてきた。その勇気に感動し「ファンロード」の存在を教えてあげた。（Y↖

▶善通寺市　ぱすてるとーん・び



▶上川郡　矛井さとし



▶所沢市　悠瀬巧一



▶京都市　なつみすんぢ



▶岐阜市　星野つきもち



▶北九州市　崎月まゆ



▶兵庫県　帰省中のたにじゃんいち



▶栃木県　N.Y.T.（時間をください24）



▶埼玉県　西村良明は地味…



田周辺だけのことかもしれない。な○ばにはまだ行ったことがないからちょっと不安……。ところで、やざわまゆむさんって女性ですよね？（大阪帝国　東京帝国「早く描けよ」から来たちとせ祥）

❢えーっ!? ホントですか？　龍王院ゆりこ様！　ロード歴一年とちょっとお〜！　何だか信じられない。89年4月号から買い始めて同年6月号にはもう「新コーナー」に載っている！　うーん、スゲエなあ。私なんか初投稿から載るまでに一年ぐらいかかったもんなあ。（ハシラね）なんかもう言葉もない……。やっぱり常連っていうのは年季だけじゃないんですね。（けっこう失礼な文）これからも投稿がんばって下さい。Ｐ・Ｓ・南大阪にはバックナンバーをそろえている本屋があるのだろーか？（だとしたらぜひ行きたい）ああ、方向オンチ。

（大阪府　泉南市から八条光）

❢だんしこうのばか。（埼玉県　立川越高校物理部平部員は男子校に来たことを後悔しつつ卒業した）

❢ひどいつ、たつた9点だつて!?（おや白黒ページには7点とある。どっちが本当？　ハンドブック90より）ケダ・コレ常連のみんなは何処へいったんだー、次回からホビー部門なくなっちゃうぞ。それでもいいのか。30過ぎたオバサンをのさばらせておいて（おいおい）それでもいいのか？　本誌ケダ・コレの方も先細り気味だしなー。物を作るってそんなに難しいかなー、めんどうかなー。私には、マンガやイラストの方がよほど難しいぞ、だってインクや絵の具で布や皮の感じ描くのって苦手なのよ、形もゆがんじゃうしなー。（素直に下手だっていえばよかった）「コンピュータゲームしかできず、物を創造したり作ることをしない世代」とはあまりにもさびしいぢゃありませんか。Ｐ・Ｓ・ヒパイストさん、ハイパー亜宝人さん、お二人のハシラをみるのが私のたのしみです。

（名古屋市　西脇佐保子）

❢最近日本酒一本買って帰るのが日課になってしまった小鹿ワムが「90年度版ファンロード★グランプリ（以後FR★GP）」のアンケート募集をするにあたって、みなさまに協力していただくよう、また今年も参りました。（政治家の訪問みたい……）対象は89年5月から90年5月までに刊行されたFR本誌およびその別冊。内容は以下の通りです。

①ＧＰローディスト
男性　3名
女性　5名

②ＧＰ表紙　1作

③ＧＰケダコレ作品　3作

▶津市　風魔将北原織緒



◀新潟県　富居学



◀相模原市　射村"高野寛♡"螢



◀佐賀県　感涙♡すく竜



◀米子市　あんり☆M



◀秋田から追放受ける芦東



◀今回はあえて無記名



◀京都市　雅れん♡



◀ミスカンフー（笑）印南



◀豊島区　斉藤志津



④GPマンガ作品
本誌の部　3作
別冊の部　3作
はみコミの部　3作
⑤GPキャラクター　1名
⑥新人賞　1名
⑦各部門別GP投稿者
文章　3名
イラスト　5名
ケダコレ　3名

⑧できましたらご意見・ご感想お願いします。去年がすごかっただけに、やたらシンプルに見えますね。僕といたしましては、項目をもっと増やして、より多くの作品をみなさまに評価していただきたいのですが、多すぎても問題があるんだよなあ、これが。僕の力不足と言うしかありませんね。ごめんなさい。今回はポイント制を採用してますので、ただ定数選ぶだけではなく、順位をはっきりさせてほしいのです。「えー、みんな好き、順位なんかつけられない！」という方は、順位づけせずともかまいません。その場合、それぞれ最低ポイントで計算いたします。また、複数項に同一人物を選ぶことができます。⑤はFRに関係していれば、どんなキャラを選んでも構いません。⑥は新人かどうかの判断が難しいので、89年頃から目立った活躍をするようになった人でも結構です。あて先は〒570大阪府守口市東町2丁目-86番地（こいつ、結局住所変更してないぞ！）川村浩二まで。なるべく封書で。〆切りは6月15日。今年こそチョンボしないぞ、と心に誓って集計に取り組みます。（あてにならないんだな、これが）みなさまのご協力を期待しています。それでは夏ごろまたお会いしましょう。P・S・また切手貼り忘れてしまいました。ごめんなさい、Kさん。進歩のない奴と笑って下さい。

（大阪府　大うけ★小鹿ワム）

❢**初投稿でいきなりですが、FR休読宣言をいたします。**なぜなら私は浪人するからです。両親に余計な負担をかけて、一年をもらったわけなので、できる限りの力を勉強につぎ込みたいと思います。（まあ、月に2、3時間雑誌を読んだぐらいで落ちるようでは、ダメだとも思いますが、気持ちの問題です）FRは非常におもしろい雑誌です。笑えるし、考えさせられるし。作る側が一方的に何かを言っているのではなく、読む側もいっしょにこの本を作っている、そのへんからきてるんでしょうか……。「常連さんも、みーんなこれを読んでるんだな」なんて、FRで初めて実感した気がします。だから、一年たったらまた会いましょう。（と、いっても毎月買っていくつもりでいます

◀北海道　しませさら



↙高生諸君、F文庫にはファンロードがたくさんあるぞ！（と）○○うが～「みょ」「しょ」と入れるのは一般人。「りょ」と入れるのはルーミックファン。「ひょ」と入れるのは車田ファン。「ひゅ」と入れると、C翼ファンかシュラトファンかわからない。（実田隣人は草尾さん♡）**おしりの洗浄剤サニーナ**～眼鏡のくもりどめに使える。（マネしてどうなっても責任もたんよ）（天才秀才冴木知宏）

藤田貴美さん〜ぱふのまんががベストテン新人賞おめでとうございます!! シュミ特「魔界都市」のタイトルカットを描いていた頃からたった一年半、この人もスピード出世だなー……。（谷田貝和男とエガワミミ楽団）「華の慶次」（4月号P127ハシラ）〜誤植なのか、投稿してきた本人がこう書いてきたのかは知らんが、一次違うだけでこうも印象が変わってくるとはねー。でもどっちかっていうとこっちの方が



▶「いいぞウィンクもっとやれ」（笑）　KERO



▶千葉県　みくに（ガネーシャ）ひろおう



▶和歌山県　桃李すもも



▶館林市　うにやまうにこ



▶足立区　八尾井号



▶京都府　〝心はギリシャへ〟小雪



▶名古屋市　大乃国ぽん



▶福岡県　池田満紀



▶伊万里市　藤沢☆直人

が……。）間違っても廃刊なんてことには……。（なるハズないですね）それではまたお便りします。一年後に全てがうまくいってますように…。（神奈川県　玉緒）

❢これを立ち読みしているあなたへ。悪いことは言いません、いますぐ買い始めた方がいいです。数年後絶対に「よかった」と思うはずですよ。僕がFRを知ったのは4〜5年前でした。その当時、僕が買っていた雑誌で活躍されていた方々がローディストで（みなみりょうこさん、悠瀬巧一さんなど）その方々に感化されたのでした。当時は、ハシラもシュミ特もすみからスミまで立ち読みですませていました。ところが、88年の9月号で、あまりの大事典の多さに思わず買い始め、今に至っているのです。最近、あんり★Mさんや田代里美さんなど、当時の常連のみなさんが復活されていますが、その方々の当時の絵がどうしても見たい!! しかし、買っていなかったのでどうしようもなく、くやしい思いをしています。地方なのでバックナンバーの入手も困難ですし……。てなわけで、数年後歯がゆい思いをせずにすむように、買いましょう、みなさん!!　（広島市　絵夢〝小川範子〟絶斗は山里さん!）

❢4月号の相沢咲耶様。以前、ビデオ&CDのレンタルショップでバイトしていた経験から言わせてもらいます。平日の午前中は、よくお子さんを連れた奥さん方がこられます。で、借りられるのはアニメ。「こんなこいるかな」ディズニーもの「アンパンマン」「ナウシカ」etc。子供といっしょに大人もいっしょに観て、主題歌を歌ったりとかされるわけです。あなたは、これらと「シュラト」は違うって怒るかもしれない。でも、あなたは「シュラト」から何かひとつでも感動することがあるかもしれない。先の奥さんたちも、忘れていた何かを思い出すかもしれない。「一冊の本に人生がある」ならば、アニメにも人生はあります。ファンロードなんて、それこそ多くの人の物語をのみこんでる。確かに、あなたの周りに現ローディストはいなくても、ほら、ここにはいるでしょう。それにわし、23歳すぎてからの方が投稿量増えたよ。（京都府　甲斐崎狼）



▶千葉県　おおつき・おまえ（笑）は遊遊記

❢一つ意見なんですが、さいきん文章投稿者のかつやくも目立つので、このさいFRコンテストに小説部門をつくってくれないでしょうか。それでラポート文庫とかいうのを作って「ローディストによるローディストのための文庫」を作りましょ♥ それで、FRコンテストのイラスト部門入賞者がイラストをつけるんです。でも、夢ですよね。やってほしいな

◀東京都　高崎吏生



◀市川市　湖川みさき



◀祝藤子F先生ゾーン!!



◀北埼玉郡　中尾・匡



」いいかも♡（原哲夫ファンの南風碧璃は8月に本を出す）4月号本だーらんどの「ジャパニーズ・ドリーム」～作者の蜂屋誠一氏は、89年1月号シュミ特「バイオレンス・ジャック」に「アイアンマッスル」ヨイショで、ハガキが載ってます。（「大正野郎」14話に大感動の平村夕子）巨乳ハンター～オールナイトフジに出た時は、やっぱりアダルトビデオと思われそうなのでフォローしていた。（月花）

◀佐倉市　本名ッ!!　緒方陽一



◀神奈川県　夏霧麻由菜



◀福岡市　「やや し」改め「宮塚かばお」



◀大阪府　水口知子



◀本当に東京に行けるのかな。龍瀬謙



あ。はははのはは……。Kさん、きーていますか。よんでますか？　のせてくれますか。イラストものせて下さいね。P・S・550円でまたなんか本（フロク）つくって下さい。シュラトがいいなあ。（神奈川県　くのべにま）

❢この3月でNHKの人気長寿番組「できるかな」が終わってしまいました。僕が物心ついた頃からやっていて、多くの思い出のある番組なので残念でなりませんが、これも時代の流れなのでしょう。ノッポさんにセリフが全然なく、ゴン太君の泣き声とナレーターのお話（つかせのりこさんのご冥福を祈ります）そしてひょうきんな行動で進行されていくこの番組は、昔の活動写真にも似た、ユーモアあふれる番組だったといえるでしょう。「ノッポさんが話をするところをみたい」と多くの人が思っていましたが、そうしなかったからこそこれほどの長寿を保つことができたのだと僕は思います。最終回で、次の番組を紹介するとき「とうとうしゃべっちゃったな」とノッポさんがいってましたが、その言葉は非常に感慨深く感じられました。ノッポさん、ゴン太君、そして「できるかな」をささえてきたNHKの方々、本当にありがとうございました。（大阪府　てんや☆わんや☆次は「ともだちいっぱい」だ！）

❢第1回日本ファンタジーノベル大賞受賞作「後宮小説」をもとにしたアニメ「雲のように風のように」というのを春分の日にみました。そしてコリューン（見た人にはわかる）に一目惚れしました。最近、歴史物が好きな私はこのアニメに妙な関心を示しました。内容は単に中国の国政が悪化し、素乾国皇帝コリューンも自殺してしまうというものですが、妙に「あー、おもしろかった」ですむアニメではないように思えました。何といったらいいのかわからないけど、とにかく歴史って不思議……。"天と地と"も絶対見るぞ!!（岐阜県　原滝しぐま）

❢3月23日、我が栃高にあの斉藤由貴（ファン♥）が来た！　ドラマのロケだそうな。栃高のある栃木市って、蔵の町ってことでよくテレビ局がくるんですよね。栃高にも、明治時代からの建物があるし（でも、通い慣れちゃうと、そんなことにゃ感動しないんだよなー。和信寮も漫研とかが使ってるし）実際に見たこの方は、澄んだかわいらしさがあって、とてもすてきな方でした。（サインほしかった）ああ、毎日1時間以上かけて校舎がボロくて汚い伝統校に通うかいがあったぜ！（実際、このときプロの厳しさを知らされたりして、思いがけず良い経験となりました）P・S・その日5分遅れて教室

◀長崎市　杉山NAMI



FRハンドブックの表紙～を切り取って本当にカセットレーベルにした人はいるのだろうか。（LUCKY13）徳ちゃん～キャッスルの絵をブラック・サバスからモトリー・クルーに変えてしまった。（あやめぐみ）アメリカ映画～国が赤字でも、みんなウルトラいい家に住んでやがるよなぁ。（日本のどこが金持ちなんだ？）（トリジャゴス）かえせ！北方領土～「買え！北方領土」の方が現実的だと思う。（栗田貴史）

▶京都府　六麦魂！（笑）



▶茨城県&大阪府　みさき一家♡



▶日比野魔俐婀



▶東京都　マジで反省している車折



▶市川市　稲穂みすず



▶絵が安定しない龍王院ゆり子（悩）



▶パチンコ勝ち逃げ団



▶大阪市　大友みのり



▶岡山市　駿河陸はただのバカ



に入った時「にこにこしながら入ってくんじゃねーよ」とおっしゃった世界史の先生、ごめんなさい。でも、興奮していたおかげで、あなたの授業を初めて寝ないで聞けたんです。P・P・S・「あのお方がくる」と知った時、私の人格は変わった。そう、秋せつらの如く。

（茨城県　小森"本名ばれたな……"ユウ）

❢自分と同じ"想い"を持ってる人がいるんだと思うと、とってもうれしくなりますね。私はローディスト2分の1年生です。FR買い出したきっかけは、DBのシュミ特があったからなんです。みなさんが投稿されているのを見て"うわぁー、すごい楽しそう"と思いました。私はずーっとDBファンだったんですが、私のまわりにいる者は、あまり興味がなくて一人さみしい思いをしてたんですね。それに「こんな大きなナリしたものが子供っぽいこと言ってる」と思われたくなかったし。でも、こういう2次元の世界って、みんながそれぞれ"想う"気持ちがあるからできるんだって。みんな好きじゃなかったらそれは存在するはずないんですよね。FR読んでいるとひしひしとみなさんの想いが伝わって来て私を勇気づけてくれるんです。FRに出会えて感謝しています。最後に稲穂みすず様、大Fanです。

（兵庫県　みいも）

❢今、すごくすごくうれしいです!!　3年ほど前にペンフレンドを募集した時数人からお手紙を頂いたのですが、その中の1人とは連絡が取れなかったのです。その後受験などがあり、もうあきらめていたのですが、3度目ならぬ4度目の正直でその方へお手紙を出してみました。戻ってくる様子がないので「3年も待たせたから怒ったのかな」と思っていました。しかし3週間後、その方からお手紙が!!　怒っているどころか「こちらこそ連絡が取れずじまいですみませんでした」と、なんて心優しい方なんでしょう……。私と彼女の文通は、3年間という時を越え（おおげさ）今始まるのであります。

（埼玉県　大歓喜♥久遠友弥）

❢3月のとある日曜日、初めて1人で神戸のコミケに行ってきました。コミケってこんな閑散としたもんだっけ!?と正直なところ思ってしまいました。でも本を手に取って見ることができましたし、芥川有名同人作家の顔を拝めましたし、しおんさんや南京ぐれ子さんたちの本も買えましたし、それなりにゆかいでした。ええ歳こいてコミケに目覚めてしまったのかもしれません。よーし半年に一度はいくぞっ！とかたく決心した永遠のスネかじり☆　かすてらんさん24歳（笑）なのであります。（兵庫県　かすてらん）

▶福島県　岳倉りく



〈今月の見たいもの＆見せましょう〉

◀名古屋市　山下扇弥↑いちおう



◀北海道　笹藤海彦



◀下剋上！松任知基



◀俺も大ファンみっどしっぷ



◀静岡県　どるくす



◀時渡"どひんしゅく"舞



◀埼玉県　小僧隊々長



◀船橋市　しらとり百合



◀ややし改め宮塚かばお



◀広島市　中町玄好



◀月影夜牙



◀大山"読者の悪意にみちている"正之



＊芸能人の密会と政治家の裏取引現場とUFOと宇宙人がいっしょに写っている心霊写真。
（パルテノン多摩）

＊六鹿文彦氏＆横山浩子さん主演の「ALGO！」。

＊永○園の東海道五十三次のカードの名がつけられるスタンド。
（千葉県　田中嶋沙綺）

＊（ウソ）と注意書きがついている今月のワイドYOU。
（茨城県　小森ユウ）

＊手塚治虫は不発弾の爆発で死亡、車田正美は月島でボクサーに拳を砕かれマンガを描けなくなり、円谷英二は銀座で怪獣に踏みつぶされ、高橋留美子は男になってしまい、宮下あきらはホタルの大群に襲われて死亡、荒木飛呂彦は寄生虫に住み着かれた上ゾンビになり楠桂はX氏を見てショック死、原哲夫は天才の実験台となり、和田慎二はスケ番のヨーヨーの露と消え、台湾は日本の領土で、香港は中国の一部で、なおかつFRが出ているパラレルワールド。
（横浜市　日文チャビン酔夢）

＊使い捨て大臣（これはある）。
（江別市　あやめぐみ）

＊花のK次（おい……）。

＊「手に溶けないチョコレート」に続く「お口に溶けないチョコレート」。
（川崎市　くれりっく！MK）

＊黒川春姫さんをめぐって決闘する数万人のローディストと、その会員を「ローディストは嫌い」といってあしらう黒川さん（ハンドブック90参照）。

笑っちまうぜ！～3月号P27の「ファンロード」って何ですか？（アツマサ・ザ・チェイサー）ケッダーマン氏と篠崎裕介氏～姑と嫁のよーな関係か？　先日Fanroadに載った事を荒木先生に手紙で伝えたら～本当に返事をくださった。（先生、みてますかぁ？）↑バカ。（嵐馬先生の下僕になりたい福田幸枝）　3月号イベント・ルポ～トンデケマンのはやとの娘が可愛い！（里喜弥）



▶板橋区　森貴史



▶椰原　"復活！＆再冬眠"　龍樹＆虎樹



▶山口県　松尾栄里那



▶和歌山県　矢田健一



▶千葉県　魔剣士ACE



▶茨城県　明テーツ鉄男



▶金沢市　三上陽一



▶石川県　遠山拓磨



▶宮城県　佐藤隆之



▶青森県　黒川はるき



▶究極手抜き流　砂上珈琲斎



▶北海道　雅来

「B・B」〜これを見てボクサーになりたいと思ったヤツ、いるか？（中野迷路の微活躍）「魁!! 男塾」〜最近では、ブッ倒れてるだけでは、誰も死んだと納得しないせいか、白骨化路線を走っている。（あのな〜っ!!）（五代瞬）家のワープロ〜「なぞのことば」を交換すると「ロディマス」と出る。だれだ、あんな単語登録をしたのは！（Na"維力中毒者"cー）**FRハンドブック'90P188「面白いカンバン」**、

（三重県　孤独なとうもろこし）

＊増田美亜がドイツ・レポートをしたと勘違いしてFRを買ってしまう増田美亜のファン。

（絵夢"小川範子"絶斗は山里さん）

＊ドラゴンボール7個を集めて、「さわやかな未来」を実現させるローディスト！

（もう

パンツはかない（笑）ファントム能村）

＊いつのまにか嵐馬破天荒原作になっている「魁!!男塾」。

（神夏"チェルノブイリに行った狼舞悠よ元気か？"K）

＊「実は正体がデビルマンだったバイオレンスジャック」というネタを、以前から、ほとんど冗談のつもりで考えていたが、ホントにそうだったので、思わずたまげてしまった。

（東京都　人間モドキ）

＊ビッグトゥモ○ーを購読して大出世した人。

（世田谷区　香月舞）

＊「ぼく」の時は0久保さんで、「私」の時は謎の東洋人Xになる魔界都市の住人。

（唐津市　神崎崇史）

＊ボ○ツの30倍カレー（食べたーいなんて言ってないぞ！　見てみたいだけだいっ）。

（埼玉県　大犬座）

＊マクドナルド開店時と同様、大行列となるソ連のコミケ（可能性は少なからず？）。

（大阪府民★小酒）

＊民明書房刊「猫でゴメン」。

（三重県　迦都）

＊「魔食い都市ブルースII妖食の章」に出てくる、K編集長に想いを寄せる"魔界造型師・ケッダーマン"（冗談です。念の為）。

（東京都　藤村藤男）

＊「鈴木さん…」「ビ○ルダーさん…」のファンジンロード。

（中○芽有姫♥半田正己（笑））

＊実は自民党で一番の小物だった海部首



◀横浜市　嵯峨野ようこ



◀長野県　えのもとたかし



◀愛知県　きりかぜしゅん



◀杉並区　千里千春



◀静岡県　文成ナリ



◀谷代優貴おわらえ



◀吹田市　C38破死本



◀大阪府　東麻秋乃



◀大岡山帝国　金田梨花



◀第2部執着女は復活する



◀東京都　人間モドキ



◀掲載一周年鮎川瑠倚

相（あ、危ねー）。
（気ばらしオレンジロードアツマサ）

＊とんねるずが司会・進行をつとめるドラフト会議。
（悪気はないのよ　さんでえ九）

＊念写のできる○芝ビデオ「ジョースター」。
（横浜市　斐川圭）

＊「サルでも描けるマイキャラ」と改題される「イラスト・ラボ」。
（やっとかめシティ　酒巻ぬかる）

＊勝手に言葉におひれをつける伝言ダイヤル。
（四日市市　LUCKY13）

＊「ボケ防止には手先を使おう」というケダコレや、「いい虫眼鏡を教えて下さい」という質問がくるウン十年後のファンロード。
（東京都　松本いおり）

＊少年ジャンプ＆マクドナルド主催「金閣寺、金はがしゲーム」。

＊「○○界のウラのウラ教えます」と銘打って、結局表側のことしか書いていない暴露本。
（空頭バカ一代・猪山辰太郎）

＊「男塾」での馬の扱いに抗議する原哲夫（何しろ、骨だけにしてるし…）。
（栃木県　あかねぐも）

＊シークレット同人誌がかぶせられたやおい同人誌。
（川越高校物理部平部員）

＊麻薬の中にパンツを隠して密輸しようとする勝○太郎。
（東大阪市　黒川竜弘）

＊当たりつきのフグアイス。
（埼玉県　八木崎昴）

＊真っ昼間の松本ステーションビルで、周りに人が多勢いるのにもかかわらず、「巨乳ハンター」を買う奴（自分だ）。
（タガが外れた？　えのもとたかし）

＊あらしま氏の想像画のとおりだった銀英社の年末進行。
（京都府　アークソー♥タイラント）

の」「写真撮る方が大変じゃない？」～某宝島のVOWに写真10枚送って総没くらった事のある俺は、只々うなづくばかりであった。（今夜もそっとグロテスタントで行こう）**電影少女のビデオショップ「GOKURAKU」**～Winkや南野陽子なんかのビデオがおいてあったが、これも実体化するんでしょうか？（だったら、借りたい）（冴木知宏）**嘘つきは泥棒の始まり**～詐欺の始まりだと思う。（来也亜男）

桑田真澄〜プロ野球特集IIで「友達はいるのだろうか」と書かれていたが、どうやら敵のほうが多いらしい。（愛の漂流者・ゼネラルモンスターT）北尾光司〜第2戦にそなえてディズニーランドに行ってきたというなかなか侮れない奴。（ハイパー亜宝人）勝新〜どうして「付き人がやった」とか「マネージャーがやった」とか言わなかったんだろう？（2Jフラッシュ・アツマサ）

〈勝手に作ろう新コーナー〉

〈今月の夢枕獏〉

夢枕獏・作「山本リンダ」

ウララ。ウララ。ウララ。ウララ。ウララ。さらにウララ。

夢枕獏・作「スナフキン」

同じ曲を弾いた。同じ曲を弾いた。同じ曲を弾いた。同じ曲を弾いた。さらに同じ曲を弾いた。

（神奈川県　琅邪拓雄）

〈今月のワイドYOU〉

地獄!!　自分でテレビをつけておいてあきてしまい、こっちが熱中して見ているのに「うるさいなー」と消してくれる鬼姉！…と、妹は思っているにちがいない。

（東京のいなか人　松本伊織）

「地獄！　日時指定の小包を配達し忘れておきながら、身分証と印鑑の他に差し出し人との関係を証明するものを持って来て下さいとのたまった鬼郵便局！」自分のミスのくせに失礼な話だ。でもこういうトラブルもあるのだからやはり通販や文通は本名でしょうね。

（スミノフ領正義の神の子　神田宏美）

〈今月の民明書房〉

みそぎ…周代の諸侯・身宗儀が自分の犯した悪事が露見したときに行ったもので、日頃から恩を売りつけている領民に一種の信任投票をやらせる。その結果信任されたらそれまでの悪事はなかったことになる、というものである。なお、現代のことわざにある「身をそぐほど選挙資金を使う」はこれに由来する。

民明書房・刊「選挙起源異聞」より

（東京都　藤村藤男）

〈荒木飛呂彦のFR紹介文〉

マイナー雑誌（？）では大手出版社などの常識はまったく通用しない…というのは発売日がすごくいいかげんなんだ。毎月の発売日を知らない初めての読者はいったいいつ発売なのか見当もつかず、すごく混乱してしまう。しかし、この業界では遅れることは悪いことではない。だまされて無駄足踏むヤツがマヌケなのである！

（山口県　大島星乃）

〈今月のねるとんFR団〉

「あーっマイキャラにLS－氏が3枚も載せているぞー！」

「没運の立場がない！」

「あっちでは早くも大橋さんと東洋人君がツーショットだー！」

「ちょっとまったー!!」

「ここで六鹿君がちょっとまったー」

「こんな僕ですが工藤静香と対談できるでしょうか？」

「その予定はありません」

「まさに大ドンデン返し!!」

（札幌市　ともお）

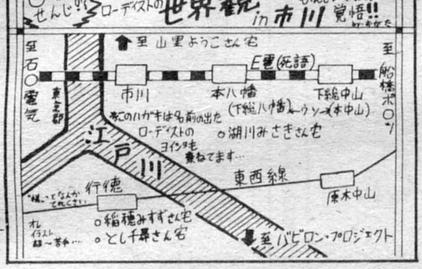
〈今月の嵐馬破天荒氏〉

――ここで消費税の見直しをしようと思ったのだが、あいにくと我が党は公約を守る気はないのだった。税率でも上げとくか（笑）。（いいぞ自民党！もっとやれ!!）

（三重県　孤独なもろこし）



▶北海道　え　いわんけやぁ



▶本名ッ!!緒方陽一

▼大島“あるある！（笑）”星乃



▼江東区　永井慎太郎



▼前田一夫はめぞん派♡



▼茨城県　金田鉄明



▼埼玉県　大犬座



▼影慶の下まつげを修正する会会長



▼江別市　笹野みちる（偽）



〈ファンロード・エンダー〉
――意外な発見・意外な事実!?



2 11　うしぎなメルモ

S46年からTBSで放映された「うしぎなメルモ」が遂に登場。この作品手塚治虫が“人間の愛と性”をコミカルに描いた物語で、当時ストーリー中の性教育が大いに話題になりました。今見てもとてもフレッシュな異色アニメ。各巻各2話収録。

▶こうはっきり書かれてはこれが本当の題だと思ってしまうじゃないか！＝嬢水城

天空戦記シュラト

和歌山　後5:00〜5:30

(2/14)出現！プラフマーのサクティ

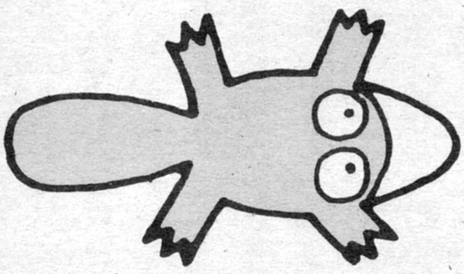
(2/21)倒せ、雷帝インドラ

▼TV Bros.関西版より。プラフマーまでなら許せたんだが…＝黒川竜弘

ファンロード・バックナンバーご案内

※バックナンバーはすべて消費税込みの価格です

88年1月号（515円）～食コミック特集、受験はげましメッセージ、FRコンテスト発表。
88年2月号（505円）～聖闘士星矢、FRフェス・レポート、台湾ゲゲボ・ガイド。
88年4月号（505円）～ロボット・アニメ特集、ゲーム特集、孔雀王、伊藤かずえ。
88年5月号（505円）～魁!!男塾、格闘マンガ、大橋薫&真弓（楠桂）、台湾アイテム。
88年6月号（505円）～孔雀王、㊙香港映画、人形改造コンテスト、倉田保昭、香港ツアー。
88年7月号（505円）～キャプテン翼、静岡ホビーショー、来たれ！新入部員。
88年8月号（505円）～AKIRA、コワイモノ特集、台湾ゲゲボ・ツアー、香港映画。
88年9月号（505円）～聖闘士星矢、魁!!男塾、ドミニオン、FR大事典、うる星やつら。
88年10月号（505円）～スポーツ・コミック、㊙香港映画、リクルート特集、イベントルポ。
88年11月号（505円）～魔界都市〈新宿〉、アメリカSFツアー、台湾アイドル、アイテム。
88年12月号（505円）～映画大事典、お気に入り本屋さん、台湾ゲゲボ・ツアー。ホビー。
89年1月号（515円）～バイオレンスジャック、FRコンテスト発表、未来忍者。
89年2月号（515円）～三銃士、プロ野球、イギリス・ファンタジー・ツアー。
89年3月号（505円）～宇宙皇子、ファイブスター物語、プロレス大事典、香港ツアー。
89年4月号（505円）～風魔の小次郎、ガンヘッド、NHK少年ドラマ、らんま1/2。
89年5月号（500円）～鎧伝サムライトルーパー、ガンヘッド、入学おめでとメッセージ。
89年6月号（500円）～らんま1/2、ゲーム大特集、香港、タミヤ人形改造コンテスト。
89年7月号（500円）～銀河英雄伝説、RPG大事典、風魔の小次郎、NG FIVE。
89年8月号（500円）～鎧伝サムライトルーパー、コワイモノ、静岡ホビーショー、台湾。
89年9月号（500円）～孔雀王、オーストラリア・ゲゲボ旅、東京おもちゃショー。
89年10月号（500円）～ドラゴンボール、歌うたい特集、ワンダーフェスティバル。
89年11月号（500円）～バオー来訪者、香港美味しんぼ旅、世界SF大会inボストン。
89年12月号（500円）～機動警察パトレイバー、世界SF大会inボストン、本屋さん。
90年1月号（550円）～天空戦記シュラト、台湾ゲゲボ・ツアー、フロク・トルーパー本。
90年2月号（500円）～らんま1/2、プロ野球特集、FRコンテスト発表。
90年3月号（500円）～魔動王グランゾート、香港ゲゲボツアー、ワン・フェス。
90年4月号（500円）～食コミック特集・増田未亜inイコちゃん・ダ星矢ドイツレポート。
90年5月号（500円）～RPGコミック&ゲーム特集、入学おめでとうメッセージ。



大橋真弓さんの苦悩～「少年アシベ」1巻P67を読め!!（高橋文里）**ゴジラVSビオランテ**～ゴジラVS高嶋政伸ビオランテも乱入。（斧久江信）**人面犬**～「Gメン犬」なら役に立つのに。（あやめぐみ）

LASER DISK

下記以外にもご希望のレーザーディスクがありましたら、お問い合わせ下さい。

■レイナ剣狼伝説II ……………¥7,591
■きまぐれオレンジロード①〜⑫ 各¥7,591
■吸血姫美夕①〜④ ……………各¥5,356
■ガイ（妖魔覚醒）……………¥5,665
■赤い光弾ジリオン①〜⑧ ………各¥7,591
■真魔神英雄伝ワタル・魔神山編 …¥7,622
■極黒の翼バルキサス ……………¥8,034
■うる星やつら・完結編 …………¥9,734
■聖獣機サイガード ……………¥8,034
■新ガルフォース・地球章1 ………¥9,200
■カリオストロの城（再販） ………¥9,249
■ギャラガ……………………¥10,094
■魔女の宅急便（劇場版） ………¥9,800
■機動警察パトレイバー（劇場版） …¥9,800
■ダーティーペア〜謀略の005便……¥7,519
■超音戦士ボーグマン①〜⑨ ……各¥7,591
■アッセンブル・インサート前・後 …各¥5,150
β強殖装甲ガイバー①〜⑥ ………各¥4,635
■ハイスピード・ジエシーⅠ〜Ⅴ 各¥8,034
■ゼオライマー・プロジェクトⅣ〈終焉〉 ……¥9,470
■魔狩人 ……………………¥7,000
■新レイナ・ライトニング・トラップ レイナ&ライカ¥9,460
βオレンジロード・吾輩は猫であったりおサカナであったり ¥4,944
■デビルマン〜妖鳥シレーヌ編〜 …¥7,800
β佐々木望・レスポワール…………¥3,800
βオレンジロード・ハリケーン変身少女あかね……¥4,944
■未来少年コナン………………¥39,600
■ソル・ビアンカ ………………¥6,180
■マシンロボクロノスの大逆襲ベスト・セレクションIII ¥5,800
■敵は海賊・⑤⑥LD ……………¥7,931
■草尾毅・ミュージックビデオ5/23…¥3,800
β新キャプテン翼①〜⑪ …………各¥3,600
■MAROKO・麿子（劇） …………¥8,034
βオレンジロード・春はアイドル……¥4,944
■戦国魔人ゴーショーグン8/1〈LD〉……¥49,800
（限定につきハガキ必着日5/25日）
■宇宙戦艦ヤマト（TVシリーズ）〈LDセット〉7/27 ¥46,350
（限定につきハガキ必着日5/25日）
■あしたのジョーメモリアル・10枚組7/27 …¥59,740
（第2期締めハガキ必着日5/24日）

VIDEO TAPE

下記以外にもご希望のビデオテープがありましたら、お問い合わせ下さい。βかVHSを明記してください。

ベータの機種を持っている方へのゴメンナサイコーナー
（発売日後のビデオにつきましては、大変申し訳ございませんが"VHS"のみの販売となりますので御了承下さい。）又、どうしてもベータを購入したい方は、事前に電話連絡の上、申し込みをして下さい。

●サムライトルーパー・NG5ライブ ¥ 4,800
β1989スターチャイルド・アニメ・フェスティバル ¥ 3,800
●オレンジロード・
吾輩は猫であったりサカナで〜 ……¥ 6,283
●メガゾーン23〈イブの目覚め〉…¥ 9,476
●メガゾーン23〈解放の日〉………¥ 9,476
●魔女の宅急便（劇場版）…………¥12,800
●アッセンブル・インサート前・後 …各¥ 5,150
●ダーティーペア謀略の005便 ……¥ 9,476
β㊙スペシャルSDガンダム①〜④…各¥ 3,193
●唯 登詩樹スペシャル・ヨーロッパの印象 ¥10,094
βi sing~not act/西村智博 ……¥ 3,980
●超獣機神ダンクーガ（TV版）①〜⑧ …各¥10,094
β超獣機神ダンクーガ（オリジナル版）①〜④ 各¥ 4,635
●オレンジロード・ハリケーン！変身少女あかね ¥ 6,283
●エースをねらえ！ファイナルステージ⑥ …¥12,360
●気ままにアイドル…………………¥12,360
●ゼオライマー・プロジェクトⅣ〈終焉〉……¥ 9,470
βハイスピード・ジエシー①〜⑫ 各¥ 4,944
●1+2=パラダイス……………………¥ 8,508
●バブルガム・クライシス⑦
DOUBLE VISION ……………¥ 9,470
β佐々木望・レスポワール ………¥ 3,800
●ガッデム サバイバルチェイサー……¥ 9,470
β小助さま力丸さま………………¥ 3,900
β敵は海賊①〜⑥…………………各¥ 4,944
●ワタル・創界山英雄伝説 …………¥ 5,150
●暗黒神伝承 武神 …………………¥ 9,476
●新レイナ・ライトニング・トラップレイナ&ライカ…¥ 9,470
β桃太郎伝説①・② ………………各¥ 4,800
●花のあすか組！2…………………¥12,381
●マシンロボクロノスの大逆襲ベスト・セレクションIII…¥ 5,800
βベルサイユのばらメモリアル・エディション …¥ 3,900
βトルーパー輝煌帝①〜④………各¥ 3,900
βイース（序章）・（ハダルの章） ¥各¥ 4,500
●リヨン伝説フレア2・禁断の惑星 ……¥ 9,682
●白鳥麗子でございます……………¥12,360
βSDガンダム外伝・ラクロアの勇者 …¥ 3,100
β朱鷺色怪魔①〜④………………各¥ 3,914
β新キャプテン翼①〜⑪…………各¥ 3,600
●天空戦記シュラト①〜⑧…………各¥ 9,888
●獣神ライガー①〜⑩……………各¥ 9,888
●魔神英雄伝ワタル⑦〜⑮…………各¥ 9,540
●冒険してもいい頃①・② …………各¥12,978
●魔動王グランゾート①〜⑨……各¥ 7,725
●劇場版・宇宙戦艦ヤマト …………¥12,360
●劇場版・さらば宇宙戦艦ヤマト愛の戦士たち …¥12,360
●劇場版・ヤマトよ永遠に …………¥12,360
●劇場版・宇宙戦艦ヤマト新たなる旅立ち …¥12,360
●劇場版・宇宙戦艦ヤマト完結編5/25 ……¥12,360
β天空戦記シュラトメモリアル①〜⑥各¥ 3,914
●たいまんぶるうす①・② ………各¥13,184
●オレンジロード①・②（TV版） 各¥ 6,800
●八神くんの家庭の事情
①この息子にこの母……………¥ 5,974
②恋におちて……………………¥ 5,924
③恋の狩人・だけどOL …………¥ 5,974
●MAROKO・麿子（劇）…………¥13,184
β草尾毅・ミュージックビデオ5/23 …各¥ 3,800
●緑野原迷宮5/25……………………¥ 8,800
β紅い牙・ブルーソネット①〜⑤ 各¥ 4,944
●オレンジロード・春はアイドル〈V〉 …¥ 6,283
●キャロル5/21………………………¥ 6,000
●亜美・それから④5/21 ……………¥12,566
●聖闘士星矢・TVシリーズ第1巻5/25……¥10,000
●戦国魔人ゴーショーグン8/1〈V〉 ¥59,800
（限定につきハガキ必着日5/25日）

★ハガキで予約出来るビデオコーナー
β八神くんの家庭の事情6/25〈LD〉①〜③ …各¥4,944
β新キャプテン翼（V・LD）⑫6月・⑬7月 ………各¥3,600
◆オレンジロード・春はアイドル〈LD〉6/1 …………¥6,283
◆オレンジロード・スター誕生〈V〉7/1 ……¥6,283
βオレンジロード・スター誕生〈LD〉7/1 …¥4,944
◆オレンジロード③・④〈Vのみ〉6/5 ……各¥6,800
◆オレンジロード⑤・⑥〈Vのみ〉7/5 ……各¥6,800
◆オレンジロード⑦・⑧〈Vのみ〉8/5 ……各¥6,800
◆オレンジロード⑨・⑩〈Vのみ〉9/6 ……各¥6,800
◆オレンジロード⑪・⑫〈Vのみ〉10/5……各¥6,800
◆魔動王グランゾート⑩・⑪6/22 ………各¥7,725
◆魔動王グランゾート⑫・⑬7/22 ………各¥7,725
◆魔動王グランゾートオリジナル8/10 …各¥3,914
◆リヨン伝説フレアスペシャルカップリング7/21 …¥10,300

新譜情報又は、今後発売されるビデオ・LD（このコーナーに載っていないビデオも可能です）につきましては、お客様に必ずメーカーよりの特典を付ける為に、往復ハガキにて予約をお受けする事にしました。但し、メーカーでの特典がない場合はご了承下さい。往復ハガキにて予約する場合は、必ず返信用ハガキに貴方の住所・氏名を必ず書いて下さい。又、往信用のハガキの裏には、タイトル名とVHSかβ、LDの機種名も忘れず書いて下さい。**往復ハガキで予約をするにあたっての注意！**●ビデオ・LDの発売日の、40日前に必ずアニメック通信販売に往復ハガキが必着する様にして下さい。（メーカーでの締切が30日前の為）●アニメック通信販売より、返信用ハガキが貴方のお手元に届いてから、ビデオ・LDの**発売日7日前に現金書留**で申し込み金額を送って下さい。（申し込み金額が来ない場合は、特典は無効となります。）●宛先は同じですが係をビデオ予約係でお願いします。βにつき送料500円がかかります。御協力下さいネ！

※ビデオ・LD・最新情報予約受付コーナーでは、発売日の延期・タイトル変更・定価の変更・発売中止の場合もあります。変更の時は、必ず前もって御連絡致します。又、発売中止の場合は、ちゃんとお金はお返し致します。

聖闘士星矢・TVシリーズ全12巻で発売!!

■各巻共:巻末特別バージョン（約4分）付!!／パッケージキャラクター入り荒木伸吾が特別描き下ろし！

聖闘士星矢	第1巻	（1話〜5話）	5月発売
聖闘士星矢	第2巻	（6話〜10話）	6月発売予定
聖闘士星矢	第3巻	（11話〜15話）	7月発売予定
聖闘士星矢	第4巻	（16話〜27話）	8月発売予定
聖闘士星矢	第5巻	（28話〜35話）	9月発売予定
聖闘士星矢	第6巻	（36話〜40話）	10月発売予定
聖闘士星矢	第7巻	（41話〜45話）	12月発売予定
聖闘士星矢	第8巻	（46話〜50話）	91年 1月発売予定
聖闘士星矢	第9巻	（51話〜57話）	2月発売予定
聖闘士星矢	第10巻	（58話〜62話）	3月発売予定
聖闘士星矢	第11巻	（63話〜67話）	4月発売予定
聖闘士星矢	第12巻	（68話〜73話）	5月発売予定

特別価格〈1巻〜11巻〉（税込）**各¥10,000**〈12巻のみ〉（税込）**¥12,381**

アニメック通信販売にて（ハガキにて）**予約受付開始！**

〈キャラストップ好評発売中!!〉

テートブック……………………各¥410
●成田●日渡●那州●安孫子●山内
シールブック …………………各¥570
●なかじ●清水●那洲
コインケース……………………各¥480
●成田●日渡●那州●安孫子
ファイル ………………………各¥200
●成田●星野●佐々木●山内●岡野
スクエアバック…………………各¥290
●日渡●なかじ●佐々木●山口
ブックカバー …………………各¥280
●成田●那州●山内
ペアタッグ ……………………各¥380
●成田●日渡●佐々木●星野
ハンカチ………………………各¥464
●わかつき
スクエアバック…………………各¥288
●成田●星野
パスケース ……………………各¥391
●星野●佐々木
ハンカチ ………………………各¥494
●星野
下じき …………………………各¥258
●清水●佐々木●安孫子
アドレス帳 ……………………各¥330
●成田●なかじ●清水●那州
ブックカバー……………………各¥288
●成田
バッチ …………………………各¥258
●山口
シャープペン ……………………各¥288
●成田●山口
バインダー………………………各¥803
●成田●日渡●那州
ルーズリーフ ……………………各¥258
●日渡
シールブック ……………………各¥567
●日渡●星野
カードギャラリー…………………各¥494
●清水①・②●星野①・②●吉田●佐々木
●山口●河惣①・②●ひかわ①・②●なかじ
①・②●日渡①・②●わかつき●秋里●立野
●那州①・②●山内●安孫子●岡野

成田美名子
●ミニアルバム …………………¥494
●トランプワールド ………………¥1,648
●サイファ・ペアカード①〜④ ……各¥824
●ペア・カード〈春〉〈夏〉〈秋〉〈冬〉…各¥824
●エイリアン通り（豪華版）…………¥4,944
●サイファ・パネルクオーツ …………¥6,180
佐々木倫子
●スペシャルカード …………………¥1,030
星野架名
●キャラクターブック ………………¥1,030

キャラストップ 新商品

バインダー ……………………各¥800
●成田●那州●佐々木●安孫子
ルーズリーフ ……………………各¥260
●成田●那州●佐々木●安孫子
カンペン ………………………各¥390
●成田●那州●佐々木●安孫子
シャープペン ……………………各¥290
●成田●那州●佐々木●安孫子

アニメックThe通販

となりのトトロ・魔女の宅急便新商品発売!!



となりのトトロ

布製ワッペン(A)・TTF-24 ¥1,009
布製ワッペン(B)・TTF-26 ¥1,009
30cm定規・TTF-21 ……… ¥412
12cm定規・TTF-22 ……… ¥206
サインペンセット・TTF- 8 …¥618
シャープペン&ボールペンセット・TTF-19 ¥721
目覚まし時計・TTF-25 ……¥3,914
腕時計(茶色)・TTFA-23 ……¥3,914
腕時計(濃茶色)・TTFB-23 …¥3,914

魔女の宅急便

ノート(C)・MTF-31 ……… ¥309
下敷(C)・MTF-32 ……… ¥258
缶ペン(C)・MTF-33 ……… ¥361
ファイル(C)・MTF-35 ……… ¥721
ポスター(B)・MTF-31 ……… ¥515
テレホンカード・TEL-43 ……¥1,000
テレホンカード・TEL-44 ……¥1,000

サムライトルーパー・メモリアルズ

上巻：5月上旬　下巻：8月下旬　発売予定

価格：各¥3,980(メッセージカセットテープはつきません)

CD

- となりのトトロ・ドラマ編 ……… ¥4,511
- 風の谷のナウシカ・ドラマ編 ……¥4,511
- 天空の城ラピュタ・ドラマ編 ……¥4,511
- 西村智博ソロ・アルバム ………¥2,843
- 天空伝サムライトルーパー ……¥3,008
- 魔女の宅急便・イメージアルバム …¥3,008
- 魔女の宅急便・サントラ音楽集 ……¥3,008
- 魔女の宅急便・ドラマ編 ………¥4,400
- サムライトルーパー輝煌帝伝説 …¥3,008
- サムライトルーパー・NG5 ………¥3,008
- ラピュタ・ハイテックシリーズ ……¥3,000
- 魔女の宅急便・ハイテックシリーズ¥3,000
- トトロ・ハイテックシリーズ ………¥3,000
- アイドル伝説えり子③ ……………¥3,000
- 魔女の宅急便・ヴォーカル集 ……¥3,000
- ガンダム逮捕しちゃうわ♡ ………¥3,008
- ダーティペアの大恋愛・～ラブ・ソングス …¥3,000
- オラトリオスケープコミックス・オリジナル ……¥3,000
- オレンジロード・オリジナル・サウンド・トラック …¥3,000
- みずき健・シークエンス ……………¥3,000
- 桃太郎伝説・夢・しゃりばり ………¥3,000
- アイドル伝説えり子・ベストヒットボーカル ¥2,812
- らんま½・熱闘音楽編 ……………¥2,800
- 水滸伝サムライトルーパー …………¥3,000
- ドラゴンボールZ・ヒット曲集II …¥3,008
- ドラゴンボールZ・ヒット曲集III …¥3,008
- バブルガムクラシス 7 Say, Yes! …¥980
- シュラト・曼陀羅・華 ………………¥3,000
- グランゾート・音楽集II ……………¥3,000
- リグ・ヴェーダ～聖伝～ ……………¥3,000
- デビルマン～妖鳥死麗濡編 ………¥2,500
- ミニアルバム 強殖装甲ガイバー ……¥1,200
- ライトニング トラップ・レイナ&ライカ ……¥3,000
- ダークキャット オリジナル・アルバム ……¥3,000
- サムライトルーパー「君を眠らせない」より ……¥1,500
  〈オリジナルカラオケ10曲〉
- サムライトルーパー「BEST FRIENDS」より ……¥1,500
  〈オリジナルカラオケ10曲〉
- NG FIVE・「FIRST & FINAL」 …¥1,500
  〈オリジナルカラオケ10曲〉
- 星野架名・イメージアルバム 緑野原迷宮 …¥3,000
- 獣神英雄伝ワタライガー・今宵はここまで …¥3,000
- トップをねらえ!ウルトラ音楽大全集 ¥3,000
- ふしぎの海のナディアVol.1 5/30 …¥3,000
- 佐々木望・ハートスキャンダル ……¥3,500
- プリンセス・プリンセス・プリンセス …¥2,800
- OEDO-808 6/21 ………………¥2,800
- 魔神英雄伝ワタル2・音楽篇I ……¥3,000
- 草尾毅ソロアルバム 6/21 …………¥3,000
- 破邪大星ダンガイオー・ドラマアルバム ¥2,500
- 聖伝～RG VEDA～ドラマ編7/5 ¥3,000
- 3×3 EYES イメージアルバム8/5 …¥3,000
- 猫でごめん!イメージアルバム8/21 …¥3,000

※CDに付きましては、タイトルの変更、価格の変更が有る場合が有ります。
変更の場合は、商品を送る際にご連絡を致しますので御了承下さい。

トトロファミリー人形

好評発売中

★大トトロ S(4色) ………各¥ 1,648
★大トトロ M(4色) ………各¥ 2,884
★大トトロ L(4色) ………各¥ 4,944
大トトロ LL(濃グレー) ……¥12,360
大トトロ 特大(濃グレー) ……¥37,080
大トトロ 超特大(濃グレー) …¥90,640
中トトロ M(ブルー) ………¥ 2,884
小トトロ S(ホワイト) ………¥ 1,030
小トトロ M(ホワイト) ………¥ 1,854
マックロクロスケ ……………¥ 700
ネコバス M ……………¥ 3,090
ネコバス L ……………¥ 9,270
ネコバス 特大 …………¥20,600
メイちゃん S …………¥ 3,399
メイちゃん M …………¥ 7,004
トトロマスコット …各¥ 700
(グレー・グリーン・ベージュ・薄茶・茶)
大トトロ吸盤タイプ 各¥ 1,751
(グレー・濃グレー・グリーン・薄茶)



商品の前に★が付いているものはグレー・濃グレー・グリーン・薄茶の4色があります。

テレホンカード類

- トトロ ……………………¥1,000
- 88年アニメグランプリ …¥1,000
- ナウシカA・B ……………各¥980
- ラピュタA・B ……………各¥980
- ナウシカ①～⑩ ……各¥1,000
- 魔女の宅急便 ……………¥1,000
- 魔女の宅急便(新)
  TEL-39・40 ………各¥1,000
- 猫賀郁美 …………………¥1,000
- 大橋薫 ……………………¥1,000

ナウシカ・ラピュタ・トトロ商品 好評発売中!

〈風の谷のナウシカ〉

ノート(TNF-32) ……¥309
カンペン(TNF-34) …¥361
消しゴム(TNF-35) …¥206
ノート(TNF-36) ……¥309
下 敷(TNF-37) ……¥258
消しゴム(TNF-39) …¥206

〈天空の城ラピュタ〉

ノート ……………………¥309
カンペン …………………¥361
消しゴム …………………¥206

〈となりのトトロ〉

ノート ……………………¥309
カンペン …………………¥361
消しゴム …………………¥206

MADE in ニッポン

ノート ……………¥258
下 敷 ……………¥258
レターセット ……¥361
カンペンケース …¥361
カセット
インデックス ……¥258
シャープペンシル …¥258

BANANA FISH

ノート ……………¥258
レターセット ……¥361
カンペンケース …¥361
カセット
インデックス ……¥258
シャープペンシル …¥258

魔女の宅急便

ノートA ……………………¥309
缶ペンA ……………………¥361
消しゴムA・B ………各¥206
ファイルA …………………¥721
ミニ筆記具セット …¥1,236
カセットインデックス
A・B ………………各¥309
30cm定規 …………………¥412
キャリングケース …¥1,854
下敷A ………………………¥258
エプロン(ビニール製) ¥2,884
ショッピングバック
(紙) ……………………¥309
ショルダーバック …¥3,090
ファンシーBOX(缶) ¥824
ポスター ……………………¥515
トランプ ……………¥1,236
ジグソーパズルA・B
……………………各¥1,854
スタンプセット ……¥1,030
目覚まし時計 ………¥3,914
ラジオ ………………¥3,090
ピック電卓 …………¥2,884
ランチョンマット ……¥824
ブック型カセット
プレイヤー ………¥3,914

オリジナルテレカが作れます

あなたがテレカにしてほしい絵柄等の写真やイラストを現金書留でお金と一緒に送って下さい。
原稿サイズは6cm×9cm。きれいに加工するために少し大きめのサイズにしてあります。お手持ちのテレカと比べてみて下さい。サイズより小さいものはまわりに余白ができます。原稿はお返しします。
※限られた紙面では、いろいろな作り方の説明案内ができません。アニメックに説明書がありますので、あなたの住所・氏名も書いた封筒に62円切手を貼ったものを同封してアニメック「説明書希望」宛にお申し込み下さい。
あて先…〒160東京都新宿区新宿2-1-1ラポートピアビル2F
アニメック「オリジナルテレカ」係

ナウシカ・ラピュタ・トトロ新商品

ナウシカ

ノート●TNF-40 ……¥309
下敷き●TNF-41 ……¥258
カンペン●TNF-42 …¥361

ラピュタ

ノート●LAP-8 ……¥309
下敷き●LAP-9 ……¥258
カンペン●LAP-10 …¥361

トトロ

ノート●TTF-6 ……¥309
下敷き●TTF-7 ……¥258
カンペン●TTF-8 …¥361
ファイル●TTF-9 …¥721
ショッピングバック●TTF-16 ¥309
カセットインデックスA
●TTF-14 …………¥258
カセットインデックスB
●TTF-17 …………¥258

ナウシカ

カセットインデックス
A・B・C・D ………各¥309
フィギュア(陶器製)白 …¥3,090
下敷G・H・I・J ……各¥258
ポスターA・B ………各¥361
ジグソーパズルA・B 各¥1,854
ウッディジグソーA・B 各¥1,751
ファイルA・B ………各¥721
トランプ ……………¥1,236
ブック型カセットプレイヤー
……………………¥3,914
ポスターA～E(旧) 各¥515
カンペンA～E ……各¥361
ノートE～J ………各¥309
消しごむ ………………¥309
ポーチ ………………¥1,236
メモ帳 ………………¥206
ショッパー ……………¥309

トトロ

ジグソーパズル ……¥1,854
ウッディジグソー …¥1,751
オレンジカード ……¥1,000
トトロぬいぐるみ(大) ¥2,575
トトロぬいぐるみ(小) ¥927
トランプ ……………¥1,236
ブック型カセットプレイヤー
……………………¥3,914
身だしなみセット …¥2,884
ポスター ………………¥515

タペストリー 各¥2060

ラピュタA・B
オレンジロード
となりのトトロ
ナウシカA・B
聖闘士星矢(B)・(C)
魔女の宅急便

妖刀伝

グリーティングカード
セット ………………¥412
ノートB ………………¥206
下敷E …………………¥258
ポスターA・C・D・E …各¥515

パンフレット類

ナウシカ ……………¥309
ラピュタ ……………¥309
聖闘士星矢まんが祭り
(春休み) ……………¥412
ガンダム(逆襲のシャア) …¥515
陽あたり良好 ………¥361
オーディーン …………¥515
宇宙皇子 ……………¥361
ヴィナス戦記 ………¥515
妖刀伝(劇場版) ……¥500
SDガンダムの逆襲・
武者ガンダム参上 …¥500
ガンヘッド …………¥400
魔女の宅急便 ………¥450
となりのトトロ(新) …¥350
オレンジロード
あの日に帰りたい ……¥361
もぎたてスペシャル …¥350

ラピュタ

ペンダント ……………¥618
キーホルダー …………¥515
ウッディジグソーA・B
…………………各¥1,751
ポスターC ……………¥515
トランプ ……………¥1,236
ブック型カセットプレイヤー
……………………¥3,914

魔女の宅急便

ジジぬいぐるみ(S) ¥1,339
ジジぬいぐるみ(M) ¥2,781

お申し込みは現金書留で…。

※お電話やハガキ、切手、普通郵便でのご注文はお受けできません。

お申し込み方法

■お申し込みは必らず現金書留でお願いします。また無記名の為替でお申し込みの方は、簡易書留でお願いします。
■発送は書留到着後2週間前後ですが、申込みが多数の場合は1ヶ月位かかります。
■商品が品切れの場合はご返金となります。
■定価・絵柄は予告なく変わる場合があります。
■申込書は、レポート用紙でも便せんでも何でもかまいません、表を参考にしてハッキリと書いて下さい。
■不良品・品違い分については送料着払にて当社迄、返品して下さい。
※ご注文になりました商品が到着しても商品が足りない場合は、お問い合わせの際に伝票No.をお聞きいたしますので、あて名の書いてある青い伝票は、捨てないで保管しておいて下さい。

発送料について
●商品5つまで＝¥500
●商品6つ以上＝無料(タペストリーのみ別発送になりますので1本につき＝¥500の送料が別にかかります。) ●ビデオ・LD(◎印は除く)＝無料◎印は、1本(枚)につき＝¥500 ●CDは、1枚につき＝¥500

申込書のかき方

(レポート用紙でも便せんでもかまいません)

フリガナ				
住所	〒			
フリガナ			でんわ	
氏名				
商品名	単価	数量	送料	合計金額
総合計金額				

お申込先
〒160 東京都新宿区新宿2-1-1
アニメック通信販売・FR6係

お問い合わせ先…☎03-352-2262
(AM10:00～PM5:30・土・日・祭日定休日)

ただ今 ~~求人~~ うおおーっ 原稿大募集中!!

──春といえば、新入生の季節。ファンロードも、読み始めて投稿の仕方のよく分からない人のために、オリエンテーションをしてみたよ♪

●本誌の締め切りは、毎月月末必着！

締め切りにもれたものは、翌月まわしになります。だから、月末にあせって速達で送る必要はありません。間に合っても、だぶっていたり応募が多かったりした時は、これも翌月にまわったりします。

●投稿する時、ハガキ大の紙をまとめて送るのは認められていますが、これらその月限りの締切のものは、他のコーナーのものといつしよに送らないで下さい。これが守られないと、まとめて次号まわしになって無効になってしまうことがあります。シュミ特なら、シュミ特と封筒に書いて、まとめて送って下さい。

その他、一般の注意については、104ページのハガキの「使い方」か、増刊の「ＦＲハンドブック」を読んで下さい。

●月末必着でないと困るもの

これは、シュミの特集や、今月の「新入生おめでとうメッセージ」などのように、月ごとのテーマで集めるもの。シュミ特に合わせたヒマ人バンク応募も、これに入ります。

それから、最近では表紙のうたい文句もこれに入ります。シュミの特集のテーマとか、時節やブームに合わせたものを選ぶので、これはその月ごとになります。

送り方は、ハガキ一枚に一案ずつ。

「コミックからＳＦまで
○○○○○○○○○○
○○○○マガジン」

と書いて、○の中にふさわしい文句を入れて下さい。○の数はこれより多くなってはいけません。例は最大字数でかなりうるさいので、これよりやや少なめの方が、選ばれやすいでしょう。

●増刊などの募集

また、最近は、増刊用の一般募集やコンテストの類もけっこうあります。現在募集中なのは、以下のとおりですので、シュミ特より競争率は楽ですから、ふるってチャレンジして下さい。



※イラストは、現在発売中の『天空パワー大転生』の作品群です

パラダイス・シリーズに新企画決定！

魔神英雄伝ワタル本『神部界パラダイス！』





で、以下のものを募集中で〜す！

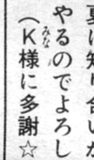


＊シュミ特と同じく、大事典用のハガキ。
＊イラストによるヨイショ・ハガキや、セルや大判のカラー・イラスト。
＊ファンジンやサークル募集。ファンジンは本誌の応募用紙を使って下さい。
＊コスチューム・プレイや手作りアイテムなどの写真。
＊その他、やりたいことがあったらどーぞお知らせ下さい。ヒマ人バンクと同じく、執筆希望も受けつけまーす！

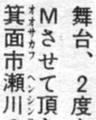


締め切りは7月10日。あて先には必ず、編集部『神部界パラダイス！係』と書いて下さい。これについての投稿は、他のものといっしょに送らないで下さい。（『月世界パラダイス！』の募集は締め切らせていただきました。ありがとうございました）

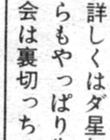
ファンロード・キャッスル



先月の場違い覚悟で書きました。皆様カミ○リは直接送りつけて下さい。それと四月号の藍生様、さらに火をつけ、油まで注いだのはこの私です。夏に知り合いがライブ（TMコピー）やるのでよろしくです。（K様に多謝☆の津納美夜でした）



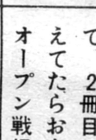
最近、ドタマが真っ白になる程、嫌な事続きであった故、今回のシール描き、非常な大幸運！ ほんとうれしゅうございました♡ こんな晴舞台、2度とないってな訳で少しCMさせて頂きます。ラム本だします。箕面市瀬川2～16～15行方聖子まで。



せっかく4月からスポーツクラブに通い始めたのに、締切前には休んでしまいました…★永らくお待たせ「星矢くん⑤」やっと出来ました。詳しくはダ星矢床下見てね★4月からもやっぱり先生（でも都教育委員会は裏切っちゃった奴→島村春奈）



えっ!?もえみちゃんが結婚だと！相手はどこのどいつだ。くっそう俺と勝負しろ俺と。所で印南さん長年のばし続けてきた髪をバッサリ切り、パーマネントもあてました。コンニチワ、もたいまさこです（笑）♪今日は何の日♬ イナみのもんた



季節外れとかそーゆー問題じゃないですね。その上、クサくて、判りにくいマンガで申し訳ありませんでした。まだ先の話ですが夏コミにて、2冊目の個人誌出します！ 覚えてたらお寄り下さい。以上、巨人のオープン戦好調が不安な夢橋でした。



御迷惑ばかりおかけしてる私なんぞを使って下さるなんてっ…大歓喜ですーっ♡ どうも有り難うございましたっ！ あのワタルくんは中澤米太様に捧げます♡ どうぞもらってやって下さいいーっ!!（切れまくってる粗生一姫）



キョー★なんて骨体スーパーうれちん○でっチュ♥せっかくのワタル特集にハガキをだし忘れボカアコーヒーでいいよなんて思っていたあの日はホラもう虹の彼方♥でも通知の届いた今日電話がとめられて悲ちん○なんて言いたくない私はキネコ



う……うれしいっ。そんなそんな、ケダ・コレにのるっていうだけでもうれしいってーのに、えーいこの幸せ者がっっ。最近、DQが好きだ。エメ・ドラも大好きっ♡ FFⅡとかイースがやりてーよう。（ヒマがねえっつーのみずのと）



ああもっと上達してからのぼりたかった……（そんなこと言ってちゃいつになることやら）しかし汗だらけですね。言い訳がましい性格がもろ。でもうれしひ。Kさんありがとう。心はおどるぽんぽこりん。（今韓国から浪漫飛行してきたすんぢ）

連休中。（大山晶）



ども、ゲーマーの馬田ですばい。キューティも尾崎もヨイ!! しかし、ファイティングドールズのタッグでドス竜に出演してほしかった。（うおおお、アスミックの人。リングサイドエンジェルのサンプルロムをやらせてくれい!! 馬田品）



聞くところでは、高校のクラスメートは90・5%が結婚して、その子供にもローディストがいるらしい。あと20年たったら、私は何をしているのだろう？ 想像すると、これはコワイ。（腹が出て10年前のスーツが着られなくなった カメラ万太郎）



○ニーってさあ、高い商品は力入れて製造してるけど、ちょっと安めのものはやたら手ェ抜いて作ってねえか!? 二度も交換したんで、電気屋の人にやな顔されちゃったよ。（ポリドールの旧譜CD200円はウレシイ♪徳）信じていいんだな？



昨日夜中に、小百合ちゃんと浜田光夫の「愛と死をみつめて」を録画していたら、ウラで「帝銀事件・死刑囚」をやってて1時間ほどみてたんだけど、明日は会社なんであきらめて寝ました。またやってね。（パラジャーノフ監督っ！ O嬢）



ITCプラモのボックスアートをなされていた小松崎茂氏の作品集"ロマンとの遭遇"（国書刊行会刊）が出た。氏の仕事量には感心の一言。ITCものはほんの少しだが珍らしい絵もあるので要チェックだぞ!! 3800円でお手軽。ケッダーマン



イギリスに着くと前日まで大嵐ですっごい惨状。おまけにアメリカでこの日旅客機が落ちた。帰国した日は大雪で、乗った機が着いた直後成田空港は閉鎖された。そして3月の香港行きでは、さらに……以下次号。（イニシャル・ビスケットのK）

ラストを飾った伝言板、このコーナーは、今月号登場メンバーからのメッセージ。何かやってもらった人以外にも、スペース次第で載るチャンスあり！ 招待状を待ってネ♪

ファンロードのバックナンバーは、88年度分よりなら残っています。167ページの案内を見て、お近くの本屋さんに注文してね

竜王院ゆりこさん～あの毛筆で書いたような独特の字がたまらなくいい。（P－YO♡P－YO）学校の柱でみつけた楽書き～「ジョジョ♡エリナ　まぁジョジョったらいけない人っ！」（香月かすみ）龍王院ゆり子嬢の描かれたいじめて君～作者（吉田戦車）より上手い……。（陸軍明野予備校）「コータローまかり通る」～しばらく見ないうちに音楽マンガになっていた。（のうき）

★★★★ Fanroad　うっとうしいけど特大6月号

もくじ

巻頭カラー・プレゼント	9
シュミの特集「魔神英雄伝ワタル」	10〜12／27〜36
カラー・ガイド	13〜15
ブレ・イギリス・ゲゲボガイド	17〜21
中村大機特撮対談	22・23
第4回ファンロード・マンガ・コンテストと第3回ゲゲボ・コンテストのお知らせ	24・25
G&Gプラザ	38
くつぎけんいちの二次元倶楽部	42〜45
コミック・イベント・ルポ	46・47
ファンロード・マップ	48〜51
聖闘士ダ星矢(島村春奈)	53〜60
第2回アジア武術選手権大会レポート(大山晶)	61〜68
ゲッダーマン・コレクション	69〜77
食べんこ・クラブ	78・79
イラスト・ラボ(すんぢ)	80・81
ファンロード・クリニック	82
ファンジン・ロード	83〜88
はみだし・コミック	89〜97
カモノハシのゲゲボ・クイズ	98〜101
ＦＲ版激動の昭和史	101・102
ハガキの使い方	103
バ・お気にいりキャンペーン	105／125〜134
ザ・マイキャラクターズ	106〜108／135〜139
風(夢橋耕威智)	109〜124
本だーらんど	140
ろ〜どらんなあ	141〜166
ただいま投稿募集中！	170
ファンロード・キャッスル	171
フロク＝ＦＲカレンダー／シール／ピンナップ	

アンケートカードとFanroadバックナンバーの問い合わせは
〒160 東京都新宿区新宿2〜1〜1
ラポート株式会社Fanroad営業部　Tel 03(354)3951

各ページのお便りや作品の送り先は
〒101 東京都千代田区西神田2〜8〜9 林リースビル5Ｆ
(株)銀英社Fanroad編集部　Tel 03(234)6266

▼今月の表紙になっておめでとうございま〜すは、ケッダーマン氏がセルにするハガキにらむさ迷子さん、あおり文に九鬼ももたろさんが選ばれました！

ひえ〜っ!?　こ、このわしが表紙っ？　ホントにいいんでせうかっ？　しかしあの絵が表紙になるとは……なんだかまだ信じらんない♡　これも偏(ひとえ)にＦＲ様のお陰でありんす♡　本当にありがとうございます♡　（海一空(ヒンシュク)のみんな見てる〜？　らむさ迷子）



喜(ヨロコビ!)♡　総ボツぢゃなくてＨＡＰＰＹ♡　でも超うれし〜。「超」といえば“ワタル(おもしろかっこE〜)”ですね。やっぱり。第6話みのがしちゃったよぉぉぉ。悲しい(シクシク)。おぁもっと絵が上手になりたい〜。今度はあおりじゃなくてイラストで載りたいですね。無理だよ。(九鬼ももたろ旭)



次号7月号は6月15日ごろ発売で〜す!!



★「さて次号はシュミの特集に、ビデオ化で2年ぶりに『星矢』が帰ってきます」「恒例の学校ルポ、『ボクの私のキャンパス日記』もありますよ。新学期らしいですね！」
★「で、5月末必着8月号の投稿募集は、『輝煌帝伝説』がまだだったトルーパー！」「もう3回目だけど、ヨイショ・ハガキも大事典もいっぱい来そうだなー」「もうひとつ、久しぶりのＦＲマンガ家特集、『猫でごめん！』アルバム発売記念に永野あかねさん特集をやりますので、ヨイショ・ハガキとか聞きたいこととか、お願いとか、大事典（ミニ版かな？）とか送って下さーい♥」

★文章ものじゃなくイラストを送る人、字も含めてボールペンや鉛筆じゃチョメ！　ボク汁か製図用インク、サインペンなどをね。あて先は、編集部『今月の見たいもの』係など、各コーナーまでハッキリと。一枚のハガキにいろんなコーナーあての文を並べるのはチョメ！　封書でまとめて送る時も、中の各レターに名前とコーナー名を。あと、イラスト類は多すぎて返却は中止しています。それから見学は、前日にTelをねっ！

きりとり線

郵便はがき

おそれ入ります
が41円切手を
おはりください

1 6 0 - □□

東京都新宿区新宿２－１－１
ラポートピアビル

ラポート株式会社

Fanroad 行

■住　所　　〒

■お名前　　年齢　　歳
男・女

★お好きなプレゼント・ナンバーを。
第①希望(　　　) 第②希望(　　　) 第③希望(　　　)

★今月号の中で、よかったものに○印、つまらなかったものに×印をつけて下さい。

ⓐ表紙ⓑシールⓒカレンダーⓓピンナップⓔシュミ特ワタルⓕイギリス取材ⓖ中村大樹対談ⓗくつぎけんいちの二次元倶楽部ⓘコミック・イベントⓙファンロード・マップⓚマンガ（島村春奈）ⓛマンガ（大山明）ⓜケッダーマンコレクションⓝ食べんこ・クラブⓞイラスト・ラボⓟファンロード・クリニックⓠファンジン・ロードⓡはみだし・コミックⓢゲゲボ・クイズⓣお気キャンⓤマイキャラⓥマンガ（夢橋耕威智）ⓦG＆Gプラザⓧ本だーらんどⓨろーどらんなあ

きりとり線

郵便はがき



41円切手で
こいつを
かくせ！

1 0 1 - □□

東京都千代田区西神田２－８－９
林リースビル５Ｆ

(株)銀英社

Fanroad 編集部

「　　　　」係~~行~~
御中

■住　所　　〒

■お名前　　年齢　　歳
男・女

■(必要な時のみ)ペンネーム(ふりがな)

きりとり線

きりとり線

ファンロード6月号愛読者カード

★ご希望、ご感想があればどうぞ。

★特集してほしい作品や人物がありましたらあげて下さい。

★別冊や増刊、コミックス、イラスト集などでやってほしいものがあればあげて下さい。

★10周年記念9月号でやってほしい企画やフロクがあればあげて下さい。

★P103の「ファンロード版・激動の昭和史」に応募される方は、このスペースを使って下さい。

(平成2年6月10日必着)

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

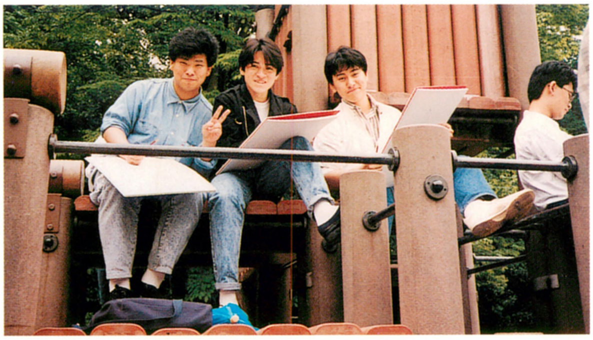
特別5月生の募集人員は各科とも若干名です。
授業開始日は5月21日からですので、希望する人は早めに申込んで下さい。
この特別5月生は入学手続きが遅れた人、新聞奨学制度を利用する人など
入学時期が時間的にずれてしまう人を救済するために行います。





平成2年度入学式

4月9日、東京九段・ホテルグランドパレスで平成2年度の入学式が行われた。赤塚不二夫、鈴木伸一、笹川ひろし、本橋秀之先生をはじめ来賓として大手出版社の編集長、マスコミ関係者等、45名の方々が出席、盛大な入学式となった。入学生も緊張しながらも、先生方のお祝いの言葉や激励に、アニメーション、漫画界に確かな一歩を踏み出したことを実感した――――。





アニメーション本科 ANIMATION 修業年限1年・全日制・月～金曜日	基礎デッサンを中心に、人間（人体）動物、植物、静物、風景画、メカニック等を描く技術を学び、次第に高度な動画技法を完全にマスターできる科。	アニメーション制作会社でアニメーター、原画マン、演出家、絵コンテマン、制作進行、フィルムエディター、撮影助手。ほかに漫画家アシスタント等。
エアーブラシ彩色科 AIR BRUSHWORK 修業年限1年・全日制・月～金曜日	セル画彩色では、トレース・マシーン使用とハンドトレース技法を徹底指導。エアーブラシは色の配色や濃度、マスキング等の技術を確実に修得します。	仕上げ部門、つまりフィニッシュワークを担当。トレース、彩色、色指定。エアーブラシによるイラスト等、応用範囲も広く、制作現場での需要は最大。
テレビアニメ専科 TV. ANIMATION 修業年限1年・週2回・月～金曜日	カリキュラムは本科と同じものを使用し、基礎デッサンから原・動画、絵コンテまでの技術を修得。時間的なハンディーを少なくするための効率よい授業。	アニメーション本科と職種は同じ。初めはアニメーターとして充分な現場体験をつんだのち、プロデューサー、ディレクターとして自立することも可能。
アニメキャラクター科 ANIME. CHARACTER 修業年限1年・週1回・土曜日	石こうデッサンやクロッキー等の基礎教育を土台に、キャラクター、イラストレーションの研究。バリエイション豊かな楽しいカリキュラムで学びます。	アニメーションを制作する上で、作品が決まると次は登場人物、つまりキャラクター設定が必要になる。キャラクターデザイナー、玩具メーカー等就職。
イラストレーション科 ILLUSTRATION 修業年限1年・週1回・土曜日	すべての人に適応する基礎描写力を養うことをベースにした指導体制。描く人の感覚や想像力で、作品の個性や主張を表現できるような授業内容です。	イラストレーターの活躍する場所は大変広い。ポスターやチラシ、新聞、雑誌、TV、映像などの広告物を中心に、絵本作家、漫画・劇画家まで目標に。
漫画劇画家プロ養成科 COMIC STRIPS 修業年限1年・全日制と土・日曜日	現役の漫画家、少年週刊誌の編集者がプロになるためのストーリー作りと絵柄を特別なカリキュラムを使って徹底指導する実績を誇る学科です。	本学院が得意とする学科で、各出版社からも注目されています。①漫画・劇画家としてデビュー②漫画家のアシスタント③イラストレーターとして就職。
アニメ背景美術科 ANIME. BACKBOARD 修業年限1年・全日制・月～金曜日	いろいろなジャンルのアニメ作品の背景画が描けるように絵画の基本をみっちり教育。色彩、デッサン、スケッチ、エアーブラシの特殊効果まで指導。	アニメーション界において、背景専門の技術者不足は深刻です。したがって就職状況もよく、大手制作会社の背景美術部、背景専門の会社へ入社します。
漫画原作者シナリオ科 SCENARIO 修業年限1年・週1回・日曜日	基本的なシナリオ作法から、高度な表現技法まで、絵や画像のもとになる「話づくり」のコツを雑誌編集者やシナリオライターがていねいに教えます。	大きな収入が約束される漫画原作者。アニメーションのシナリオライター、放送作家、映画の脚本家、コピーライターなど、幅広い進路が開けています。
コミック編集者養成科 COMIC EDITOR 修業年限1年・週1回・土曜日	出版物の企画から、雑誌・単行本が出来るまでの原稿依頼、編集技術の全過程を、特にコミック誌中心に豊富な実践教材を使用し、学んでもらいます。	いま最も人気がある少年少女誌、コミック誌の編集者として、出版社、編集プロダクションで雑誌、単行本等の企画から校了までの本づくりをします。
編集デザイン専攻科 EDITORIAL DESIGN 修業年限1年・週1回・土曜日	将来編集者を志ざす人に、商業出版としての本づくりの企画・立案、設計から編集、デザイン、レイアウト、校正等、幅広い知識と技術が身につきます。	雑誌、書籍をはじめ、ポスター、社内報等の編集と制作の仕事を幅広く行います。出版社、企業内編集、デザイン会社、印刷会社、玩具メーカーへ就職。

■就職抜群！　学生寮（男女）あり。　朝日・毎日・読売・東京・産経新聞社奨学制度（学費全額免除、返済なし、給与月9.1万円。）学院見学随時可（☎03(234)2340）TEL連絡して来校。

修業年限1年制

- ◆アニメーション本科
- ◆エアーブラシ彩色科
- ◆テレビアニメ専科
- ◆アニメ背景美術科
- ◆アニメキャラクター科
- ◆漫画劇画家プロ養成科
- ◆イラストレーション科
- ◆漫画原作者シナリオ科
- ◆コミック編集者養成科
- ◆編集デザイン専攻科



社団法人／日本漫画家協会賛助会員・社団法人／日本映画テレビ技術協会々員・財団法人／日本視聴覚教育協会々員

東京アニメーター学院

〒101 東京都千代田区三崎町2−18−6
（JR中央線水道橋駅より徒歩1分）
☎03(234)2340(代)

入学案内書 年令、電話、志望科を記入、切手240円（送料）同封。

ファンロード ろくがつ
昭和60年9月3日第三種郵便物認可 平成2年6月1日発行（毎月1回1日発行） 第11巻第9号通巻第122号
編集人 浜松克樹 発行人 海野栄一 発行 ラポート株式会社 〒160 東京都新宿区新宿2-1-11 ☎(354)3951(営業部) FAX(354)1366
定価500円(本体485円)

雑誌 07829―6 T4910782906505